

نعتیه
دیوان

جلالیه

صبا برای

نَعْتِيَه دِيَوَان

جامِ طُهور

صَافِي بَرَارِي

(جملہ حقوق محفوظ)

شاعر صابر براری
بی لے۔ بی ایڈ
ترتیب حامد رضا قادری
کتابت عبدالعزیز صوفی
صفحات ۱۷۶
طباعت انجمن پریس کراچی
اشاعت جنوری ۱۹۷۸ء
طبع اول ایک ہزار
ہدیہ پانچ روپے
ناشر

ایوانِ ادب۔ جے ون۔ ۵۶۔ کورنگی کراچی

انظارِ حقیقت

مدآحانِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر سمت خاصی طویل ہے۔ صہبانے
 عشقِ رسول سے سرشار شعرائے عرب میں حضرت حسان حضرت کعب۔ امام ابو
 صیری۔ محمد بن ابوراق۔ حمیدی۔ ابن سراپا اور سخنورانِ مجم میں خاقانی۔ نظامی
 خسرو۔ جامی کے نعتیہ کارنامے عالم آشکار ہیں۔ اردو شعرا میں بھی نعت گو شعرا کا
 سلسلہ محدثی قطب شاہ سے شروع ہو کر نعتی۔ میرزاں ولی سے گزرتا ہوا
 حالی۔ امیر مینائی۔ محسن کاکوروی۔ شہیدی۔ علامہ اقبال۔ شاہ رضا بریلوی
 حسن بریلوی۔ بیدم دارٹی۔ حسرت موہانی۔ امجد حیدر آبادی۔ اکبر میرٹھی۔ سیاب
 اکبر آبادی۔ کیف ٹونکی۔ مولانا ظفر علی خاں۔ شاہ ضیاء القادری۔ حمید صدیقی لکھنوی
 درد کاکوروی اور ہزار لکھنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین تک پہنچتا ہے۔ جن کا کلام ہمارے
 سوزِ دل کا مرآہ ہے۔

عصر حاضر میں بھی مدآحانِ رسول کی ایک بڑی تعداد ہے۔ کئی شعرا و بالخصوص
 ابولاثر حفیظ جالندھری۔ ماہر القادری۔ اختر حامدی۔ حفیظ تائب۔ حافظ مظہر الدین
 منور بدایونی۔ عزیز حاصلپوری اور انجم دیر آبادی ممتاز نعت گو شعرا میں شمار
 ہوتے ہیں۔ ہر شاعر نے نعتیں کہی ہیں اور عشقِ رسالت کے دیپ جلائے ہیں۔
 احسان دانش۔ احمد ندیم قاسمی۔ شاعر لکھنوی۔ رئیس امر دہوی۔ عبدالغفر خاں

کوثر نیا زی۔ منظر وارقی۔ تابش دہلوی۔ عابد نظامی۔ مختار جمیری اور شاعرات میں
وحیدہ نسیم اور سعیدہ منظر عروج نے بھی بڑی پرکیف نعتیں کہی ہیں۔

کہنے کو نعت گوئی آسان ہے لیکن خود کیجئے تو اس سے بڑھکر مشکل کوئی صنف
نہیں ایک طرف شاعر کا فرض ہے کہ آداب شریعت ہاتھ سے نہ جانے دے اور دوسری
طرف اس پر لازم ہے کہ لطف کلام اور حسن بیان میں فرق نہ آنے دے۔ کلام میں آداب
رسالت ملحوظ نہ رکھنا اور شعر کا جذباتِ عشق سے محروم ہونا دونوں باتیں نعت گو
شاعر کے لئے نازیبا ہیں۔ نعت گوئی کی نزاکتوں۔ آدابِ عشق نبوی اور اس کی کڑی
شرطوں سے عہدہ برآ ہونا بڑا مشکل کام ہے۔ گویا نعت گوئی کے لئے آب کو تر سے
وصلی ہوئی زبان اور عشق رسالت سے معمور دل و دماغ کی ضرورت ہے۔ پیچھے

ہزار بار بشعریم دہن ز مشکِ گلاب

ہنوز نام تو گفتن کمال بے ادبی است

مجھے شاعر ہونے اپنے کلام کا ان محاسن سے مزین ہونے اور نعت گوئی کی
تمام شرائط سے عہدہ برآ ہونے کا دعویٰ نہیں ہے۔ صرف مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی
غلامی کی نسبت اور عشق و محبت نے اس طرف مائل کیا۔ جس کی فرادانی کے لئے
لسانِ احمقان حضرت الحاج مولانا شاہ ضیاء القادری بدایونی رحمۃ اللہ علیہ
جیسے عاشقِ رسول سے شرفِ تلمذ حاصل ہو گیا۔ جن کے فیوض و برکات سے بیشتر
تہی دامنِ علم و ادب کو شعور و آگہی کی دولت حاصل ہوئی۔

۱۹۵۷ء سے میرا کلام مقامی اخبارات کے علاوہ بھارت و پاکستان کے

مؤثر جرائد بالخصوص آئینہ۔ ضیائے حرم۔ سوادِ اعظم۔ حرم الحبیب (لاہور) نقاد

تاج - ترجمانِ اہلسنت (کراچی) ماہِ طیبہ (کوٹلی) رضائے مصطفیٰ (گوجرانوالہ)
 سلطان العارفین (لکھنؤ) فیضِ رضا (لاہور) المصطفیٰ (حیدرآباد سندھ)
 فیض الرسول (بستی) آستانہ ذکر (ملتان) آستانہ (دہلی) سنی (لکھنؤ)
 القدير (حیدرآباد دکن) نوری کرن (بریلی) میں شائع ہو رہا ہے۔ ۱۹۶۲ء سے
 مولانا غلام رسول گوہر کی فرمائش پر ان کے زیرِ ادارت رسالے ماہنامہ
 انوار الصوفیہ تصور ضلع لاہور کے شاعرِ خصوصی کی حیثیت سے قلمی خدمات انجام
 دے رہا ہوں۔

اس سے قبل میرے کلامِ نعت و مناقب اور سلام کے مجموعے فردوسِ
 عقیدت - بہشتِ مناقب اور انوارِ پنجتن شائع ہو چکے ہیں۔ میری ان تصانیف
 کو مولانا عبدالحامد بدایونی - شاہ ضیاء القادری - علامہ درو کا کوروکی - مولانا
 نسیم ستوی (بھارت) شیخ الحدیث علامہ عبدالمصطفیٰ ازہری - پروفیسر
 حامد حسن قادری - بہزاد لکھنوی - اختر الحامدی - عزیزہ حاصیلپوری اور شکیل
 بدایونی (بھٹی) نے تقاریر اور قطعات تاریخ سے مزین فرما کر میری قدر افزائی
 کی ہے۔

اب میرے جذبات و عقیدت کا یہ گلدستہ نعتیہ دیوان الموسوم
 "جام طہور" نذرِ عشاقِ رسول ہے۔ اس پیشکش سے نام و نمود اور
 شہرت مقصود نہیں ہے صرف یہ حسرت ہے کہ مداحانِ رسالت کی فہرست میں
 مجھ گناہگار کا نام بھی شامل ہو اور اگر بارگاہِ رسالت مآب میں اس دیوان کا
 ایک شعر بھی مقبول ہو جائے تو یہی میرے لئے گوشہٴ آخرت اور وسیلہٴ مغفرت ہے۔

آخر میں ان بزرگوں۔ دانشوروں اور شعرائے کرام کا شکر یہ ادا کرتا
ہوں جنہوں نے میری درخواست پر اس دیوان کے لئے مقدمہ۔ تقاریر
اور قطعاتِ تاریخ سے نوازا اور میری حوصلہ افزائی فرمائی ورنہ
من آنم کہ من دالم

گداٹے دربارِ مصطفوی

صابر براری

کراچی
۱۵۔ ستمبر ۱۹۷۷ء

مقدمہ

حضرت محترم پروفیسر منظور حسین شورو مدظلہ

کراچی یونیورسٹی، پاکستان

جام طلوع جناب صابر براری کا نعتیہ دیوان ہے جو کم و بیش ایک سو پچاس نعتوں پر مشتمل ہے۔ فن شاعری میں بالخصوص نعت گوئی اس اعتبار سے زیادہ مشکل صنف شعر ہے کہ وہ رسول پاک۔ جن کی ذات بشریت، ملکوتیت اور لاہوتیت کے عناصر ثلاثہ کی وحدت ہے، وہ اس خاص صنفِ سخن کا موضوع ہوتا ہے۔ اس بنا پر اس دشوار راستے سے بغیر کسی لغزش کے گزر جانا ہر فنکار کا کام نہیں، جناب صابر براری کی نعت گوئی کا امتیازی وصف یہ ہے کہ وہ سرورِ کائنات کی شان میں جب لب کشا ہوتے ہیں تو ان کے عرفان کا شعور، جذبات کا خلوص، اور فکر و نظر کی پاکیزگی ان سے جو نعت کہلاتی ہے اس سے جہاں رسالت مآب کی عظمت کا شعور پڑھنے والے کے اندر جاگ اٹھتا ہے۔ وہیں ان نعتوں کا قاری فنکار کے اپنے نفس کی شائستگی اور جذبات کی طہارت کو بھی محسوس کرنے لگتا ہے جیسا کہ ابھی عرض کیا گیا۔ نعت گوئی کا فن اپنی نوعیت میں بے انتہا نازک اور سلیقہ طلب ہوتا ہے۔ جناب صابر براری اس معنی میں مبارکباد کے مستحق ہیں کہ وہ اس مقدس اور نازک صنفِ سخن سے عہدہ برآ ہونے کی پوری پوری صلاحیت کے حامل ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ نعت گوئی اردو شاعری کی اعلیٰ ترین قدر ہے۔ اس کا تعلق

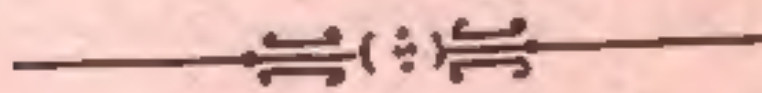
چونکہ دنیا کی تاریخ میں ایک ایسے عظیم ترین انسان کی ذات سے جس نے صدیوں کی تاریخ کی تہذیب کا سورج تراش کر نزع آدم کو انسانیت کا اُجالا تقسیم کیا ہے اس لئے بجا نہ ہوگا اگر دوسرے لفظوں میں یہ کہا جائے کہ اردو شاعری میں اگر کوئی صنف سخن انسانی معاشرے کے لئے نفس کی تہذیب اور کردار کی شائستگی کا بہترین درس دے سکتی ہے تو وہ سرور کائنات کی "سیرت" ہے۔ اور چونکہ نعت گوئی کا موضوع رسول اللہ کی ذات پاک ہوتی ہے اس لئے کامیاب نعت گوئی انسانی معاشرے کے لئے ایک مثبت اور تعمیری خدمت کے مترادف ہوتی ہے۔

ایں سعادت بزور بازو نیست

توانہ بخش خدائے بخشندہ

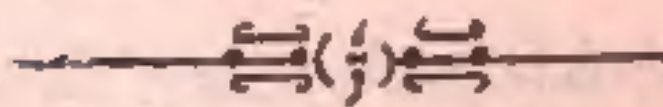
جناب صابر براری ایک نیک نفس مخلص اور سچے انسان ہیں اس لئے اپنے رسول کی بارگاہ میں ان کا ہر نذرانہ عقیدت، جوش ایمان کا نتیجہ ہوتا ہے۔ یہ صرف اسی وقت ممکن ہے جب کوئی خکار حیوانیت اور مادیت کی سطح سے بلند ہو کر سرور کائنات کی سیرت اور ان کے فلسفہ حیات کو سمجھنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ جناب صابر براری چونکہ ایک تعلیم یافتہ فنکار ہیں اس لئے ان کی نگاہ میں جہاں حیوانیت کی پستیاں ہیں وہاں انسانیت کی وہ ساری بلندیاں بھی موجود ہیں جن کے نقطہ عروج کا دوسرا نام "محمد" ^{صلی اللہ علیہ وسلم} ہے وہ اس معنی میں بڑے خوش نصیب اور ذی فہم انسان ہیں کہ قدرت نے ان کو نعت گوئی کی توفیق سے سرفراز کیا، ان کے اندر چونکہ زندگی کی اس اعلیٰ ترین قدر کو سمجھنے کا شعور موجود ہے۔

اس لئے وہ اس سے قبل بھی آئمہ اطہار کے مناقب کا ایک مختصر سا مجموعہ
شائع کر چکے ہیں، ان کے احساس کی سچائی اور فکر کے خلوص میں ان کے
کلام کی تاثیر کا راز پوشیدہ ہے۔ میں سمجھتا ہوں ان کے کلام کے یہی
اوصاف ان کی آئندہ فنی پیش رفت کے ضامن ہوں گے۔



قطعۃ تاریخ

از: حضرت محترم ڈاکٹر تقی دہلوی ^{مذللہ}



اللہ رے فصاحت اللہ رے بلاغت مجموعہ ہے ادب کا جامِ ملہور خوشتر

کلیاں چٹک کے بولیں صلّ علی محمد ہے نعت کا مرقع جامِ ملہور احمر

ارشادِ عالی

از حضرت محترم الحاج ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب پی۔ یچ۔ ڈی۔ ڈی۔ لٹ
(صدر شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی حیدر آباد)

عزیزِ مکرم صابر براری ابن مولوی حمید مرزا صاحب ایچ پوری ممتازِ نعت گو
شعرا میں سے ہیں۔ بچپن ہی سے شعروشاعری کی طرف مائل ہیں اور اپنے بزرگوں کے
زیر تربیت لہ کر دین سے بڑی لگن رکھتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کا یہ خصوصی انعام ہے کہ اسی نے ان کو ایک ایسا دل مرحمت فرمایا
جو عشقِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم سے بہرہ مند ہے ایک مسلمان کے لئے اس سے بڑھ کر
اور کیا سعادت ہو سکتی ہے کہ وہ اپنے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں سے وابستگی
رکھے۔ بحمد اللہ۔ صابر براری صاحب بڑے خوش نصیب ہیں کہ انہوں نے حضورِ انور
صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی میں اپنی صورت اور سیرت کو سنوارا ہے اور اسی غلامی نے
انہیں دوسروں کے آگے سر جھکانے سے بے نیاز کر دیا ہے۔ ظاہر ہے کہ جس
دل و دماغ پر ایسے تاثرات ہوں گے وہ مختلف قیود سے کیونکر آزاد نہ ہو گا۔
صابر صاحب کے کلام کا کمال بھی یہی ہے اور یہی ان کے لئے کافی ہے اللہ پاک
ان کی شاعری کو قبولِ عام اور ان کو مقبولِ خاص بنائے۔

آمین۔

کیفِ جامِ طہور

از حضرت رئیسِ امر و ہوی
جناب صابر براری نے اس جادہ دشوار گزار میں قدم رکھا ہے جس کے
تصور سے عرفی جیسا شاعر لرزہ بر اندام تھا۔

عرفی مشتاب این رہ لغت است نہ صحرا

ہشیار کہ رہ بردم تیغ است قدم را

تو جس راہ کو عرفی نے "بردم تیغ" یعنی تلوار کی دھار سے تعبیر کیا ہے اس
دو من شاعر نے اپنی تنگ دماز کے لئے اسی راستے کو منتخب کیا ہے۔ میں نے
جناب صابر براری کے کلامِ نعت و منقبت کا بغور مطالعہ کیا اور اس نتیجے تک
پہنچا کہ "شادم از زندگی خویش کہ کارے کردم" جناب صابر براری بلاشبہ
یہ دعویٰ کر سکتے ہیں۔ پروفیسر منظور حسین شوری نے نہایت خوبی اور نکتہ طرازی
کے ساتھ موصوف کے پُر سوز کلام کی لطافتوں اور نغاستوں کو اجاگر کیا ہے
انہوں نے کمالِ سادگی کے ساتھ حقیقتِ محمدیہ کے اسرار و رموز کی طرف اشارے
کئے ہیں۔ امر واقعہ یہ ہے کہ صابر براری نے اپنی پوری ذہنی اور تخلیقی صلاحیتیں
نعت گوئی میں صرف کی ہیں اور انشا اللہ دین و دنیا میں انہیں اس کا اجر
ملے گا۔

خوش فکر صابر براری رئیس کہ ہر لفظ کو نازِ جامِ طہور
مبارک ہو اے اہل شوق و بلا یہ "میعادِ آغازِ جامِ طہور"

صابر براری کی نعت گوئی

ان حضرت شاعر لکھنوی

صابر براری ایک سیدھے سچے انسان ہیں۔ ان کے کردار کی یہ خوبی ان کے شاعرانہ ذوق میں پوری طرح جھلکتی ہے۔ ان کی فطرت ہر عنف و سختی میں طالع آزمائی اور تجرباتی مہم چلانے کی قائل نہیں اس لئے انہوں نے ایک سیدھی اور سچی راہ منتخب کر لی ہے جو ان کے مزاج ماحول اور طبیعت سے پوری طرح ہم ننگ ہے۔ یہ ہے نعت رسول کی راہ۔ اس راہ پر چل کر دنیوی سعادت اور دینی فلاح دونوں کا حصول آسان ہو جاتا ہے۔

نعت رسول کی راہ بڑی نازک اور امتحانی راہ ہے اور جب تک آدمی کو اپنے جذبے کی صحیح سمیت و رفتار۔ اپنی عقیدت کی گہرائی۔ اپنے ایمان کی مضبوطی اور اپنی توفیق شعری پر مکمل اعتماد نہ ہو۔ نعت کا حق ادا نہیں ہو سکتا۔

صابر براری نے یقیناً ان تمام نزاکتوں کو پیش نظر رکھ کر اس راہ میں قدم رکھنے کا فیصلہ کیا ہوگا جہاں تک مجھے علم ہے وہ محبت و عقیدت رسول کے جذبے کو الفاظ کا بیڑ من دینے کی جدوجہد میں عرصہ سے مصروف ہیں۔ جامِ ظہور کے مطالعے سے بھی اس کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

زیارت کی یہ گھر بیٹھے نئی صورت نکالی ہے
مدینے کی حبس دنیا نگاہوں میں بس لی ہے

وہ مدارِ محبوبِ خدا ہیں اور مدحت کا یہ جذبہ ہی اُن کی زندگی کو نبھانے کا ذمہ دار ہے جس کا اظہار وہ اس طرح کرتے ہیں۔

خدا کا شکر ہوں مدارِ محبوبِ خدا صابر

اسی باعث تو میں نے زندگی اپنی نبھالی ہے

وہ عشقِ رسول کو دنیا کے تمام خزانوں سے بڑھ کر قیمتی خزانہ سمجھتے ہیں۔

جبھی تو وہ اپنے جذبے کو اس آسانی کے ساتھ منظوم کر لیتے ہیں۔

جو عطا ہوا ازل سے ترا عشقِ والہانہ

میرے ہاتھ آگیا ہے یہی قیمتی خزانہ

نعتِ رسول کی راہ میں ان کی حیثیت ایک ایسے سافر کی ہے جس کا حوصلہ

بلند ہے اور جو راہ کی صعوبتوں سے مسکرا کر گزر جانے کی صلاحیت رکھتا ہے وہ

شکوہ الفاظ سے بچتے ہیں اور سادہ و پُر اثر لہجے میں اپنی آواز سننے والوں تک

پہنچاتے ہیں۔

کچھ اس انداز سے وہ تاجدارِ انبیاء آئے

سہارا بن گئے جیسے ڈوبتوں کا نا خدا آئے

بظاہر یہ سادہ اور آسان سا اندازِ بیان معلوم ہوتا ہے لیکن جب

آپ ڈوبتوں۔ سہارا اور ناخدا وغیرہ کی علامت پر غور کریں گے تو

آپ کو اندازہ ہو گا کہ اس میں اس وقت کے ”عرب“ کی حالت کی پوری عکاسی

کی گئی ہے اسی نعت کا یہ دوسرا شعر بھی ملاحظہ طلب ہے۔

ہوئی مقبول آدم کی دعا جن کے وسیلے سے

جہانِ آدمیت کا وہ بن کر مددگار آئے

لور خدا سے سب سے پہلے نور محمدی کی تخلیق ہوئی اس کے بعد کائنات کی
تخلیق کی گئی اس مضمون کو کتنی سادگی کے ساتھ ادا کیا گیا ہے۔

ہو اللور خدا سے نور ختم المرسلین پیدا

ہوئے اس نور سے پھر سب یہ افلاک و زمین پیدا

سرورِ کونین نبی آخر الزماں اور تمام انبیاء سابقہ کے سر دار و پیشوا

ہیں اس مضمون کو ادائے بیان کی خوبی نے کتنا طر حدار کر دیا ہے۔

میرے آقا کی سخاوت دیکھ کر

انبیاء بھی ہاتھ پھیلانے لگے

ان کے کلام سے واضع ہو جاتا ہے کہ یہ اپنی شاعرانہ صلاحیتوں کے

اعتبار سے نفرت رسول کی راہ میں کتنا سفر طے کر چکے ہیں۔

میری دعا ہے کہ ان کا "حال" ریاضتِ نکر اور شعورِ فن کی دھوپ میں

تپ کر ایک تابناک مستقبل کا روپ اختیار کرے اور ان کے منظوم جذبات

عقیدت بارگاہِ رسول میں قبولیت و پذیرائی کا شرف حاصل کریں۔

آمین

قطعہ مباح

از حضرت نارتھ حیدری جانشین حیات الہند سید جلال الدین حیدر دہلوی

فداۓ بنی صابری حق پرست	بہت ہر باں ہے خدائے غفور
مصائب میں بھی صبر سے آشنا	انہوں نے کیا بھر غم کو عبور
برادر کراچی میں کیا فرق ہے	جو لو ہو تو دونوں مقامات نور
ہوئی ان پہ آسان راہ بہشت	مسی ان کو راہ یقین و شعور
کھلے آنکھ تو وہ ہیں پیش نظر	مئے عشق احمد سے لہتے ہیں چور
ہر اک لفظ ہے شمع ایمن صفت	ہر اک شعر ہے منبع برق طور

نہیں پی کے آئے ہیں صابری نقط
اتارا بھی جنت سے جام طہور

۷ ۹ ۱۳

رباعی

از حضرت الحاج مولانا غلام رسول گوہر۔ ایڈیٹر ماہنامہ انوار الصوفیہ قصور ضلع لاہور

خوشنودی حق سعی و شعور صابری	ایں ہم صمد طبع صبور صابری
صنوپاش چسراغ شب تیرہ گوہر	ظلمات شکن جام طہور صابری

قطعات تاریخ

از نتیجہ فکر حضرت بیتاب نظیری

①

نعتِ نبی کا شوق تھا صابر کو روزِ شب
دل میں رہا تصورِ حوروِ قصور بھی
بیتاب نے یہ مصرعہ تاریخ کہہ دیا
بس قلابِ صدِ خمار ہے جامِ طہور بھی

۱۳ مئی

۹۶

②

از حضرت اختر شاہجہاں پوری مظہری لاہور

بندگی ہے شغلِ نعتِ مصطفیٰ ہے یہی وجہ سرور و انبساط
نعت کہتے وقت رہتا ہے ضرور گنبدِ خضرا سے دل کا ارتباط
ورنہ اس سے پار اترنا ہے محال یہ ہے دنیا میں انوکھی پکھڑاٹ
بس یہ ممدوحِ خدا کا ہے کرم ہے کھلا کیا دردِ شاعر کی بساط

نعت گوئی کا ہے صابر کو شعور
لکھ دو اختر "طوطی باغ نشاط"

۹۷ ۱۳ مئی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمدِ باری تعالیٰ

— (۱) —

ترکی تسبیح ہے عالم میں صبح و شام یا اللہ
 ترکی تو صیف ہے کون و مکان میں عام یا اللہ
 حیات و موت ہے ہر انس و جان کی تیرے قبض میں
 جلانا مارنا سب کو ہے تیرے کام یا اللہ
 مسلمان ہو کہ ہو کافر منافق ہو کہ ہو مشرک
 زمانے پر ہے یکساں تیرا فیض عام یا اللہ
 سہارا بے سہاروں کو ہے بیشک تیری رحمت کا
 مٹانا ہے تو بندوں کے غم و آلام یا اللہ
 بتا کر رحمتِ عالم شرِ ابرار کو بھیجا
 جہاں والوں کو بخشا تو نے یہ انعام یا اللہ
 اسے بھی دین و دنیا کی ہر آسائش میسر ہو
 ہے یہ صابو بھی تیرا بندہ بے دام یا اللہ

— (۲) —



عجب سچ دج سے آیا دیکھئے نوشاہِ جنت کا
ہوا منظور حجب اظہار رب کو اپنی وحدت کا
شرف حاصل نہ کیوں ہوتا انہیں ختم رسالت کا
کوئی ثانی اگر ہوتا تو بے سایا وہ کیوں ہوتے
جھکی محرابِ کعبہ جن کے سجائے کو خدا شاہد
جراغِ ہر دمہ ہی کیا بساطِ ہر دو عالم میں
خرد مند و اطمینان کی تفسیر تو دیکھو
حضورِ خالقِ اکبر چلا ہوں سر خرد ہو کر
ہے معنی نور کا رخ پر بندھا سہرا شفاعت کا
تو بھیجا تاج پہنا کر تمہیں اپنی نیابت کا
ہے جن کی پشتِ اقدس پر نشانِ جبرِ نبوت کا
مرقع ایک لاثانی ہیں وہ شاہکارِ قدرت کا
بیاں کیا ہوشیہ دیں کی بھنودنکی اس لطافت کا
ہے پر تو بالیقین انکی نمک آگسِ صباحت کا
عبادت اسکی ہے اور حکم ہے انکی اطاعت کا
ہے غارِ ہیرے چہرے پر تمہاری خلکِ تربت کا

بفضلِ ربِّ ذوقِ نعت گوئی بھکوائے صابر

جو دولت لٹ نہیں سکتی ہوں مالکِ ایسی دولت کا



ہے پسندِ خالق اکبرِ جبالِ مصطفیٰ
 غیر ممکن ہے کہ ہو کوئی مثالِ مصطفیٰ
 کو شبہ دل میں جو مہماں ہے خیالِ مصطفیٰ
 بن گیا ہے سینہ فردوسِ جبالِ مصطفیٰ
 رحمت اللعالمین کا فیض ہے کونین میں
 ہے جہاں منت کش جس جو دو نوالِ مصطفیٰ
 اسکی بگڑی بن گئی دوزخ ہوتی اس پر حرام
 جس نے دیکھا اک نظر جس جبالِ مصطفیٰ
 مغفرت کا امنتِ عاصی کی وعدہ کر لیا
 لطف حق کرتا گوارا کیا ملالِ مصطفیٰ
 میری قسمت پر زمانہ رشک کرتا حشر میں
 لاشیں مل جاتی کہیں خاکِ نعالِ مصطفیٰ
 قبرِ صابو سے فرشتے مسکرا کر چل دتے
 جلوہ افکن رخ پہ جب دیکھا جبالِ مصطفیٰ



پہلے تو مدینے میں تھی آنے کی تمنا
انوارِ نبی دل میں سبجانے کی تمنا
ہے داغِ جگر ان کو دکھانے کی تمنا
صدِ شکر کہ پوری ہوئی طیبہ کی گلی میں
تھار و ضہاء انوارِ جوشہ دریں کانٹوں میں
وہ خاک جسے طور کی تنویر کہا جائے
جس راہ میں آقا کے نقوشِ کعبہ پا ہیں
اس در پہ جہاں جنت و ملائک ہیں سلامی

یہ سچا تو نہیں لوٹ کھ جانے کی تمنا
ہے دشت کو گلزار بنانے کی تمنا
حالِ دل بیتاب سنانے کی تمنا
سوئی ہوئی تقدیر جگانے کی تمنا
تھی اشکِ گہر بار لٹانے کی تمنا
ہے چشمِ بصیرت میں لگانے کی تمنا
ہے ان پہ جسیں اپنی جھکانے کی تمنا
ممر رکھ کے نہیں سس کو اٹھانے کی تمنا

صاحبِ ہومبارک کہ درِ ختمِ رسل پر
برائی تری لغت سنانے کی تمنا



تمہارے نام میں شامل رحیم دیکھ لیا
 تمہاری ذات میں وصفِ کریم دیکھ لیا
 شہانِ دہر کے ہیں تاج ٹھوکروں میں تیری
 یہ دید یہ ترا دُرِ شمس دیکھ لیا
 ہنوز مکہ مدینہ میں ہے چمک جاری
 سوادِ گیسوتے عندِ شمس دیکھ لیا
 رہا نہ خوفِ قیامت گناہگاروں کو
 جو ساتھ تم سارے خوفِ رحیم دیکھ لیا
 دیا عدو کو دعاؤں سے گالیوں کا جواب
 جہاں نے آپ کا لطفِ عظیم دیکھ لیا
 گناہگاروں کو بخش حبیب کی خاطر
 ترا کرم سرِ محشر کریم دیکھ لیا
 گزارِی عمرِ شمسے حضور میں صابو
 جہاں نے میرا مذاقِ سلیم دیکھ لیا



دیدارِ حرمِ ذوقِ طیبہ یہ بھی نہ ہوا وہ بھی نہ ہوا
ختم کرتا جیسے جان کرنا خدا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

لے کاش مدینہ میں جاتا تا عمروں پر رہ جاتا

ارمان یہ دل کا دل میں رہا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

منجد ہمارے کشتی تر جاتی اور دیدار کی حسرت بر آتی

آجائے اگر ساحل پہ ذرا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

آنکھوں میں سموتا نورِ حرم اور چومتا انکے نقشِ قدم

سرکار سے کہنا جا کے صبا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

رویت نہ ہوئی فرقت نہ مٹی قربت نہ ملی قسمت نہ بنی

یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

روشنہ پہ گیا ہوش رہا دیدار تہا سا کر نہ سکا

لب بند رہے مانگی نہ دعا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

پاؤں قدم تو کیا ہوتا قربت بھی تمہاری پاؤں سکا

حسرت ہی رہی محبوبِ خدا یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا

صاحبِ یہ صدائے غیب سنی ہر آنہ دھیری پوری ہوئی

کرنا نہ کبھی اب یہ شکوہ یہ بھی ہوا وہ بھی ہوا



ہوا نورِ خدا سے نورِ ختم المرسلین پیدا
 ہوئے اُس نور سے پھر سب یہ افلاک و زمین پیدا
 تعالیٰ اللہ جن کی پشت پر مہرِ نبوت ہے
 ہوئے ہیں آج وہ ختمِ رسالت کے نگین پیدا
 جبین حضرت آدم میں جس کا نورِ نہاں تھا
 ہوا ہے آمنہ کے گھر میں وہ ماہِ مبیں پیدا
 سراپا کُنٹ کُنٹاً مخفیاً کا راز داں ہے جو
 ہوا وہ کاشفِ اسرارِ ربِّ العالمین پیدا
 شہادت جس کے حُسنِ خلق کی دیتے ہیں شہن بھی
 ہوا ہے مکے میں وہ صادقِ الوعدا میں پیدا
 ہے نمازاں حُسنِ صورتِ آفریں خود حُسنِ چہرے کے
 ہوا وہ شاہکارِ دستِ قدرتِ بالیقین پیدا
 بوقتِ صبح صادق بارِ ہویں شبِ روزِ شنبہ
 ہوئے ماہِ ربیع الاول میں شاہِ دیں پیدا
 نبوت کے اسی دم ہو گئے در بندے صابو
 ہوئے جب مصطفیٰ محبوبِ ربِّ العالمین پیدا



نہ ہو کیوں خلدِ برکت خوش نما دامن محمد کا

ہے ظلِ کبریا صلی علیہ دامن محمد کا
شفا پاتے ہیں آکر مرلیضانِ شریعہ بجا

ہے وہ فرحت اثر اور جانِ ادا دامن محمد کا
جلی آتی ہے مخلوقِ دو عالم اس کے سائے میں

کشادہ کتنا ہے صلی علیہ دامن محمد کا
یہ دنیا اس کی دنیا ہے وہ عقی اس کی عقی ہے

مقدر سے جسے ہاتھ آگیا دامن محمد کا
گناہگارِ امت کو نہیں ہے خوفِ رسوائی

کہ بن کے ابرِ رحمت چھا گیا دامن محمد کا
عذابِ قبر کا ہے ڈر نہ خوفِ عرقہ محشر

میرے ہاتھوں میں اب تو آگیا دامن محمد کا
بصدِ تعظیم رضاں نے مجھے دی دعوتِ جنت

جو دیکھا ہاتھ میں روزِ حسرتِ ادا دامن محمد کا
میری بخشش کا سماں مل گیا ہے مجھ کو اے صابر

بفضلِ رب وسیلہِ غوث کا دامن محمد کا



سجائی دستِ قدرت نے شبتانِ شبِ امرا
نمایاں شانِ سبحان الذی امرا سے ہے جنکی
ازل سے چشم کا فوری عطا جبریل کی تھی
چلی کس شان سے دیکھو سواری شاہِ ذی شان کی
شیرت حاصل کیلئے انبیاء نے مقتدی بن کر
ادھر بھی بے نیازی اور ادھر بھی ناز برداری
برائے امتِ عاصی وہ جنت جا کے دیکھیں گے
سمٹ آنا صفات و ذات کا معراج و حدیج

مکین لامکاں ہیں آج مہمانِ شبِ امرا
وہ ہیں عراج کے دولہا وہ سلطانِ شبِ امرا
جگایا جاتیکا اک رات مہمانِ شبِ امرا
ہے جھرمٹ قدیوں کا اور مہمانِ شبِ امرا
امامت کرتے ہیں اقطیٰ میں سلطانِ شبِ امرا
نیاز و نیاز تھے سب عہد و پیمانِ شبِ امرا
مرقع ہو رہے ہیں حور و غلمانِ شبِ امرا
یہی ہے وصلِ محبوب و محب جانِ شبِ امرا

مبارک میں مقدس ہیں کئی راتیں مگر صابرو

نگاہِ اہل حق میں ہے نئی شانِ شبِ امرا



نورِ حق نورِ مجسم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 شہ نشینِ عرشِ اعظم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 نوشتہٴ امرئی ملکینِ قاتِ توسینِ دولیٰ
 رازدارِ ربِّ اکرم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 جانتے تھے سب ملائک کیوں ہوتے سیدہ ریز
 باعثِ تکریمِ آدم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 تاجِ سبحانِ الذی امرئی ہے ان کے زیرِ سر
 سب رسولوں میں مقلم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 سب سے اول سب سے آخر سب میں ظاہر ہے کرم
 یوں موقر اور مقدم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 جن و انس ہو ملائک ہوں رسل ہوں کوئی ہو
 سب کے مولیٰ سب کے ہمد مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 کی دعا جن کے لئے رب سے خلیل اللہ نے
 وہ فزیدِ ابنِ مریم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ
 ہے انہی کا نام صابِ رب پہ اٹھتے بیٹھتے
 اور تصور میں بھی پیہم مصطفےٰ ہیں مصطفےٰ



لئے جو شمعِ ہدایت وہ حق شعار آیا
 بجا ہے فخر جو سرا میں اُمِّ درِّ تیم
 جبینِ حضرتِ آدم میں تھا جو جلوہ فردز
 ازل سے لائے ہم ایمان جس پہ دیکھے بغیر
 نہیں ہے صفت ہمارے لئے ہی وجہ سکون
 بس اک جھلک ہی میں ہوش و حواس کھو بیٹھے
 تمہارے در پہ پہنچنے کا اور کیا ہو جز
 ہے آج ان کی ولادت کا جشنِ عالم میں
 جہانِ کفر و ضلالت میں انتشار آیا
 کہ ان کی گود میں قدرت کاشت ہر کار آیا
 بشر کی شکل میں وہ نورِ کردگار آیا
 وہ غمگسار و مسیحائے روزگار آیا
 کہ عرش کو بھی اسی نام سے تشرار آیا
 جمالِ یار نہ مونی کو سازگار آیا
 کہ لے کے اپنا گریباں میں تار تار آیا
 چمن میں پھول کھلے موسمِ بہار آیا

تھا ان کے عشق میں دیوانہ جو کبھی صابر

وہ بن کے عرصہ محشر میں ہوشیار آیا



کیا بتائیں کیا کہیں درپردہ کیا ہیں مصطفیٰ
 نسبتاً تو عرشِ اعظم تک رسا ہیں مصطفیٰ
 پشت پر مہرِ نبوت ہاتھ میں نشانِ رب
 جلوہ صبحِ ازل ہیں مدفنِ شامِ ابد
 ہے صفاتِ رب کا منظر ہر نبی یوں تو مگر
 روشنی ہے جسکی تاباں از زمین تا عرشِ رب
 جو نہ پہنچے آپ تک وہ رب کو اپنے کس طرح
 ساحلِ مقصود بڑھ کر کیوں چومے گا اندام
 یوں نظامِ ہر تو حبیبِ کبریا ہیں مصطفیٰ
 و حقیقت سلسلہ در سلسلہ ہیں مصطفیٰ
 تاسخِ الادیان ختمِ الانبیاء ہیں مصطفیٰ
 ابتدا ہیں مصطفیٰ اور انتہا ہیں مصطفیٰ
 ذاتِ ربِ دو جہاں کا آئینہ ہیں مصطفیٰ
 آپ وہ درمستقیمِ آمنہ ہیں مصطفیٰ
 عہد اور معبود میں اک رابطہ ہیں مصطفیٰ
 کشتیِ اسلام کے جب ناخدا ہیں مصطفیٰ
 کیجئے گا۔ اب تو صابر کو مدینے میں طلب
 آپ ہی تو اس کے دل کا مدعا ہیں مصطفیٰ



وہ نصیب کے سکندر ہیں محمد مصطفیٰ
 آپ جن پر سایہ گستر ہیں محمد مصطفیٰ
 قلزمِ رحمت سراسر ہیں محمد مصطفیٰ
 فیضِ بے پایاں کا مقصد رہیں محمد مصطفیٰ
 جن کے حُسنِ خلق کے ہیں معجزت کفِ ربی
 وہ مقدس وہ مطہر ہیں محمد مصطفیٰ
 درحقیقت آپ تھے آدم سے پہلے بھی نبی
 یوں بظاہر تو تو خسر ہیں محمد مصطفیٰ
 جن کی خاطر رب نے کی تزیین بزمِ کائنات
 وہ نبی اللہ اکبر ہیں محمد مصطفیٰ
 دہر میں ہیں آپ نافع اور شافعِ حشر میں
 ہر جگہ اُمت کے یاد رہیں محمد مصطفیٰ
 زیرِ فرماں کیوں ہو شمس و قمر سنگ و شجر
 حکمِ انِ ارض و سما پر ہیں محمد مصطفیٰ
 قابلِ بخشش ہے کب صاحبِ تیری فردِ عمل
 وہ تو کہئے تیرے یاد رہیں محمد مصطفیٰ



خلیق کے رہنما مصطفیٰ مصطفیٰ
 نور رب العالیٰ مصطفیٰ مصطفیٰ
 حامی بیکانِ مونسِ ناتواں
 شافعِ حشر و ساقی کوثر ہے کون
 فرشتہ کیا۔ ہیں منور سرِ عرش بھی
 عباد و معبود کے درمیاں بالیقین
 دیں کی کشتی کو طوفاں کا خطرہ نہیں
 فرشتہ سے عرش تک معترف ہیں بھی
 دین کے پیشوا مصطفیٰ مصطفیٰ
 خاتم الانبیاء مصطفیٰ مصطفیٰ
 بحرِ لطف و عطا مصطفیٰ مصطفیٰ
 آپ کے ماسوا مصطفیٰ مصطفیٰ
 آپ کے نقشِ پا مصطفیٰ مصطفیٰ
 آپ ہیں واسطہ مصطفیٰ مصطفیٰ
 آپ ہیں ناخدا مصطفیٰ مصطفیٰ
 ہیں حبیبِ خدا مصطفیٰ مصطفیٰ

کچھ اپنے صابر کو در پہ طلب

یا شہرِ دوسرا مصطفیٰ مصطفیٰ



جس کی ضیاء سے ماہ وخور کرتے ہیں نور اکتساب
 وہ آمنہ کا چاند ہے مٹکے کا ہے وہ آفتاب
 روزِ جزا اٹھائیں گے رخ سے حضور جب نقاب
 جلوے خدا سے پاک کے دیکھیں گے ہم بھی بے حجاب
 شرم گناہ سے ہوا مینراں یہ جب میں آب آب
 اُن کا کرم تو دیکھتے بخشش کو آگے شتاب
 نوری کھلونا بن کے وہ چلتا تھا آسمان پر
 تھا عہد کم سنی میں بھی قبضے میں ان کے ماہتاب
 ساتے سے بھی ہے بے نیاز نورِ خدا سے کار ساز
 عالم بہت دلوں میں ہیں آپ ہی اپنا خود جواب
 رخ پہ ملی ہے دوڑ کر حوروں نے خاکِ رگزر
 نعلینِ پاک سے ہوا عرشِ بریں بھی فیضیاب
 صابو کو نفٹ گوتی کا یارب عطا ہو یہ صلہ
 کر لیں حضور روضۂ اقدس پہ اس کو باریاب



آقائے نامدار بنائے گئے ہیں آپ
 ہیں آپ ہی تو باعثِ تخلیق کائنات
 کلیاں ہی صرف بہرِ درِ رنگ و بو نہیں
 روشن ہے جس کے نور سے ہر فردِ جہاں
 ہے صانعِ جمال بھی خود اس کا معرفت
 روشن ہوں کیوں نہ آپ پہ ہر غیب و سرِ شہود
 مکھی نہ چھو سکی تن بے سایہ حضور
 کوئی ہوا خلیل تو کوئی بنِ کلیم
 اٹھ کر درِ حضور سے اب جائیں ہم کہاں
 یکتائے روزگار بنائے گئے ہیں آپ
 کوئین کا وقار بنائے گئے ہیں آپ
 پھولوں کا بھی نکھار بنائے گئے ہیں آپ
 وہ شمع نور بار بنائے گئے ہیں آپ
 بے مثل شاہکار بنائے گئے ہیں آپ
 خالق کے رازدار بنائے گئے ہیں آپ
 کچھ ایسے مشکبار بنائے گئے ہیں آپ
 محبوب کر دگار بنائے گئے ہیں آپ
 تسکینِ دلنگار بنائے گئے ہیں آپ

صاحبِ یہ کم نہیں ہے مقدر کی یادری
 آقا کے جان نثار بنائے گئے ہیں آپ



کیوں مرتین نہ ہو فردوس بریں آج کی رات
 خواب راحت سے جگانے کیلئے روحِ امیں
 جس کے جلوؤں سے دو عالم میں اجالا پھیلا
 انبیاء سارے براقی ہیں تو نواشا حضور
 کیوں نہ ہو گردشِ کونین معطل اکدم
 حدِ ادراک و تصور بھی جہاں ہے عاجز
 ہے بقدرِ دو کماں فصلِ محبت و محبوب
 شربتِ دیدِ پلا کر یہ کہا خالی نے
 اپنی خوش بخشی پہ نازاں ہیں براقِ درفرن
 اپنے محبوب کو منہ مانگی مرادینِ بخشش
 سیر کو آتے ہیں کعبہ کے امیں آج کی رات
 ان کے جلوؤں سے لگاتے ہیں جیس آج کی رات
 ربکا ہمان ہے وہ نورِ مہیں آج کی رات
 رشکِ فردوس ہے اقصیٰ کی زمیں آج کی رات
 روحِ کونین ہے جب اور کہیں آج کی رات
 میرے آقا ہیں وہاں جلوہ نشیں آج کی رات
 عہدِ معبود میں اس درجہ قریں آج کی رات
 اپنے محبوب سے کچھ پردہ نہیں آج کی رات
 فخرِ پھر کیوں نہ کرے عرشِ بریں آج کی رات
 فضلِ ربی کی کوئی حد ہی نہیں آج کی رات

مل گیا ہم کو بھی معراج کا حصہ صابر
 اپنی امت کو وہ بھوکے ہی نہیں آج کی رات



یوم ازل کے بانی یوم جزا کے وارث
 کعبہ کے تہم امیں ہونو ر خدا کے وارث
 سب اولیا کے وارث سب انبیاء کے وارث
 محبوب کبریا ہیں خلیق خدا کے وارث
 قاسم ہیں نعمتوں کے حاکم ہیں دو جہاں کے
 لطف و عطا کے مالک جو دوسخا کے وارث
 خالق نہیں ہیں لیکن مخلوق میں ہیں افضل
 وہ ہیں قسم خدا کی ملک خدا کے وارث
 مرضی جو ہوگی ان کی وہ شر ہوگا سب کا
 گویا کہ مصطفیٰ ہیں رب کی رضا کے وارث
 حضرت کو لاج ہوگی محشر میں عاصیوں کی
 وہ شافع ائمہ ہیں روز جزا کے وارث
 ہے پاس شرع و رنہ دنیا کو میں بتاتا
 بھیجا خدا نے کس کو اپنا بنا کے وارث
 یکس کی آہ خالی جاتی نہیں ہے صابر
 سرکار دو جہاں ہیں ہر بے زوا کے وارث



فردوس کو اول تو سجایا شبِ معراج
پھر ان کو سرِ عرش بلایا شبِ معراج

اللہ غنی اوج یہ ان کا شبِ معراج
یہ اوج و شرف آپ نے پایا شبِ معراج
خالق نے قریں اپنے بٹھایا شبِ معراج
جبریل نے بیدار کرنے کے لئے پلکیں
بھولے نہ کسی حال میں امت کو کہیں بھی
اقتضیٰ میں بھی یہ عز و شرف آپ نے پایا
اللہ سے کین بخشش امت کی دعائیں
ہر بار سرِ طور گئے حضرت موسیٰ
اک پل میں کئے سیر و عالم کی بنی نے
قدرت کی ہر اک چیز کو دیکھا شبِ معراج

سرکار کی قدرت کے تعقدِ دل صابرو
کیا مجرہ عالم کو دکھایا شبِ معراج

~ ~ ~



کوئی آیا نہ نبی شاہِ رسولان کی طرح
اور امت نہ ہوئی کوئی مسلمان کی طرح

پہنچوں سرکار کے قدموں میں ثنا خواں کی طرح
کاش رہنا ہو درِ پاک پہ دریاں کی طرح
تو نے اے پیرِ فلک یوں تو زمانے دیکھے
کوئی دیکھا بھی مگر صاحبِ قرآن کی طرح
رب اکبر کی ہوئی کس کو میسر خلوت
شبہ خواباں کی طرح شاہِ رسولان کی طرح
مُشتِ بوجہل میں سرکار کی منشا پا کر
بے زباں بولے جگر آپ سے انساں کی طرح
آپ کے عارضِ درخ نور میں ہیں بخدا
ماتہ تاباں کی طرح ہر درخشاں کی طرح
عشقِ سرور میں بنا خود کو اویسِ قرنی
کر رقمِ نعتِ نبی حضرتِ حساں کی طرح

نعتِ سرکارِ دو عالم کا ہے صدقہِ صابرو
تجھ ساناداں ہوا مشہورِ سخنداں کی طرح



نزدِ رحمتِ داوڑ ہے بارِ ہویں تارِ یخ
ظہورِ ذاتِ پیہر ہے بارِ ہویں تارِ یخ

دلوں مہینوں میں بہتر ہے بارِ ہویں تارِ یخ
ہوئی ولادتِ سرور ہے بارِ ہویں تارِ یخ
نظروہ جس میں ہیں کون درمکان کے جلوے گم
ہر اس نگاہ میں برتر ہے بارِ ہویں تارِ یخ
کہیں ہے جشنِ ولادت کہیں ہے ذکرِ نبی
تجلی عرش کی گھر گھر ہے بارِ ہویں تارِ یخ
نہ کیوں ہو مجلسِ شہانہ اہلِ ایمان میں
کہ یادگارِ پیہر ہے بارِ ہویں تارِ یخ
مہ و نجوم چرخِ افلاک پہ کرتے ہیں
جہاں میں وہ شبِ انور ہے بارِ ہویں تارِ یخ

ہوئی ولادتِ سلطانِ دو جہاں صابو
اسی سبب سے تو برتر ہے بارِ ہویں تارِ یخ



نبی مکرم محمد محمد
 رسول معظم محمد محمد
 پڑھے دل سے صلو علیہ وسلم
 سننے کوئی جس دم محمد محمد
 ہوئی نور سے جن کے تخلیق عالم
 وہ ہیں فخر آدم محمد محمد
 عیاں کیوں نہ ہوں غیب داسرار ان پر
 خدا کے ہیں محرم محمد محمد
 بروز قیامت ہے بخشش کا امن
 رکھو ورد پیسہم محمد محمد
 نظر آئے کیا سایہ جسم اظہر
 ہیں نور مجسم محمد محمد
 محمد کے جلوے ہیں اپنی نظر میں
 زباں پر ہے ہر دم محمد محمد
 رکھو تم بھی ورد زباں اس کو صابرو
 کہ ہے اسم اعظم محمد محمد



ذرا دیکھئے اُدِجِ بامِ محمد
ہے عرشِ بریں زیرِ گامِ محمد

ہے نافذِ جہاں میں نظامِ محمد	بہی ہے خدائی بنامِ محمد
وہ ہے نہکتِ مشکِ نامِ محمد	معتطر ہے جس سے نضائے دو عالم
ہے دل میں ہمارے قیامِ محمد	وہ ہوں دوسرے ہم سے یہ ہے غیر ممکن
برائے درو و دو سلامِ محمد	زمین بوسِ دربارِ رحمت میں قدم کی
ہے دونوں طرف انتظامِ محمد	ادھر پھر اُطر اور ادھر حوضِ کوثر
ہے کافی مجھے صرف نامِ محمد	مبارک ہوں زاہد مجھے سب وظائف
بفضلِ خدا ہوں غلامِ محمد	نیکیر و میرا دین کیا پوچھتے ہو

ہے مدت سے یہ آرزو دل میں تھا
کہ دیکھوں میں دارِ اسلامِ محمد



ہر بے نوا کے مونس دہمدم ہیں محمد
ہر زخم لاعلاج کا مرہم ہیں محمد

محبوب رب ہیں ہادی عالم ہیں محمد
ہر راز کائنات کے محرم ہیں محمد
جلوؤں سے انکے کیوں نہ منور ہوں نصائیں
سربابہ قدم نور عبت میں ہیں محمد
مینوار انکے تشنہ بھلا کس طرح رہیں
ساتی جام کو شر و زہم میں ہیں محمد
لازم ہے اہل دیں کے لئے جن کی پیر دی
وہ فخرِ رسل باز شش آدم ہیں محمد
انسانیت کو جنکی فراست پہ مار ہے
لا ریب وہ دانشور اعظم ہیں محمد
زقار میں گفتار میں ہر قول و عمل میں
اک جامع الاخلاق مسلم ہیں محمد

صحابہ ہوائ کی شانِ مقدس کا کیا بیاں
کیا جانے کس درجہ معظم ہیں محمد



اب کوئی دین ہوگا نہ دینِ ہدایا کے بعد
 تم سے پناہ مانگتا ہوں ہر خطا کے بعد
 سورج کے ہوتے رات کا ہونا محال ہے
 نورِ رسولِ پاک ہے وجہِ بنائے کُل
 کتنی لطیف شرحِ اَطِيعُوا الرَّسُولَ ہے
 ہر اک قدم کے بعد تھی منزلِ قریب تر
 دستِ طلب بڑھاؤں کسی غیر کی طرت
 جا کر دیارِ شاہ سے پھر واپسی نہ ہو
 امت نہ ہوگی امتِ خیر الورا کے بعد
 مختارِ دو جہاں ہو تمہی تو خدا کے بعد
 کوئی نبی نہ آئے گا اب مصطفیٰ کے بعد
 ہر ابتدا ہوئی ہے اسی ابتدا کے بعد
 ذکرِ رسول کیجئے ذکرِ خدا کے بعد
 کچھ آرزو رہی نہ تیرے نقشِ پاک کے بعد
 حاجت نہیں کسی سے شہِ دوسرا کے بعد
 مدفن بنے مدینے میں یاربِ قضا کے بعد

صابرِ صیائے شمعِ حقیقتِ انہی سے ہے
 سردارِ نیکے آئے جو سب انبیاء کے بعد



پیدا ہوئے ہیں مصطفیٰ صلی علیہ وسلم محمد
آتی ہے عرش سے صدا صلی علیہ وسلم محمد

آپ ہیں فخر انبیاء آپ ہیں خاصۂ خدا
رب نے کہا ہے اے اے صلی علیہ وسلم محمد

ہادی جہلا انس و جان مونس جہلا بیکیاں
کون ہے آپ کے سوا صلی علیہ وسلم محمد

اُمّی لقب ہے آپ کا علم عجب ہے آپ کا
رب ہے حضور آپ کا صلی علیہ وسلم محمد

تم ہو جو طالبِ نجات حمد و ملک کے ساتھ
شام و صبح پڑھو صدا صلی علیہ وسلم محمد

دکھ سے نجات پائیگا سیدھا جہاں میں جائیگا
نزع میں جس نے پڑھ لیا صلی علیہ وسلم محمد

آئیں جو منکر و نکیر دیکھتے ہی رخ منیر
ہو میرے لب پر یہ صدا صلی علیہ وسلم محمد

صاحبِ نیمجاں کو ہنس نزع میں دید مصطفیٰ
دل سے بلند ہو صدا صلی علیہ وسلم محمد



بیاں کیا ہو مجھ سے شنائے محمد
 محمد ہی خلیق عالم کا باعث
 میں لکھوں ہمیشہ نہ کیوں لغت احمد
 فقط چاند سورج نہیں ان سے دشمن
 رہے گی پر انوار یوں ہی آبد تک
 تو غفار ہے بخشدے میری امت
 گناہگار و آدمیرے پاس آؤ
 دم نزع دل میں کھیل نہ کچھ ہو
 مدینہ میں مرنے کا ارمان کہیں

ہے قبلہ نما نقش پائے محمد
 بنے ہیں دو عالم برائے محمد
 خدا کر رہا ہے شنائے محمد
 ہے دونوں جہاں میں ضیائے محمد
 وہ شمع ہدایت جو لامے محمد
 یہی تھی ہمیشہ دعائے محمد
 یہ محشر میں ہوگی ندائے محمد
 سوائے محمد سوائے محمد
 مدینہ ہے دولت سمرائے محمد

دل و جاں میں صابو کروں کس پہ قربان
 نہیں کونسی کوئی میرا سوائے محمد



نقش ہے دل پہ میرے حُبِ نبی کا تعویذ
 سارے تعویذوں سے اعلیٰ ہے یہ میرا تعویذ
 اے میں قسربان پڑھا نام محمد اس نے
 کاتبِ بخت کو جب دل کا دکھایا تعویذ
 جب کتبِ پائے محمد سے چھو کر گزرے
 بن گیا چرخ پہ ایک ایک ستارا تعویذ
 انقلاباتِ جہاں آتے تھے نجدے کرنے
 باندھ کر آئے تھے وہ صبرِ رضا کا تعویذ
 پھول کی طرح نظر آتا تھا بابِ خمیر
 شاہ نے بازوئے حیدر پہ جو باندھا تعویذ
 کیوں نہ ہوتا یدِ بیضی یوں ہی جلوہ افشاں
 کتبِ موسیٰ میں تھا اک نامِ نبی کا تعویذ
 شبِ معراج عقیدت سے سوئے رخنِ حرم
 طاہرِ سدرہ نشیں باندھ کے آیا تعویذ
 ہو میسر تو کریں زیبِ گلِ اے صابر
 نقشِ تعلیم کتبِ پائے نبی کا تعویذ



رسول ہر زمان ہو کر مہارِ جاوداں ہو کر
 لیکن لامکاں ہو کر رموزِ کن مکان ہو کر
 انیس بکیاں ہو کر شفیعِ عاصیاں ہو کر
 وہ تارا بار بار روحِ الایں جسکو دیکھا تھا
 زباں پر ہے دعایا ربِ جہلی امتی ہر دم
 ہوئی ہر نبوت آشکارا پشت پران کی
 دکھایا خلق کو۔ ہے کس قدر قربت انہیں صل
 خدا سے بھی ادھر قربتِ ادھر بندگی بھی نسبت
 میں ایسے سوزِ حقیقی سرورِ کونین کے قرباں

وہ آئے بالیقین کونین کے روحِ رواں ہو کر
 وہ آئے کنتِ کفرِ انخفا کے راز داں ہو کر
 وہ آئے رحمتوں کا ایک بحرِ بے کراں ہو کر
 وہ آیا شکلِ انسانی میں مختارِ جہاں ہو کر
 وہ آئے ہم گناہگاروں پہ کیسے ہر باں ہو کر
 خدا شاہد وہ آئے خاتمِ پیغمبراں ہو کر
 شبِ امرِ اقربِ رب بفرقِ دو کماں ہو کر
 وسیلہ بن گئے یوں عبدِ درگِ درمیاں ہو کر
 نکلتا ہے جو میرے دل سے آہوں کا دھواں ہو کر

نہیں ممکن نہیں ممکن یہ ممکن ہی نہیں صابر
 شفاعت سے رہوں محروم ان کا مدحِ خواں ہو کر



دل تپِ غم میں جلانا ہے مدینے جا کر
 لطفِ ساون کا اٹھانا ہے مدینے جا کر
 اشک و اشکِ جنہیں اشکِ ندامت کہئے
 ودھتہ سرورِ عالم کی سنہری جالی
 اب یہی دھن ہے کہ خاکِ درِ حضرت بن جائے
 قسمتیں بنتی ہیں جس در پہ گناہگاروں کی
 جذبہ شوق اسی طرح دہان تک لے چل
 اک نیا طور بنانا ہے مدینے جا کر
 اُن کے جلوؤں میں نہانا ہے مدینے جا کر
 ان کے قدموں میں بہانا ہے مدینے جا کر
 اپنی آنکھوں سے لگانا ہے مدینے جا کر
 اپنی ہستی کو مٹانا ہے مدینے جا کر
 سر اسی در پہ جھکانا ہے مدینے جا کر
 پھر کسے ہوش میں آنا ہے مدینے جا کر

رہ گئی بس یہی اک آخری حسرت صابر

محفلِ نعت بجانا ہے مدینے جا کر



رکھتا ہے غم بھرنی کیفیت و اثر اور
 وہ حُسنِ مکتل ہیں یہ اس حُسن کے پَر تو
 دہ بخششِ میہم یہ گستاہوں کا تَکَلُّف
 قرآن میں جنہیں نورِ نبی رب نے کہا ہے
 ملتا ہے سکوں اس دِل زخمی کو اسی سے
 سو بار زیارت ہو مدینے کی تو پھر بھی
 جو کھٹ پہ شہ دیں کے جھکی میری جیسی ہے
 کرتے ہی رہیں آپ مدافائے غم دل
 واللہ مدینے بھی پہنچ جاؤ گے اک دن
 بڑھ دردِ جگر اور برس دیدہ تر اور
 وہ ماہِ عرب اور ہیں یہ شمس و قمر اور
 رحمت کے نظارے ہیں ادھر اور ادھر اور
 حاشا نہیں وہ نورِ سوا ان کے بشر اور
 کچھ روز بہا خون ابھی دیدہ تر اور
 آئینگی صدا دل سے چل اک بار ادھر اور
 اے پیکِ اجل جلد آ بس دیر نہ کر اور
 بڑھتا ہی رہے دردِ جگر شام و سحر اور
 ہو عشقِ محمد کی تڑپ دل میں اگر اور

اُس حُسنِ خدا کو پہنچتا ہوں میں صابر

دل اور جگر اور نظر اور یہ سر اور



حشر میں تھا سمرنگوں میں فردِ عصیاں دیکھ کر
 جھگ گیا سجدہ میں کعبہ بچھ گئے آتش کدے
 کیا بساطِ ماہِ وانجم ہے خجل خورشید بھی
 محو حیرت ہیں ملائک دم بخود ہیں انبیاء
 والضحیٰ۔ وائیل کی تفسیر آساں ہو گئی
 ان کے اخلاق و فضائل کرتے ہیں واعظ بیاں
 ہو گئیں پر نور آنکھیں دل مجلا ہو گیا
 میری تربت سے فرشتے مسکرا کر چل دئے
 خلد میں جانے سے روناں رو کتا کیا تاب تھی

لے لیا دامن میں آقا نے پشیمان دیکھ کر
 گر پڑے بت جلوہ خورشیدِ ساراں دیکھ کر
 آمنہ کے چاند کا روئے درخشاں دیکھ کر
 عرش پر انسان کو خسالتی کا ہماں دیکھ کر
 شاہِ دیں کے عارض و گیسوئے میچاں دیکھ کر
 متنِ قرآن دیکھ کر تفسیرِ قرآن دیکھ کر
 سبز گنبد دیکھ کر طیبہ کی گلیاں دیکھ کر
 شعلہ عشقِ نبی دل میں منسروزاں دیکھ کر
 ہٹ گیا ہاتھوں میں میرے ان کا داماں دیکھ کر

لاکھ عصیاں کا رہا صابر مگر اللہ نے
 مغفرت کر دی شبہِ دیں کا ثنا خواں دیکھ کر



تمام حمد پر مسند نشین ہیں شاہِ حجاز
 سینا کے آپ کو رب نے امینِ راز و نیاز
 ہیں آپ اول و آخر ہیں ظاہر و باطن
 کوئی کلیم ہے کوئی خلیل کوئی مسیح
 رسولِ پاک کی عظمت کا کیا بیاں کیجئے
 پڑا نہ جسمِ مہر کا فرش پر سایہ
 سننے کی سائے رحمت گن ہنگاروں پر
 نہ مانا دولتِ تقویٰ نہیں ہے پاس مگر

یہاں پہ کوئی نہ محمود ہے نہ کوئی ایاز
 اٹھا دئے ہیں نظر سے تمام پردہ راز
 ہیں آپ شاہد و مشہودِ ظلِ امینہ ساز
 مگر حبیبِ خدا ہیں ہر ایک سے ممتاز
 تمام راز دُروں ہیں تمام پردہ راز
 ہیں آپ ماہِ حرا آپ آفتابِ حجاز
 کھلے گی جب بھی قیامت میں انکی زلفِ فدا نہ
 تنانگار نبی ہوں مجھے ہے اس پر ناز

درِ حضور پہ پہنچے گا سر کے بل صابر
 طلب کریں تو اسے شاہِ دیں پاز و نیاز



بندے خدا کے آئیں رسول خدا کے پاس
ہر درد کی دوا ہے شہِ دومرا کے پاس

بہنچے حضور عرش پر رب العالی کے پاس
حق نے کیا کلام نبی سے بلا کے پاس
عرش بریں ہے زیرِ کف پائے مصطفیٰ
مند رسولِ حق کی ہے ذاتِ خدا کے پاس
یوں عرش پر حضور نے دیکھا جمالِ رب
تھا ماسوا نہ آپ کے کوئی خدا کے پاس
امت کو روزِ حشر مسرت ہے اس لئے
امن و امان سنا ہے شہِ دومرا کے پاس
واعظِ عذاب قبر کی ہیں دھمکیاں عبث
ہوں لغت گو کریں گے شفاعت بلا کے پاس
اے کاش کہدیں مجھ کو نکیرین دیکھ کر
ہے دولتِ دلائے نبی اس گدا کے پاس

یہ آرزو ہے صاحبِ خستہ کی یا رسول
ہو قبر اسکی آپ کی دولتِ نمر کے پاس



ہے وہ خوش بخت کہ جس نے کیا آقا کو تلاش ایسے بندوں کی ہوا کرتی ہے داتا کو تلاش
 کرتی ہے حشر میں دنیا میری، مولا کو تلاش
 شافع روز جزا خسرو بطلحا کو تلاش
 جستجو زلفوں کی واللیل میں کرنے والے
 شرح والفجر میں کہ اس رُخ زیبا کو تلاش
 جستجو شافع محشر کی ہے یوں روز جزا
 جس طرح کرتے ہیں بیمار مسیحا کو تلاش
 شرمساری یہ کہے گی مہر محشر سب سے
 کیجئے روز جزا حشر کے دولہا کو تلاش
 عرصہ دہر نہیں حشر کا میدان ہے یہ
 آج بھی آپ کے سائے کی ہے دنیا کو تلاش
 ہے میرے دل میں تمتا کہ مدینہ جا کر
 کروں سرکار کے میں نقش کف پا کو تلاش
 ماہ طیبہ پہ ہے قربان ازل سے صبا کر کہ رہا ہوں تیرا مژن شہ بطلحا کو تلاش



مہمانِ عرش آج ہیں رب کے حبیب خاص
رب کے مقربین ہیں ان کے نقیب خاص

رازِ دنیٰ رُخسازِ نہاں کر دے عیاں
حق نے مشہدِ رُسل کو بلا کر قریب خاص
ہم اس کے امتی ہیں جو مرکز ہے نور کا
ردش کئے گئے ہیں ہمارے نصیب خاص
یہ بات آئینہ ہے اطیعوا الرسول سے
ان کی رضا ہے طاعتِ رب محبوب خاص
اللہ کا خلیل ہے کوئی، کوئی یکلم
لیکن میرے حضور ہیں رب کے حبیب خاص
خوبانِ دھر حسن میں بے مثل ہیں مگر
ہیں تاجدارِ عرش خدا کے حبیب خاص
امراضِ کفر و شرک جہاں میں ہو جو عام
خالق نے بھیجا ان کو بنا کر طبیب خاص

زائرِ نبویں میں روضہ اقدس کا یا رسول
اک آرزو یہ رکھتا ہے صابرِ غریب خاص



وہ کون ہے جسے نہیں سرکار سے غرض
 کو نین کو ہے احمد مختار سے غرض
 اُمت کو ہے حضور کے زوار سے غرض
 ہر ذرہ کو ہے آپ کے انوار سے غرض
 ایمان ہے میرا آپ کی مدحت میرے حضور
 رکھتا ہوں ہر دم آپ کے اذکار سے غرض
 روضہ پہ اب بلائیے آنکھیں ہیں مضطرب
 ہے مدد توں سے آپ کے دیدار سے غرض
 ہو گائیاں یہ ساری خدائی کو حشر میں
 ہے انبیاء کو بھی شہ ابرار سے غرض
 صابر ہوا ہے جب سے شن خوانِ مصطفیٰ
 رکھتی ہے خلق سب تیرے اشعار سے غرض



عشقِ رسولِ پاک ہے عشقِ خدا کی شرط
 عشقِ خدا ہے الفتِ خیر الورا کی شرط
 عشقِ خدا ہے عشقِ حبیبِ خدا کی شرط
 یہ ابتدا کی شرط ہے وہ انتہا کی شرط
 عشقِ نبی ہے لازمی بخشش کے واسطے
 اس میں دعا کی شرط نہ ہے کچھ دوا کی شرط
 رحمت ہے عام آپ کی مخلوق پر حضور
 ہے نیک و بد شرط نہ ہے اتفاق کی شرط
 آساں ہے ساری عشقِ حقیقی کی منزلیں
 حائل نہ ہو جو راہ میں صبر و رضا کی شرط
 سجدے سے سر اٹھائیں گے روزِ جزا نہ آپ
 اُمت کی مغفرت ہے شہِ دوسرا کی شرط
 خواہش اگر ہے یہ کہ ہو مقبول ہر دعا
 اے دوست ہے وسیلہ خیر الورا کی شرط
 صاب و درِ حضور یہ ہو جا کے جہانِ حق
 تکمیلِ عاشقی کے لئے فنا کی شرط



کر چکی تھی جسے اپنے لئے قدرت محفوظ
ہے میرے دل میں وہی نور رسالت محفوظ

ذرے ذرے میں نظر آتے ہیں اس کو جلوے
جسکی نظروں میں ہوا اس چاند کی صورت محفوظ
یوں تو دنیا میں نبی آئے ہزاروں لیکن
آپ کے حق میں رہی ختم نبوت محفوظ
آدم و نوح و مسیح کا سہارا کیسا
ہو گی نامِ شہِ بطلحا سے ہر امت محفوظ
بارِ عصیاں سے گناہگار نہ ہوں زار و ملول
ہم خطا کاروں کی خاطر ہے شفاعت محفوظ
حشرِ نبی مجھ سے گناہگار کی عزت آتا
ہے تری چشمِ کرم ہی کی بدولت محفوظ
سامنے جلوہ سرکار ہو یا رب میرے
نزع کے وقت ہو آنکھوں میں وہ صورت محفوظ

لاجِ مجھ صابرِ خستہ کی الہی رکھنا
وہمِ آخر رہے ایمان کی دولت محفوظ



ہیں تیراں آپ پر عشاق محبوب خدا شافع
 تقسیم حوض کوثر آپ ہیں یا مصطفیٰ شافع
 شرف اپنے سوا سب پر خدا نے آپ کو بخشا
 بنایا آپ کو خالق نے ساری خلق کا شافع
 تعالیٰ اللہ یہ ہے رفعت و عظمت تعالیٰ اللہ
 مقام حمد پر ہیں جلوہ فرما مصطفیٰ شافع
 کہیں گے نفسی نفسی سب بنی آدم سے تا عیسیٰ
 مگر آئیں بن کر مصطفیٰ روز جزا شافع
 طواف روضہ اقدس کا شالی ہوں میں مدت سے
 خدا را کیجئے چشم کرم مجھ پر ذرا شافع
 دعا ہے رب اکبر سے یہی صبح و سامیری
 دم آخر ہے درو زباں یا مصطفیٰ شافع

در محبوب اقدس پر ہو صبا و جاں بحق یارب
 نظر کے سامنے ہو سبز گنبد آپ کا شافع



ذکرِ شانِ مصطفیٰ سن سن کے ہیں دل باغ باغ
 محفلِ میلاد میں ہیں اہلِ محفل باغ باغ
 دینِ شاہِ دوسرا پر ہیں جو عاقل باغ باغ
 حشر میں گزریں گے وہ منزل بہ منزل باغ باغ
 زائرانِ گنبدِ خضریٰ کی قسمت کے نثار
 بارشیں ابرِ کرم سے ہوں کے بسمل باغ باغ
 ہے دلائلِ مصطفیٰ دل میں تو آنکھوں میں ہے نور
 حاجیوں کے قافلے ہیں نزدِ منزل باغ باغ
 اپنی خوشنحیٰ پہ نازاں کیوں نہ ہوں زوارِ سب
 جالیوں کو چوم کر ہیں دل میں سائل باغ باغ
 تابِ موسیٰ میں نہ تھی اتنی کہ جلوہ دیکھتے
 عرش پر ہو کر ہیں حضرتِ ربِّ واصل باغ باغ
 ہے کرم اللہ کا یہ مجھ پہ صابِ برداری
 دینِ سرکارِ دو عالم پر ہوں میں عامل باغ باغ



روتے گدھے آپ کے دربار کی طرف
 چشمِ کرم حضور ہو نادار کی طرف
 کشتی رواں ہے بحر میں منجد حار کی طرف
 ہے ناخدا کا رخ میرے سکر کی طرف
 ماہِ دوہفتہ چاندنی شب میں ہوا دویم
 جھٹ کر جو دیکھا مرکزِ انوار کی طرف
 اس چشمِ نیم باز پہ قرباں ہزار جاں
 اٹھے کرم کے ساتھ جو بیہمار کی طرف
 پس ادب سے چومنا سنگِ در حضور
 جتا ہے دل جو کوچہ دلدار کی طرف
 سوئے حرمِ زمانہ ہے ہر آن سجدہ ریز
 روئے حرم ہے احمدِ مختار کی طرف
 کلیدِ رسول کا ہے جباری زباں پر
 مرنے کے وقت منہ ہو دیرِ یار کی طرف
 صابو کو مغفرت کا نہ کیوں اپنی ہو یقین
 ہر دم نگاہ ہے شہِ ابرار کی طرف



خلاقِ حسن کو ہے شرِ دوسرا سے عشق
یعنی خدا سے عشق کو ہے مصطفیٰ سے عشق

ہو جس کو شوق یہ کہ ہو رب العالیٰ سے عشق
پیدا کرے وہ دل میں حبیبِ خدا سے عشق

وہ سر نہیں جو بابِ شر دیں یہ خم نہ ہو
وہ دل نہیں ہے جس میں نہ ہو مصطفیٰ سے عشق

والبستگانِ سرور کو نین کو ہے ناز
اصحابِ مصطفیٰ سے ہے آلِ عباس سے عشق

دوں گاتہ مزارِ نکیرین کو جواب
ہوں بندہ خدا ہے شرِ دوسرا سے عشق

کہتے ہیں لوگ میرے جنازے کو دیکھ کر
صابر تھا نعت گو تھا اے مصطفیٰ سے عشق



پہنچا نہ کوئی مرسل کردارِ محمد تک
جن و ملک و انساں سب محو زیارت ہیں
بے چین رہوں کب تک سرکار کی فرقت میں
الام سے ٹکڑے کر دل میں طلب پیدا
خیرہ نہ ہو کیوں آنکھیں جلوؤں کی لطافت سے
لے بادِ صبا میری روداد سنا دینا
آنکھوں میں لے آنسو اور دل میں مٹ پانکی
مزا غمِ دداری میں جینا میں سمجھتا ہوں

دشوار رسائی ہے انوارِ محمد تک
موقوف نہیں جلوے سرشارِ محمد تک
یارب مجھے پہنچا دے دربارِ محمد تک
اس طرح سے پہنچا دربارِ محمد تک
صنوارِ ازل کی ہے رخسارِ محمد تک
جانا ہوا اگر تیسرا دربارِ محمد تک
جلتے گایہ دیوانہ سرکارِ محمد تک
پہنچیں گے مسکایا بیمارِ محمد تک

سرکار کی فرقت میں صبا برکایہ عالم ہے
جاتا ہے پتے تسکینِ زواریں محمد تک



عشق حبیب کبریا ذاتِ خدا سے مانگ
ایمان و اتقا شہ ہر دوسرا سے مانگ
قاسم بنادیا انہیں معطیٰ خلق نے
دروں جہاں کی نعمتیں شاہ ہدیٰ سے مانگ
پہلے درو پاک پڑھا اس کے حبیب پر
پھر دے کے ان کا واسطہ رب العزت سے مانگ
ہے چارہ سازِ بیکساں دربارِ مصطفیٰ
ہر درد کا دوا اسی دارالشفاء سے مانگ
خاکِ درِ رسول ہے صدرِ شکِ کحلِ طور
آنکھوں کی روشنی اسی خاکِ شفاء سے مانگ
کہتے ہیں روزِ حشر یہ آدم سے تاسیح
عصیاں کی مغفرت سب روزِ جزا سے مانگ
ہے وابتغوا الیہ وسیلہ کی شرح یہ
دینِ ہدئی کی راہ صفِ اولیا سے مانگ
صابرِ تصورات میں طیبہ تک آگیا
اب دل کا مدعا درِ خیر الہی سے مانگ



جسے عشق کی ان کے دولت ہے حاصل

اسے دین و دنیا کی نعمت ہے حاصل

شفیع دوعالم ہیں وہ فضلِ رب سے

انہیں اختیارِ شفاعت ہے حاصل

کئے چاند دو نیم سورج کو پھیرا

حبیبِ خدا کو یہ قدرت ہے حاصل

خدا کی خدائی کے وہ راز داں ہیں

انہیں یہ کہ تنہا رسالت ہے حاصل

نکیرین کرتے ہیں تعظیم اس کی

جسے مصطفیٰ کی محبت ہے حاصل

شنائے نبی سن کے کہتے ہیں قدسی

ہمیں آج روحانی فرحت ہے حاصل

بڑھاتا ہوں دستِ طلب ان کی جانب

جنہیں دو جہاں کی حکومت ہے حاصل

کریں گے شفاعت نبی ان کی صابر

جنہیں نعمت گوئی سے رغبت ہے حاصل



عین اسلام ہے عشق رُخ زیبائے رسول

نورِ ایمان کی علامت ہے تولدائے رسول

بردہ در پردہ ہیں انوارِ الہی اس میں

سورۃ نور ہے یا صورتِ زیبائے رسول

غازۃ روستے ملک گرد و غبارِ طیبہ

سرمد اہل نظر خاکِ کعبۃ پائے رسول

خلِ سدرہ، شجرِ طور و نہالِ طیبہ

ہیں ازل ہی سے منشِ ارتقا بالائے رسول

ی چراغِ یدِ بیضیٰ نے بھڑک کر یہ صدا

شعلہ طور بھی ہے شمعِ تجلّائے رسول

سند آرائی معراج سے ثابت یہ ہوا

عرشِ اعظم بھی ہے دربارِ معلّائے رسول

رع کے دقت یہ توفیق عطا ہو یا رب

لب پہ ہو حمدِ تیری سر میں ہو سودائے رسول

غفسِ لغت کے نغموں کی صدا آتی ہے

قلبِ صابر میں ہے وہ جوشِ تولدائے رسول



زہے وقار زہے عظمت و علائے رسول
خدا تے پاک بھی کرتا ہے خود ثنائے رسول

مقامِ حمد بنا ہے فقط برائے رسول
حریمِ عرشِ خدا ہے محلِ مرا تے رسول
شہانِ دہر کی عزت ہو کیا میرے دل میں
خوش نصیب کہ ہوں میں بھی اک گدائے رسول
ہماری لوحِ جبینِ ماہِ نسیم ماہِ بنے
ملے نصیب سے ہم کو جو خاکِ پائے رسول
ہیں رائیگاں ترے سجدے تمام اے زاہد
خدا کے ساتھ نہیں ہے اگر وراثتے رسول
رہے حجاب میں موٹھی سے طور کے جوئے
حریمِ قدس کے پردے اٹھے برائے رسول
نہ ہو گا ساتھ میں جب کچھ سو اگنا ہوں کے
کرے گا کون شرفِ عمت وہاں سوائے رسول

ضیاء کے فیضِ توجہ سے نام روشن ہے
نہاں ہے سینہ میں صابر میرے ضیائے رسول



ضوفاں ہے لامکاں تک دئے زیبائے رسول
 ظاہر اہم صورتِ انساں ہے لبائے رسول
 مرکزِ وحی خدا قلبِ مصفاۓ رسول
 مست ہیں اہل جنان سرشار ہیں کردبیاں
 ان کی عظمت ان کی حشمت ہر گھڑی ہے اُمت پر
 اہل ایمان اہل تقویٰ اہل دل اہل خرد
 ہو میسر محکمِ نعمت سے جو طیب کا سفر
 کاشش مدفن کو میسر ہو وہاں دو گز زمیں
 مرکزِ انوارِ رحمت ہے جو صحرائے رسول

روزِ محشر جب ہوئی زندوں میں صابو کی تلاش

دامنِ رحمت سے لپٹا تھا وہ شیدائے رسول



حُسنِ ردّے شمشِ جہت ہے جانِ جاناں کا جمال ہے عیاں ہر شے میں اُس مہرِ درخشاں کا جمال

تھا فصیحانِ عرب کو حُسنِ گویائی پہ ناز

وَقَفَّ حیرت ہو گئے دیکھا جو تیراں کا جمال

ہے جہیں دُشمنِ گیسو غیرتِ وِ اللیل میں

وَالْقمر ہے وَالْعنقی ہے ردّے تاباں کا جمال

ردّے انور کے ہیں جلوے نجمِ دماہ دہری

اے تعالیٰ اللہ یہ سلطانِ خوباں کا جمال

آپ کے قدموں نے بت خانے کو کعبہ کر دیا

ردّیقِ دیر و حرم ہے بد ریتِ سراں کا جمال

ہے تین پر لوزر کا سیاہ نظر آنا محال

ہے جمالِ خاتِ حق محبوبِ یزداں کا جمال

حشر میں بخشائیں اُمت کا ہے یہ اہتمام

سایہ افکن ہو شہِ رحمتِ بدایاں کا جمال

کیا عجب صابر کہ فیضانِ ثنا و لغت سے قبر میں آٹے نظر محبوبِ یزداں کا جمال



نکل آیا جو چمکا جلوہ روئے رسول
 رح اللہ ذیل مصحف روئے رسول
 یوسف پر زمان مضر تھیں سب شیفہ
 شرح قرآن میں تفسیر آیات جمال
 تعظیم بھی ہے واجب التکریم بھی
 رحمت بن کے ہر عاصی کے سر پہ چھائینگے
 دن پھر ترپنا میرے دل کا دیکھنا
 ہو ہنگام اجل اور آہی ہوں بچکیاں
 ہو گئی پر نور شب بھرے جو گئے رسول
 متن قرآن میں ہے خصلت ذخیرہ رسول
 تھے مگر یوسف فدائے حسن دلجوئے رسول
 زلف و رخسار حسین و چشم دابر رسول
 حضرت خالد سے پوچھو عظمت روئے رسول
 حشر میں کھل جائیں گے جس وقت گئے رسول
 زندگی میں گرنے دیکھا منظر کوئے رسول
 لب پہ ہو کلمہ الہی اور نظر سوئے رسول

اس لئے پیارا ہے صابر بھکوا پنا داغ دل
 اک یہی تو پھول ہے جس میں ہے خوشبوئے رسول



صاحبِ عز و شان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم
کون و مکان کی جان محمد صلی اللہ علیہ وسلم

ذکرِ خدا ہے قولِ خدا ہے حکمِ خدا ہے وحیِ خدا ہے
آپ کا ہر فرمان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
روزِ ازل سے لے کے آبد تک ساری خدائی پر ہے شکی
آپ کا ہر فیضان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم
کوئی نبی بس طور پر پہنچا اور کسی کا جلوہ دیکھ
عرشِ پہ میں ہمان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم
ہے نہ ہوا ہے اور نہ ہوگا خلق میں کوئی آپ کا ثانی
آپ میں وہ برہان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم
عرشِ پہ جس کو رب نے بلایا رازِ خدائی جس کو بتا
کون ہے وہ انسان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم
سامنے ہو وہ بابِ رحمتِ بیش کریں گلہائے عقیدت
دل میں ہے یہ ارمان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم

صبا پر خستہ لاکھ ہے عاصی کیا نہیں بخشش کو یہ کافی
نعت کا اک دیوان ، محمد صلی اللہ علیہ وسلم



دُئی برحق ہر اہم صلی اللہ علیہ وسلم
سایح محشر رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم

حُسنِ مکتل نورِ محبت صلی اللہ علیہ وسلم
فخرِ رسالت نازشِ آدم صلی اللہ علیہ وسلم

نسیح ہدایت شایع عالم صلی اللہ علیہ وسلم
ہم رسولان ہر اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

جس کا نہیں ہے کوئی مادی جس کا نہیں ہے کوئی لطا
اس کے ہیں ہونے اسکے ہر دم صلی اللہ علیہ وسلم

سکلیں اس کی کیونٹ ہوں سا کیونٹ ہوں اپنے فضل بڑا
اس کا وظیفہ ہو یہی پیہم صلی اللہ علیہ وسلم

اپنوں سے ہر آن محبت غیروں پہ ہر روز عظمت
رحمت عالم خلقِ محبت صلی اللہ علیہ وسلم

ہرے مولا میرے آقا قبر میں میری آئیں جس دم
ہر روز باں ہو میرے اس دم صلی اللہ علیہ وسلم

صابر کو روضہ یہ بلا لواریاں اس کے دل کا نکالو
تھام کے جالی وہ کہے پیہم صلی اللہ علیہ وسلم



غیرتِ باغِ ارمِ دشت و بیابانِ حرم
 جس کے بلبل ہیں ملائک وہ ہے لبانِ حرم
 شمعِ بزمِ لم یزل ہے میسرِ خوبانِ حرم
 تاجدارِ ملکِ اودنی ہے سلطانِ حرم
 رہ نہ جائے دل میں شوقِ دیدارِ حرم
 لے چل لے ذوقِ نظارہ سوئے لبانِ حرم
 سبز بجدہ ہوں کبھی ہے سبز گنبدِ پرنگاہ
 تیرے صدقے لے خیالِ ماہِ تابانِ حرم
 تیری رفعت پر تصدق تیری عظمت سنا
 بڑھ گئی تیرے قدم سے عزت و شانِ حرم
 جن کی ذاتِ پاک نے کعبہ کو کعبہ کر دیا
 وہ ہیں سلطانِ مدینہ ہیں وہ سلطانِ حرم
 ایک ہی جرے میں اٹھ جائیں حجاباتِ نظر
 میرے ساتی ہو عطا وہ جامِ عرفانِ حرم
 مسابو خستہ کی ہو مقبول یارب یہ دعا
 ہو میسر اس کی تربیت کو گلستانِ حرم



گر اذنِ حضورِی ہو گر طیبہ نگر جاؤں
صد چاک جگر جاؤں بادِیدۂ تر جاؤں

اے عشقِ مدینے میں یوں خاک بہ سر جاؤں
دیوانہ کہے ان کا مخلوقِ جدھر جاؤں
محبوب کے روضہ پر ہر شام و سحر جاؤں
محبوب کا درِ چوموں محبوب کے گھر جاؤں
ہاں اے سرِ شوریدہ سامنے روضہ ہے
ملحوظ رہے لیکن حد سے نہ گزر جاؤں
جاں بخشِ مسیح نے طیبہ میں بلایا ہے
ہر گام پہ جی اٹھوں ہر گام پہ مَر جاؤں
گم کردۂ منزل ہوں حیراں ہوں پریشان ہوں
اے خضر کے آقا اب جاؤں تو کدھر جاؤں
طیبہ سے میں کیوں آؤں کیوں ٹھوکیں میں کھاؤں
کیوں آپ کی چو کھٹ پر سرکار نہ مَر جاؤں

ہو چشمِ کرم شہ کی محشر میں جو اے صابر
لاریبِ سرِ میزاں میں سر سے گزر جاؤں



جامِ مئے کو ثرہا تھ میں ہے سرشارِ محمد آتے ہیں
کس شان سے بزمِ محشر میں منوارِ محمد آتے ہیں

فردوسِ بجف و نیا کو نظرِ دربارِ محمد آتے ہیں
الوارِ ازل ہمراہ لئے انوارِ محمد آتے ہیں

و القیل کی تابش زلفوں میں و النجر کے جلوے عارضی میں
صدرِ شکم و خورشیدِ نظرِ خسارِ محمد آتے ہیں

پابوس ہیں سارے اہلِ وطن ہے رنگِ حرمِ گلشنِ گلشن
دل میں لئے جلوے روئے کے زوارِ محمد آتے ہیں

اُس اہلِ نظر کا کیا ہے کونین ہیں اس کی آنکھوں میں
دردِ پردہ جسے ہر وقت نظرِ انوارِ محمد آتے ہیں

جنت ہیں مدینے کی گلیاں ہیں نخل و شجرِ باغِ رضواں
طیبہ میں ریاضِ خُسلدِ نظرِ گلزارِ محمد آتے ہیں

وہ لوگ ہیں اہلِ ایمان سب ہر بات میں جن کی ہم کو نظر
کردارِ محمد آتے ہیں اطوارِ محمد آتے ہیں

سرکار کی الفت نقشِ مویوں مرتد میں فرشتے کہ اٹھیں
کیا بات ہے صابو آپ نظرِ بیمارِ محمد آتے ہیں



نہ پوچھو مرنے میں کیا دیکھتا ہوں
 فنا ہو کے شانِ بے تادیکھتا ہوں
 میں جلوؤں کا اک سلسلہ دیکھتا ہوں
 نبی سب صفاتِ خدا کے ہیں منظر
 منقشِ خدا کی قسم عرش پر بھی
 احدا وراحمد میں حائل ہے جوشے
 دکھاتے ہیں کچھ معجزے انبیاء نے
 مقاماتِ خیر الہیہ کچھ نہ پوچھو
 درِ شہ پہ جا کر کریں جہہ سائی

میں قبلے کا قبلہ نما دیکھتا ہوں
 محمد کو جسرہ نما دیکھتا ہوں
 رخِ آفتابِ حرا دیکھتا ہوں
 انہیں عکسِ ذاتِ خدا دیکھتا ہوں
 شہِ دیں کے تعلینِ پا دیکھتا ہوں
 وہ پردہ بس اک میم کا دیکھتا ہوں
 سراپا انہیں معجزہ دیکھتا ہوں
 تصور سے بھی ماورائی دیکھتا ہوں
 ہر اک دل میں یہ ولولہ دیکھتا ہوں

ثنائے نبی کا صلہ میں تو صابر
 تمنائے بھی کچھ سوا دیکھتا ہوں



تمہارے در پہ غم خوشگوار لایا ہوں
 بطور تحفہ دل بے قرار لایا ہوں
 ولائے نوشہ عرشِ اقتدار لایا ہوں
 میں عشقِ پنجتن دچا ریا لایا ہوں
 مثالِ رختِ سفر درِ لب تھے جو ہر گام
 حضور میں وہ درودوں کے ہار لایا ہوں
 قدم قدم پہ کئے جس نے شکر کے سجدے
 سرِ نیازِ دہائے تاجدار لایا ہوں
 تیری جناب میں اے سلبیل کے ساقی
 سرورِ دل کا نطر کا خمار لایا ہوں
 جہاں بددش بہاروں کے تذکروں کی قسم
 بزمِ لالہ دلِ داغدار لایا ہوں
 شفیعِ روزِ جزا ہو یہ میرا ایماں ہے
 میں سر پہ اپنے گناہوں کا بار لایا ہوں
 دیارِ خسروِ خوبانِ خسل کا صابر
 میں اپنی آنکھوں میں نقشِ امار لایا ہوں



ازل سے ہے نہاں عشقِ محمد میرے سینے میں
مرے لیتا ہوں مر مر کر تنہوری کے میں جینے میں

اے کیا خوف موجوں کا اے کیا خوف طوفان کا
بٹھایا جس کو جہانِ نوح نے اپنے سینے میں

عبیر و مشک و عنبر میں نہ ہے گلزارِ جنت میں
جو خوشبو ہے شہنشاہِ دو عالم کے پسینے میں

ترے دربار میں ساقی ہیں زندانِ حرمِ پیاسے
شراب کو تڑپتے سینم بھر دے آگینے میں

ہر اک قطرہ ہو جس کا حاصلِ میخانہ ہستی
تاقل کیا ہو پھر اس بادۂ وحدت کے پینے میں

لیا آغوشِ رحمت میں اے سرکار نے بڑھ کر
جو دبا شرمِ عصیاں سے سر مینراں پسینے میں

مجھے تقدیر پر خود اپنے دل کی رشک آتا ہے
کہ ارمانِ زیارتِ دل میں ہے اور دل مینے میں

زمانہ ان کا طالب ہے بقدرِ علم اے صابرو
طلب میں فرق ہوتا ہے سلیقے میں قرینے میں



شرحِ والیق وہ گیسوئے رسا ہیں کہ نہیں
 نامِ منقوش ہے فردوس میں ہر سمت ان کا
 پڑھ کے دیکھو تو ذرا کلمہ طیب دل سے
 آئینہ میں بھی نہ عکسِ قدرِ عنا آیا
 جا نہیں کوئی سدرہ سے آگے لیکن
 حسنِ یوسف پہ تمھے قربانِ حیناں جہاں
 شرحِ لولاک لہا پڑھ کے ذرا غور کرو
 حشر کا ہے یہی مقصد کہ عیاں ہو سب کا
 سورۃ شمس میں وہ جلوہ نما ہیں کہ نہیں
 برگِ گل ہائے جناں کی وہ صدا ہیں کہ نہیں
 بعد ربِ خلق میں وہ سب سے سوا ہیں کہ نہیں
 کہئے بے مثل شہنشاہِ دنی ہیں کہ نہیں
 جلوہ فرما وہ سبِ عرشِ عیسیٰ ہیں کہ نہیں
 اور یوسف شہِ بطحا پہ فدا ہیں کہ نہیں
 آپ تخلیقِ دو عالم کی بنا ہیں کہ نہیں
 انبیاءِ آپ ہی کے زیرِ لوا ہیں کہ نہیں

میرے اشعار سے آئینہ ہے یہاں
 میری تخیل میں وہ جلوہ نما ہیں کہ نہیں



بڑا کرم شہر والا تبار کرتے ہیں
 کہ مجھ غلام کو اپنا شمار کرتے ہیں
 زمانہ ان کو سمجھتا ہے زندہ جاوید
 جو ان کی راہ میں خود کو نشانہ کرتے ہیں
 جو ان پہ پڑھتے ہیں صبح و ساد و دو سلام
 نضائے دہر کو وہ خوشگوار کرتے ہیں
 کبھی درود کبھی ہے سلام و روزِ بیاں
 ہم ان کی یاد کو یوں استوانہ کرتے ہیں
 کوئی ہے زہد پہ نازاں تو کوئی طاعت پر
 تلاش ہم کرم کو دگار کرتے ہیں
 ہیں یادِ روضہ انور میں اشکبار جو ہم
 نشان گھر ابر بہار کرتے ہیں
 دکھا دے ہم کو بھی روضہ حضور کا پار
 دعائیں ہم یہی لیل و نہار کرتے ہیں
 مملوک کیوں ہو گناہوں سے صابرِ عاصی
 خطا معاف شہرِ بادشاہ کرتے ہیں



بزمِ میلادِ نبی میں جب کبھی جاتا ہوں میں
گالشِ لغتِ نبی کے پھول برساتا ہوں میں

دردِ عشقِ مصطفیٰ جب قلب میں پاتا ہوں میں
اپنی خوش بختی پہ تازاں ہو کے اتراتا ہوں میں
جب جوئے نقشِ پامیں ہر طرف جاتا ہوں میں
کس مزے سے دردِ بدر کی ٹھوکریں کھاتا ہوں میں
بادِ کوثر لبِ تنیم یوں پاتا ہوں میں
ساتی کوثر پلاتے ہیں پے جاتا ہوں میں
رحمتِ اللعالمیں کی بارگاہِ عشق میں
بارِ عصیاں دوش پر اپنے لئے جاتا ہوں میں
سبز گنبد کی سنہری جالیوں کو چوم کر
ان کے جلووں میں خدا شاہد ہے کھو جاتا ہوں میں
اور ہیں وہ جن کو ہوگی آرزو فردوس کی
شوقِ دیدارِ نبی دل میں لئے جاتا ہوں میں

عہدِ پیمیاں مجھ سے اے صابِ رنہ پورے ہو کے
پیشِ دادِ حشر میں جانے سے شرماتا ہوں میں

فرشتے ارض پہ کیوں صبح و شام آتے ہیں
 درِ حضور پہ مہرِ سلام آتے ہیں
 لئے نظر میں درود و سلام آتے ہیں
 تیرے غلام بایں اہتمام آتے ہیں
 یہ جن و انس یہ حور و ملک تم سے درپر
 نئے حصولِ فیوضِ دوام آتے ہیں
 درِ حضور پہ جلوں کی آرزو لے کر
 غمِ فراق کے مارے تمام آتے ہیں
 ہجومِ شوق کی دنیا لئے ہوئے دل میں
 تمہارے در پہ تمہارے غلام آتے ہیں
 مئے الست جہاں صبح و شام ملتی ہے
 سب کو کیف و ہنر سب تشنگام آتے ہیں
 انوکھا ساتی ہے اور میکرہ انوکھا ہے
 نگاہیں اٹھتی ہیں گردش میں جام آتے ہیں
 ہنوز رازِ یہ سربستہ راز ہے صابو
 پیامی کون ہے کس کے پیام آتے ہیں



تھی شب اسرئی یہ شانِ رحمتِ اللعالمیں
 تھا خدا خود میزبانِ رحمتِ اللعالمیں
 مرغِ سدرہ نغمہ خوانِ رحمتِ اللعالمیں
 حور و غلمانِ خادمانِ رحمتِ اللعالمیں
 ربِ کائنات ہے بیانِ رحمتِ اللعالمیں
 ترجمانِ حق زبانِ رحمتِ اللعالمیں
 اقتدارِ لامکانِ معراج میں ظاہر ہوا
 اصل میں ہے وہ مکانِ رحمتِ اللعالمیں
 متنِ قرآن، الفصحی، والفجر و طہ و القمر
 میں رخ و خال و دہانِ رحمتِ اللعالمیں
 کعبہ اجولات و کھیل کا مڑتوں مرکز رہا
 شکرِ حق ہے اب نشانِ رحمتِ اللعالمیں
 اس تصور میں ہی یارِ سب جان بحق ہو جاؤں میں
 ہے یہ سراورِ آستانِ رحمتِ اللعالمیں
 بن گیا دیوانِ صابو بالیقین بسامِ طہور
 تھا جو صابو مدارِ خوانِ رحمتِ اللعالمیں



کون سے رسول چھوڑ کر خلد سے لو لگائے کون
دل کا سکون ہے یہاں پھر اس گلی سے جائے کون

جزمہ البطلی لقب مجھ کو پسند آئے کون
یوسف ہاشمی کے بعد دل میں میرے سمائے کون
آپ گداز ہاں ہیں آپ ہی کار ساز ہیں
آپ کے ہوتے یا نبی بگڑی میری بنائے کون
سب کے ہیں ختم ہر نیاز و درپہ ہمارے چار ساز
کعبہ جان و دل ہو تم اپنی جبین اٹھائے کون
بحر حوادث میں آہ سفینہ غرق ہے
دونوں جہاں کے ناخدا تیرے سوا ترے کون
معطی خلق ہے خدا قاسم کل ہیں مصطفیٰ
دونوں جہاں کی نعمتیں ان کے بغیر پائے کون

صاحبِ بے نوا کی ہے غوثِ کریم پر نظر
تا در مصطفیٰ اسے دیکھنے لے کے جائے کون



مدینے کی فضیلت اور میں ہوں درجنت کھلا ہے اور میں ہوں
 میرا ذوقِ دلا ہے اور میں ہوں
 دلائے مصطفیٰ ہے اور میں ہوں
 تصور میں ہے ان کا روضے روشن
 زباں پر والضحیٰ ہے اور میں ہوں
 ہوں واللیل اذا یغشیٰ کی دھن میں
 تیری زلفِ دہلی ہے اور میں ہوں
 سرِ محفلِ فرشتے ہمسنوا ہیں
 شنائے مصطفیٰ ہے اور میں ہوں
 میرے سجدوں کو ہے معراجِ جاں
 درِ شاہِ ہدیٰ ہے اور میں ہوں
 ادھر ہے روضۂ اقدس تمہارا
 ادھر دستِ دہلی ہے اور میں ہوں
 ادھر سے ہیں عطاؤں پر عطائیں
 ادھر دامنِ میرا ہے اور میں ہوں
 بلاو در پہ صابو کو مشہ دیں یہی اک مدعا ہے اور میں ہوں



کہتی ہے نظرِ شائی دیدارِ نبی ہوں
ہے دعویٰ دل مرکزِ انوارِ نبی ہوں

مصرفِ ثنا خوانی دربارِ نبی ہوں	تقدیر پر نہ نازاں ہو پرستارِ نبی ہوں
قرآن کی تلاوت میں ہوں مشغول سحر سے	ہاتھوں میں لئے مصحفِ نثارِ نبی ہوں
خود رفته ہوں لیکن ہوں ادبِ دانِ محبت	اللہ کا دیوانہ ہوں ہوشیارِ نبی ہوں
ہوں بخششِ عصیاں کا ہر شرِ طلبِ گار	نازاں ہوں کہ میں غاشیہ دربارِ نبی ہوں
ہر دلِ غجلہ سے میرے آتی ہیں صدائیں	اللہ سے قسمتِ گلِ گلزارِ نبی ہوں
سہر رکھ دوں در پاک پہ جان نذر گزار دوں	قسمت سے جو حاضرِ مہربانِ نبی ہوں
کیا پوچھتے ہو مسک دم شربِ میرا زندہ	میں بادہ کشِ ساغرِ شاربِ نبی ہوں

کیوں ناز نہ ہر دم ہو مجھے بختِ رسا پر
صاحبِ مہوں میں صابرِ سگِ دربارِ نبی ہوں



میری قسمت میں اگر جنت نہیں کچھ غم نہیں
آستانِ مصطفیٰ بھی خُسلد سے کچھ کم نہیں

جز شہِ کونین۔ محبوبِ خدا ختمِ رسل
عالمِ امکاں میں کوئی مرسلِ اعظم نہیں
ما سوائے نو شہِ قوسین و سلطانِ دق
خلوتِ خلاقِ عالم کا کوئی محرم نہیں
نفسِ نفسی کی صدائیں آرہی ہیں حشر میں
جز شہِ لولہ کا کوئی مونس و مہدم نہیں
بے خودی میں ہے ہلورِ خُسلد کی جھکو تلاش
جام کوثر کی طلب ہے ذوقِ جامِ جم نہیں
جس کے ہاتھوں میں ہے دامنِ شہِ روزِ جزا
اپنی بخشش کا اُسے کچھ غم نہیں کچھ غم نہیں
یا رسول اللہ جلوؤں سے مشرف کیجئے
جانکنی کا وقت ہے آنکھوں میں باقی دم نہیں

کیوں غمِ عصیاں سے صابراں قدر رہے تو ملول
حشر میں کیا تیرے مونسِ رحمتِ عالم نہیں



جہانِ عشق میں جو عبدِ مصطفیٰ بھی نہیں
خدا گواہ کہ وہ بندہ خدا بھی نہیں

رسولِ پاک کا عظمت کا پوچھنا کیا ہے	خدا نہیں ہیں خدا سے مگر جدا بھی نہیں
الوہیت میں وہ یکتا تو عبدیت میں حضور	مثالِ رب بھی نہیں مثلِ مصطفیٰ بھی نہیں
نظر میں مثلِ کعبِ دستِ سائے عالم ہیں	کسی کا حالِ نہاں آپ سے چھپا بھی نہیں
ہیں آپ واقعتِ اسرارِ خلوت و جلوت	شرفِ یہ اور نبی کر عطا ہوا بھی نہیں
تمہارا نقشبِ کعبِ پا نظر سے کیا گزرا	میری نگاہ میں اب کوئی آئینہ بھی نہیں
مراد مل گئی کہتے ہی یا رسول اللہ	زباں سے صرف تمنا ادا ہوا بھی نہیں
ہوں بے نیاز میں دنیا سے جز شہِ لعل	سوا حضور کی کوئی دل میں مدد بھی نہیں

شفیعِ حشر کا دامن ہے ہاتھ میں صابر
غمِ حسابِ قیامت مجھے ذرا بھی نہیں



میں لغتِ نبی کی صداؤں میں گم ہوں
عجب روح پرور فضاؤں میں گم ہوں

نگاہوں میں جلوہ خیالوں میں جلوہ
میلنے کی جلوہ سراؤں میں گم ہوں
مدینے میں دل ہے مدینہ ہے دل میں
مدینے کی رنگیں اداؤں میں گم ہوں
تصور میں ہے اپنے طیبہ کی گلیاں
میں اُن گلداماں ہواؤں میں گم ہوں
تصور میں ہی محور ہنسنے دو مجھ کو
کسی کی خیالی اداؤں میں گم ہوں
ملکِ سن کے لغتِ نبی و جد میں ہیں
میں صلی علیہ کی نداؤں میں گم ہوں
ہے یارب یہ ارماں مدینہ پہنچ کر
وہاں کے مقدس گداؤں میں گم ہوں

ہے زلفوں کا ان کی تصور جو صابر
مدینے کی کالی گھٹاؤں میں گم ہوں



ہے آرزو کہ مقدر کو نور بار کریں
 بنی کے در پہ عقیدت کے گل شمار کریں
 نگاہ شوق کو جسلودوں سے ہمکنار کریں
 کریں اور آپ کا دیدار بار بار کریں
 وقار و عظمت دیر حیرت مٹا کر
 کچھ اس ادا سے ترے در پہ جان شمار کریں
 خزاں رسیدہ چمن میں بہار آجائے
 جو چشم لطف شہنشاہِ ذی وقار کریں
 جہاں بھی نقش قدم دیکھ لیں شہر دیں کا
 میرِ نیاز وہیں خم یہ خاک را کریں
 نہاں ہے کون سی شے آپ سے شہِ والا
 کہ غم نصیب بیاں اپنا حال زار کریں
 وہ دیکھ لیں گے درودِ سلام کا اعجاز
 میرے گناہ ملائک اگر شمار کریں
 ملا ہے ساغرِ حُبِ رسول جب صابر
 ہم اپنی ذات پہ پھر کیوں نہ افتخار کریں



عشقِ سرور نہیں تو کچھ بھی نہیں یہ میسر نہیں، تو کچھ بھی نہیں

عشقِ شاہنشہ مدینہ میں
 دیکھ کر نہیں تو کچھ بھی نہیں
 دل میں جلوے نہیں ہیں لیکن
 قلبِ مضطرب نہیں تو کچھ بھی نہیں
 لاکھ سجدے کئے قصور میں
 ان کے در پر نہیں تو کچھ بھی نہیں
 لاکھ عالم ہو لاکھ فاضل ہو
 دینِ حق پر نہیں تو کچھ بھی نہیں
 زہد و تقویٰ ہیں سارے بے معنی
 دلِ منور نہیں تو کچھ بھی نہیں
 نقشِ پائے حضور پر سراں
 جان و دل سہ نہیں تو کچھ بھی نہیں
 زندگی کی تمام راہوں میں
 آپ رہبر نہیں تو کچھ بھی نہیں

سرِ پیمبر میں جن کے اے صابر ظلِ سرور نہیں تو کچھ بھی نہیں



ازل سے دل میں عشقِ شاہِ ذیشان لے کے آیا ہوں
 مقصد سے متاعِ دینِ ایمان لے کے آیا ہوں
 ولے اہل بیت و چار یاراں لے کے آیا ہوں
 سکونِ روح و تسکینِ دل و جاں لے کے آیا ہوں
 کیا کرتے ہیں و تدری و زہد و نیکوئی سے
 نگاہوں میں مدینے کی وہ گلیاں لے کے آیا ہوں
 گناہ میں تھی دامنِ درِ سرکار پر لیکن
 گلِ مقصود سے پر جیب و داماں لے کے آیا ہوں
 درِ سرکار کو چوموں رخِ سرکار کو دیکھوں
 وہ ارماں لے کے پہنچا تھا یہ ارماں لے کے آیا ہوں
 یقین ہے تیری رحمت پر مجھے اے شافعِ محشر
 یہ مانا دوش پر میں بارِ عصیاں لے کے آیا ہوں
 فرشتہ پوچھتے کیا ہو میرا مسلک میرا مشرب
 میں تو حیدر و درِ سالت جلوہ افشاں لے کے آیا ہوں
 مجھے حاصل ہے ذوقِ مدحِ سرکار اے صابو
 بہ الفاظِ دیگر بخشش کا ساماں لے کے آیا ہوں



ہمیں کاش سرکارِ اقدس بٹائیں کوئی جائے پیروں سے ہم سر سے جائیں
انہیں اپنا ہر درخ سینہ دکھائیں نگاہوں سے غم کا فناء مٹائیں

کبھی سبز گنبد پر نظریں بچھائیں کبھی ان کے روضہ کے تیربان جائیں
کبھی خاکِ طیبہ کا مٹرہ بتائیں کبھی رخ کا غارہ بتا کر لگائیں
خدا ان پر شیدا خدائی ہے قربان زمین و آسمان انکے ہیں زیرِ فرماں
ملا ان کے صدقے ہمیں نوزِ ایمان چھٹیں کفر کی لکے دم سے گھٹائیں

زمین پر نہ سایہ پڑا جن کا ہمدم مگر زیرِ سایہ ہیں انکے دو عالم
خدا کی قسم وہ ہیں نوزِ مجسم ہیں یہ انکے جلوؤں کی ساری ضیائیں
ہیں والیل گیسو تو دالشمس چہرہ ادھر لطفِ شب ہے ادھر ہے سویرا
گھٹاؤں کا زلفِ مقدس نظارِ انصاف میں پھیلی ہیں رخ کی ضیائیں

اسی در پہ جھکتی ہے ساری خدائی اسی در سے قسمت ہر اک نے بنائی
اسی در پہ ہے بکیوں کی رسائی کہیں اور جائیں ہم ساری بٹائیں
جہاں نفسی نفسی کہیں گے پیمبر نہ ہو گا سو آپ کے کوئی دلبر
وہاں اپنے صابر کو اے بندہ پرور یہ حسرت ہے دامن میں اپنے چھپائیں



عجب خالقِ ارض و سما ہیں سرورِ دین
نہ ہے خلق میں انکی مثال کوئی نہیں

نصیب جس کو ہوا قریبِ شاہِ عرش نشین
وہ تاجدارِ فلک ہے وہ شہرِ یارِ زمین
خیالِ دل میں ہے جلوہ نظر میں ہے ان کا
تصویرات کی دنیا ہے دوستِ کتنی حسین
جہانِ عشق میں معراج اس کو کہتے ہیں
درِ حبیب پہ ہو جلے سجدہ ریزِ جبین
جنونِ عشق یوں ہی چل دیا رِ یار کی سمت
میلیں گے خضر اسی راہ میں کہیں نہ کہیں
ولائے سرورِ بطحا نصیب ہو جس کو
وہ قلب رہ نہیں سکتا قسمِ خدا کی حزیں
یہ معجزہ ہے شہنشاہِ دین و دنیا کا
پلک نہ جھپکی کہ دیکھ آئے جلے عرشِ بریں

نکل رہا ہے جو میری زباں سے اے صابر
ہے اپنا جذبہ ایمان میں اپنے دین و یقین



اے ماہِ دیں ہر زمن گاہے نظر بر من فلک
 عینِ جمالِ ذوالمنن گاہے نظر بر من فلک
 ہے ہر نفس تیری لگن گاہے نظر بر من فلک
 تجھ پر فدا ہر مئے تن گاہے نظر بر من فلک
 اے دستگیرِ بکیاں سوئم نظرِ حلتِ بہ میں
 ہوں کشتہ زربخِ دمن گاہے نظر بر من فلک
 ہیں زشت گو میرے عملِ لطیفِ مجسمِ آپ میں
 ہو جائیں سب کارِ حسن گاہے نظر بر من فلک
 دیدارِ باغِ طیبہ سے حاصل سکونِ امن دل کو ہو
 آنکھوں میں ہر نوری کرن گاہے نظر بر من فلک
 دشتِ حرم کے خار سے تلے میرے گلزارِ ہوں
 ہوں سوئے طیبہ گامزن گاہے نظر بر من فلک
 یہ صابِ رخسہ جگر ہے ملتجی شامِ دسحر
 بہرِ جنابِ پنچمق گاہے نظر بر من فلک



کو دیکھنے والے خدا کو دیکھ لیتے ہیں
قسمت کے دھنی جو مصطفیٰ کو دیکھ لیتے ہیں

نظر میں بنز گنبد ہے مدینہ اپنا سینہ ہے
بوقت سجدہ ان کے نقش پا کو دیکھ لیتے ہیں

رے چوم لیتے ہیں اسے ہم جوش الفت میں
ن بھی نقش پاے مصطفیٰ کو دیکھ لیتے ہیں

نگاہوں سے پلا دیتے ہیں وہ آب بقا اس کو
نظر سے جس مریض لا دوا کو دیکھ لیتے ہیں

سیوسہ پہ اس کی ایک عالم فخر کرتا ہے
نگاہ لطف سے وہ جس گدا کو دیکھ لیتے ہیں

تصور گنبدِ خضر اکا ہے تسکین کا باعث
کہیں بھی ہوں مدینہ کی فضا کو دیکھ لیتے ہیں

سے آغوشِ رحمت میں چھپا لیتے ہیں خدا
مجھ سے عاجز و بے دست پا کو دیکھ لیتے ہیں



ساحل کی جستجو ہے نہ منزل کی آرزو — ہم مریشیں حضور پہ ہے دل کی آرزو

طالب ہے بارگاہ رسالت آب کا
 کتنی حسیں ہے دیدہ بسمل کی آرزو
 امسال بھی زیارتِ طیبہ نہ ہو سکی
 دل ہی میں گھٹ کے رہ گئی پھر دل کی آرزو
 میری مجال کیا جو کروں عرضِ مدعا
 وہ خوب جلتے ہیں میرے دل کی آرزو
 ہر قدم پہ شکر کے سجدے ادا کرے
 ہر کام ہے یہ رہرو منزل کی آرزو
 حسرت ہے بادہ نوشوں کو عرفاں کے جام کی
 لیکن مجھے ہے ساقی محفل کی آرزو
 آغوشِ داکریں گے یقیناً وہ حشر میں
 لائے گی رنگِ روزِ جزا دل کی آرزو
 کافی ہے اس کو سایہ دامنِ مصطفیٰ
 اس کے سوا نہیں کوئی سائل کی آرزو

عشقِ رسولِ پاک میں ہو جاؤں جاں بحق — یارِ بدر ہی ہے صابرِ بسمل کی آرزو



مئے تو حید سے جو بے خود و مدد پوشش نہ ہو
وہ بھی کیا زندہ ہے جو میکرہ بردوشش نہ ہو

ساقی روزِ ازل ایسی پلا دے مجھ کو
تا آبد دل سے ترا عشق فرا پوشش نہ ہو
ایک مونی ہی نہیں ساری خدائی تیری
کیسے ممکن ہے تجھے دیکھ کے یہ پوشش نہ ہو
زندگی یوں ہی گزر جائے تمنا ہے میری
سر ہو چو کھٹ پہ تری اور مجھے پوشش نہ ہو
جلوہ سرا ہی رہیں آئینہ دل میں میرے
قلب سے ان کا تصور کبھی رو پوشش نہ ہو
غم عصیاں سے ہیں ہم حشر میں جو زار و ملول
قلزمِ رحمت سرکار کو کیوں جو پوشش نہ ہو
نعت گوئی کی تمنا ہے الہی تازہ ریت
ہو زباں ایسی عطا جو کبھی خاموشش نہ ہو

جس کا دنیا میں ہوا وہ شدید اصاب
حشر کے روز وہ کیوں میرا خطا پوشش نہ ہو



ہیں ختم المرسلین آثارِ رسالت ہو تو ایسی ہو

ملا محبوب کا رتبہ فضیلت ہو تو ایسی ہو

اشارے سے قمر ٹکڑے ہوا سو بچ پلٹ آیا

حکومت ہو تو ایسی ہو اطاعت ہو تو ایسی ہو

کفِ بوجہل میں گویا ہیں از خود بے زباں پتھر

گواہی ہو تو ایسی ہو شہادت ہو تو ایسی ہو

ہدایت کی دعا دیتے ہیں اعدا کے ستم سہ کر

مردّت ہو تو ایسی ہو عنایت ہو تو ایسی ہو

بھریں دامنِ سائل اور خود نانِ جوی کھائیں

سخاوت ہو تو ایسی ہو قناعت ہو تو ایسی ہو

بنا کر ان کا نقشہ حسنِ معنی خود پکار اٹھا

سراپا ہو تو ایسا ہو جو صورت ہو تو ایسی ہو

حریمِ خاص میں نازِ دنیا زِ عشق کیا کئے

جو جلوت ہو تو ایسی ہو جو خلوت ہو تو ایسی ہو

گزری عشقِ محبوبِ خدا میں زندگی صابو

کسی کو ایسے آتے سے محبت ہو تو ایسی ہو



ہر عقل یہ ہر نزل جہاں میں جلوہ زرا تم ہو
عریا مصطفیٰ تم ہو اور سر یا مصطفیٰ تم ہو

میں سائے زماں تم ہو دوائے لا دو اتم ہو
میرا ایمان ہے ہر چشم بینا کی ضیا تم ہو

رے بعد اب کوئی نبی آئے نہیں ممکن
دی ہر یہ رب کے ختم الانبیاء تم ہو

تمہارے ارتقا کو عقل انسان پا نہیں سکتی
زمین سے عرش تک اک سلسلہ معراج کا تم ہو

رے جسم کا سایا نظر پھر کس طرح آتے
کبریا۔ ظل خدا ستر تابہ پا تم ہو

کہاں تک دردِ فرقت میں گزار دوں یا رسول اللہ
بلا لواب مدینے چارہ ساز بے نوا تم ہو

میں گے حشر میں سب دیکھ کر حضرت کی امت کو
مرد کے دھنی وابستگانِ مصطفیٰ تم ہو

مجھے ہے ناز اے صابر باری اپنی قسمت پر
کہ سب کہتے ہیں مدارجِ حبیب کبریا تم ہو



میری نظر میں نورِ فروزاں تمہی تو ہو
 روزِ ازل سے قلب میں مہماں تمہی تو ہو
 صبر و قرارِ قلب پر لٹیاں تمہی تو ہو
 دل کا سکون درد کا درماں تمہی تو ہو
 تخلیقِ شش جہات تمہارے سبب ہوئی
 مخلوقِ شش جہات کا ارماں تمہی تو ہو
 جس کی ضیاء سے ہو گئیں کافورِ ظلمتیں
 وہ رشکِ مہرِ نسیبِ تاباں تمہی تو ہو
 جلوہ نشاں ہیں عرش پہ جن کے نقوشِ پا
 وہ نورِ حق بصورتِ انساں تمہی تو ہو
 آنے کو یوں تو آتے ہزاروں نبی مگر
 محبوبِ رب و ختمِ رسولاں تمہی تو ہو
 سینہ میں طیبہ : طیبہ میں جسلوہ نما ہو تم
 ہر آن میرے ذوق کا ساماں تمہی تو ہو
 رضواں یہ کہہ کے تخلص میں صابر کو لے چلا
 محبوبِ کبریا کے ثنا خواں تمہی تو ہو



نہامِ عمر شبِ محروم کی بات کرو

ہمارے سامنے خیر البشر کی بات کرو

جہازِ طور نہ برقِ شرر کی بات کرو

جلالِ صاحبِ شوقِ القمر کی بات کرو

ہے گیسوؤں کا تصور کبھی رخِ شہ کا

سوادِ شام کی نورِ سحر کی بات کرو

وہ آستانہ جو ہے سجدہ گاہِ جن و ملک

خدا کے واسطے اس سنگِ در کی بات کرو

بہارِ طیبہ کی نزہت ہے میری آنکھوں میں

وہیں کے کوچہ و دیوار و در کی بات کرو

ازل سے کشتہ ناز و نیاز میں ہوں مسیح

ذرا تو مرہمِ زخمِ جگر کی بات کرو

عجب نہیں کہ بلا لیں ہمیں شبِ بطلی

تصویرات میں زادِ سفر کی بات کرو

سناؤ کچھ شبِ اسرار کا ماجرا ضا

کمالِ رفعتِ خیر البشر کی بات کرو



زہے شانِ خیر الانام اللہ اللہ
 خدا بھیجتا ہے سلام اللہ اللہ
 نماز و اذان ہو کہ کلمہ ہو سب میں
 ہے شامل محمد نام اللہ اللہ
 یہاں بھی وہاں بھی اِدھر بھی اُدھر بھی
 غرض ان کی رحمت ہے عام اللہ اللہ
 حبیبِ خدا بھی ہی ختمِ رُسل بھی
 نبوت کے ماہِ تمام اللہ اللہ
 تقوٰر سے بھی ہے جو ارفع و اعلیٰ
 ہے سرکار کا وہ مقام اللہ اللہ
 غریبوں کے والی ہیں بیکس کے حامی
 محمد علیہ السلام اللہ اللہ
 ہر اسان ہوں کیوں اہلِ محشر کہ آئے
 وہ بخشش کائے کر پیام اللہ اللہ
 کرم ہے انہی کا یہ سب مجھ پہ صابو
 ہوں مدارجِ خیر الانام اللہ اللہ



اُغثنی سرورِ عالمِ اغثنی یا رسول اللہ
حبیبِ خالقِ اکرم اغثنی یا رسول اللہ

غم و آلام ہیں اور ہم اغثنی یا رسول اللہ
گر قمارِ مصائب ہوں گھرِ طوفانِ غم میں ہوں
سناؤں حالِ دل کس کو دکھائوں زخمِ دل کس کو
تمہارے آستانہ پر ہیں اکثرِ ناصیہ فرسا
مردِ نئے میں طلب فرمائیے بہرِ خدا مجھ کو
دل مجسوز ہے ہر دمِ وقتِ کیفِ درِ طلب
بھر میں دیکھ لوں گامیں رُخ پر نوزِ جی بھر کر
تمہارے شربتِ دیدار کی ہے تشنگی شاہا
مٹا دو ہر غم پیہم اغثنی یا رسول اللہ
زمانہ مجھ سے ہے برہم اغثنی یا رسول اللہ
کوئی تویں نہ ہے ہمدم اغثنی یا رسول اللہ
جبینِ شوقِ دچشمِ غم اغثنی یا رسول اللہ
نہیں ہے تابِ ضبطِ غم اغثنی یا رسول اللہ
بس ہے یہ دردِ غم پیہم اغثنی یا رسول اللہ
دکھا دو جلوہ کم از کم اغثنی یا رسول اللہ
نہیں ہے ذوقِ جامِ جم اغثنی یا رسول اللہ

تمہارے نعت گو صابِ براری کی یہ حسرت ہے
درِ اقدس پہ ٹوٹے دم اغثنی یا رسول اللہ



نور کی صورت ہے یا صورت تمہاری واہ واہ

خود شنا خواں ہے تمہاری ذات باری واہ واہ

اُمتِ عاصی کے غم میں اشکباری واہ واہ

اپنی اُمت آپ کو کتنی ہے پیاری واہ واہ

واہ رے قدرت نمائی ہمد میں لیٹے ہوئے

چاند سے کھیلے بہ ہمد شیر خواری واہ واہ

مینہ بانِ دو جہاں نانِ جوئی تیری غذا

تا ابد ہسمان ہے مخلوق ساری واہ واہ

تیری اُمت کے گناہوں کو چھپایا رب نے خود

کس قدر ہے رب کو تیری پاسداری واہ واہ

تم ہو محبوبِ خدا تم ہو امام الانبیاء

کیوں نہ ہو خیر الائمہ اُمت تمہاری واہ واہ

کردئے جذبات اپنے نعت میں سارے رقم

واہ مداحِ نبی صابر براری واہ واہ



اور شہید رسالت وہ چمکا سبحان اللہ سبحان اللہ
 رحمت کی وہ دیکھو چھائی سبحان اللہ سبحان اللہ
 خ مصحف حق۔ تدبیرے سبایا سبحان اللہ سبحان اللہ
 بے مثل ہیں شاہِ ارض و سما سبحان اللہ سبحان اللہ
 یا جو اشارہ آقا کا دو ٹکڑے اسی دم چاند ہوا
 ڈوبا ہوا سورج بھی پلٹا سبحان اللہ سبحان اللہ
 ہیں آپ دو عالم کے ہمدم ہیں آپ ہر پال لطف و کرم
 ہیں آپ خدائی میں یکتا سبحان اللہ سبحان اللہ
 ہیں آپ امینِ خلد و جہاں ہیں آپ ملکین کون و مکان
 ہیں آپ حبیبِ ربِّ علما سبحان اللہ سبحان اللہ
 لغات و مصائب ٹلے ہیں اس نامِ مبارک کے صدقے
 اے نامِ محمد صلی علیہ وسلم سبحان اللہ سبحان اللہ
 صابریہ زبان پر نعت نبی اور سامنے روضہ کی جالی
 ہے مجھ پہ کرم بیولا کا سبحان اللہ سبحان اللہ



یا رب ہو عطا جذبۂ حسانِ مدینہ
کر تا ہی رہوں مدحتِ سلطانِ مدینہ

فردوس ہے قریبانِ گلستانِ مدینہ
ہے غیرتِ فردوسِ سیابانِ مدینہ
سرکار کے قدروں کا نمایاں یہ شرف ہے
ہے خالقِ اکبر بھی ثنا خوانِ مدینہ
بخشی ہے جنہیں رب نے دودِ عالم کی حکومت
سلطانِ مدینہ ہیں وہ سلطانِ مدینہ
طوفانِ حوادث میں ہے ملتے کا سفینہ
لے ختمِ رسل خاصۂ خاصانِ مدینہ
اسبابِ تباہی کے نظر آتے ہیں ہر سو
لشکرِ کرم کیجئے سلطانِ مدینہ
بر بادِ غمِ عجز کی رکھ لاجِ الہی
تا حشر رہے قلب میں ارمانِ مدینہ

مرقد میں نکیرین کے باہم تھے اشارے
یہ صابِ رختہ ہے ثنا خوانِ مدینہ



خدا یا دکھا دے بہارِ مدینہ

ہے مضطر بہت جاں نثارِ مدینہ

بیاں کیا کروں میں وقارِ مدینہ

بہشتِ بریں ہے دیارِ مدینہ

بیاں کیا ہو پھر نہ بہت باغِ طیبہ

کہ پھولوں سے بہتر ہیں خارِ مدینہ

مدینے کی خوشبو سہانی سہانی

معطر معطر بہارِ مدینہ

فرشتے بھی مرمہ بناتے ہیں جس کا

وہ طورِ نظر ہے غبارِ مدینہ

رکھوں آنکھ میں مِخ کا غارہ بناؤں

جو حاصل ہو خاکِ دیارِ مدینہ

مٹے گی مدینہ میں بے تابئیِ دل

بلالو مجھے تاجدارِ مدینہ

مدینہ ہو صابر کا مدفن الہی

بنے خاک اس کی غبارِ مدینہ



محمد کا عز و تبار اللہ اللہ

ہیں محبوب پرورگار اللہ اللہ

مدینے کے وہ تاجدار اللہ اللہ
 کیا چاند و دھندلے سورج کو پھیرا
 ہیں جن بشر اور حور ملائک
 شجر اور حجر کلمہ پڑھتے ہیں ان کا
 ہے اُمت کی بخشش کا غم یہ کہ آقا
 محمد کی الفت میں ہو جان بحق جو
 مدینہ میں جاؤں پھر آؤں پھر جاؤں
 ہیں حور و ملک جن کے روضہ پہ قبریاں
 غریبوں کے ہیں غمگسار اللہ اللہ
 فلک پر بھی ہے اختیار اللہ اللہ
 محمد کے خدمت گزار اللہ اللہ
 دوسالہم ہیں جن پر نثار اللہ اللہ
 شب و روز ہیں اشکبار اللہ اللہ
 ہے جنت کا امیدوار اللہ اللہ
 دعا ہے یہ لیل و نہار اللہ اللہ
 کروں جان ان پر نثار اللہ اللہ

دم نزع صابر کے پیش نظر ہو

جمال رخ تاجدار اللہ اللہ



عطا ہوا ازل سے ترا عشق والہانہ

میرے ہاتھ آگیا ہے یہی قیمتی خسروانہ

واجب بھی سوئے طیبہ ترا قافلہ روانہ

تو قدم بھی اٹھ رہے تھے، بہ ادائے غازیانہ

یہ جنبشِ نظر سے ہوتی تابناک قسمت

جو چراغ بھی جلا ہے وہ جلا ہے معجزانہ

بے یہ لاکھتی بعلی تری ہر صدائے برحق

جو سجا ہے تیرے سر پر وہ ہے تاجِ خسروانہ

بھی زن میں پہنچے خالد لئے سر پہ مٹوئے اقدس

جو قدم بھی ان کا اٹھا وہ اٹھا ہے فاتحانہ

تو سیم و زر کی حاجت نہ تو آرزو کی جنت

میرے واسطے ہے کافی شہ دیں کا آستانہ

میں تھا نعت گو جو صابر چلا ساتھ لیکے زائر

ترے در پہ حاضری کا یہی بن گیا بہانہ



کعبہ بھی دیکھ چکے روضہ شہداء بھی
میرے اللہ دکھائے رُخ جانانہ بھی

چشمِ گریاں بھی ہے حاضرِ دل دیوانہ بھی
لاتے ہیں سائلِ درِ جان کا نذرانہ بھی

سجدۂ شوق کی تکمیل میں اب دیر ہے کیا
سر بھی ہے سامنے سنگِ درِ جانانہ بھی

مئے توحید کے متوالوں کی خاطر ہر دم
جامِ توحام ہے گردش میں ہے مینخانہ بھی

عام ہے خلق میں محبوبِ خدا کی رحمت
بزم میں ان کی یگانہ بھی ہے بیگانہ بھی

ہو سکا دردِ جدائی نہ گوارا شہ کا
ہجر میں رونے لگا اُستینِ حنائی بھی

نعت گوئی کا صلہ دیکھتے کیا خوب ملا
مژدہ بخشش کا بھی ہے غلہ کا پروانہ بھی

درِ قدس پہ ہوں راصلِ بخداۓ صابر
ہواداوتِ قضا سجدۂ شکرانہ بھی



یہ نبی کی ہے ہر آنکھ تمتائی

بِمدینہ کی اللہ سے زیبا تائی

ہوئے مکے میں روضہ ہے مدینے میں

نہ رُہ کوثر کی تفسیر سے ظاہر ہے

کَلِّمَّا کہہ کر اعلان کیا رب نے

دوں کو کیا زندہ پتھر کو زباں بخشی

روئے محمد کے جلووں نے نمایاں ہے

ہر دل ہے شہنشاہِ کونین کا شیدا تائی

جس کے رخِ روشن سے عالم نے ضیا پائی

مکی مدنی بھی ہیں شاہنشہِ لطفا تائی

حاصل ہے شہِ دیں کو کونین کی دارائی

ہے تیری ہی خاطر سب یہ انجمنِ آرائی

اللہ رے آقا کا اعجازِ میسائی

خلاقِ دو عالم کو جو شکل پسند آئی

اے کاششِ بلا میں وہ روضہ یہ مجھے صابر

اے کاشش کہ پورا ہو سودا سے جیبِ سائی



جا بجا ہے دورِ عسرفانِ رسولِ ہاشمی
 عام ہیں عالم میں فیضانِ رسولِ ہاشمی
 مرحبہ خاکِ بیابانِ رسولِ ہاشمی
 سرمہ چشمِ مریشانِ رسولِ ہاشمی
 ہو گئیں ناسخ کتبِ نوریت و انجیل و زبور
 ہے بخطِ نسخ و تشرانِ رسولِ ہاشمی
 میں ہی کیا مجھ سے کرداروں پر وہ کرتے ہیں کرم
 ہے جہاں مراموں احسانِ رسولِ ہاشمی
 کلمہ طیب کے معنی یہ بتاتے ہیں ہمیں
 بعدِ رب ہے خصلت میں شانِ رسولِ ہاشمی
 ان کی عظمت ثبت ہے ہر قرن میں ہر دور میں
 رکین دیں ہیں چار یارانِ رسولِ ہاشمی
 راج والے تاج والے جھک کے کرتے ہیں سلام
 ہے یہ توفیقِ غلامانِ رسولِ ہاشمی
 نام سن کر خُسلد میں کہتی ہیں حورانِ جنات
 کون صابر۔ وہ شرفِ خوانِ رسولِ ہاشمی



سنگِ درِ حضرت ہو یہ ہو جذبِ اثر بھی

سجدے میں ہو مگر خم نہ رہے سر کی خبر بھی

شہدے یہ قدرتِ انگشتِ شہادت

خورشیدِ پلٹ آیا ہوا ٹکڑے قمر بھی

مالات جہاں بھر کے المِ فشرح ہیں ان پر

رکھتے ہیں وہ ہر گوشہٴ عالم کی خبر بھی

راتِ کعبِ پامے بنے اختر و انجم

روشن ہوئے اس چاند سے خورشیدِ قمر بھی

شجر بھی دیتے ہیں شہدِ دیں کی شہادت

گویا ہیں ابو جہل کے ہاتھوں میں حجر بھی

نزدکس ہے ان کے قدمِ ناز پہ قسرباں

آتی ہے نظرِ غلہ ہر اک راہ گزر بھی

ہستی یہ میری ہو شریفِ ہستیِ عالم

اک چشمِ عنایت ہو اگر ان کی ادھر بھی

صاحبِ کو طلب کیجئے طیبہ میں خدا را

سرکار یہ محتاج بھی ہے خستہ جگر بھی



میرے لب پر سدا تیرا مبارک نام ہے ساقی
 کہ تیری لغت گوئی شغلِ صبح و شام ہے ساقی
 ترا بخشا ہوا ہاتھوں میں جس کے جام ہے ساقی
 وہ کیسے بے نیازِ گردشِ آیام ہے ساقی
 ہے تو ہی شافعِ محشر ہے تو ہی ساقی کوثر
 لواہِ الحمد تیرے ہاتھ میں یا جام ہے ساقی
 جہانِ معرفت میں ہر طرف شرشاریاں چھائی
 تیرے اکرام کی بارشِ صلائے عام ہے ساقی
 فرازِ عرش سے اترا ہے تجھ پر مصحفِ قرآن
 خدا کا حکم زندوں کو ترا پیغام ہے ساقی
 تری ہی یاد میں سونا تیری ہی یاد میں اٹھنا
 یہ میری صبح ہے ساقی یہ میری شام ہے ساقی
 طلبِ دنیا کی رکھتا ہوں نہ خوفِ روزِ محشر ہے
 تیری راہِ طلب میں کس قدر آرام ہے ساقی
 ترا درِ چھوڑ کر جاتے کسی کے در پہ کیوں صابو
 بہر صورت مجھے کافی ترا افتام ہے ساقی



روضہ پر وہ بلائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 بخت میرا جگائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 اُن کی سستہری جالیاں فرطِ ادب چوم کر
 آنکھوں سے ہم لگائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 اُن کے فراقِ دہجریں دل پہ جو داغ اُٹے ہیں
 جا کر انہیں دکھائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 سجدے کریں گے شکر کے راہِ حرم میں بار بار
 یوں ہی حجاز جائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 زادِ سفر نہیں ہے پاس دل میں نہیں ذرا ہر اس
 ہے آس وہ بلائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 راستہ وہ جہاں کہ ہیں شاہِ اہم کے نقشِ پا
 اُس پر جہیں جھکائیں گے آج نہیں تو کل ہی
 روضہ پر ان کے بادِ صابرِ خستہ بالیقین
 نفیس کئی سنائیں گے آج نہیں تو کل ہی



نذرِ مطلق - نذرِ حق آیا ہے بن کر چاندنی
 آمنہ کے چاند کی پھیلی ہے گھر گھر چاندنی
 گاہے صدقے گاہے ہوتی ہے پنچھاور چاندنی
 صرف دیدارِ نبی لم سقی ہے شب بھر چاندنی
 کفر و ظلمت مٹ گئی اور حق نمایاں ہو گیا
 یوں رخِ شہ سے ہوئی تاباں نکلیں کر چاندنی
 تیرے دندانِ مبارک کی تجسّی کیا کہوں
 پاتے ہیں ان کے چمک سے لعس و گوہر چاندنی
 حسرت کسب ضیائے شمعِ حق میں رات بھر
 ماہِ داغِ کائنات پھرتی ہے لشکر چاندنی
 سرورِ کونین آئیں گے وہاں جب بے نقاب
 کیسی رحمت بار ہوگی روزِ محشر چاندنی
 بہراستقبالِ صابر آئے گا رضوانِ خود
 دیکھ کر مندرجِ نبی کی میسرے رخِ پیر چاندنی



یہ مغفرت کی شرط کیا راحت فزا رکھدی
 بسا میں انکی روشنی نقش پا رکھدی
 انکی رب نے منحصر اپنی رضا رکھدی
 تھے تو اپنے نور سے نور نبی پیدا
 بھیجا بنا کے یوں صفات و ذات کا منظر
 میراں خبر شرف و یدار کا بخشا
 میں اتھمت علیکم نعمتی ان کو
 ملنے تو کیا جانے کوئی سمجھے تو کیا سمجھے
 پاک ہو در و زباں جسکے اسے کیا غم
 دلالتے مصطفیٰ رکھدی رضائے مصطفیٰ رکھدی
 دم عیسیٰ میں انکی اک ادلتے معجزہ رکھدی
 انہی کے عشق پہ موقوف ایمان کی بقا رکھدی
 پھر اس نور مقدس سے دو عالم کی بنا رکھدی
 کہ جیسے اپنی ہی تصویر مشعل آیتہ رکھدی
 کسی کی التجا پر لن ترانی کی صدا رکھدی
 اور ان کے سر پر دستارِ امام الانبیا رکھدی
 حقیقت آپ کی حدِ خرد سے ماورا رکھدی
 خدا نے ہر مرض کے واسطے اس میں شفا رکھدی

خدا کا شکر جتنا بھی ادا ہو کم ہے اے صابو
 کہ مجھ عاصی کے لب پر مدحتِ شاہِ ہدیٰ رکھدی



رسالت نہ بدلی شریعت نہ بدلی
 شہر دیں کی کوئی فضیلت نہ بدلی
 کھلے پھول مرجھائے، آئی خسراں بھی
 گلستانِ طیبہ کی نر نہ ہمت نہ بدلی
 گھٹائیں بہت کفر و ظلمت کی اٹھیں
 مگر ماہِ طیبہ کی طلعت نہ بدلی
 یہ مانا وہ آئے لباسِ بشر میں
 مگر نورِ حق کی حقیقت نہ بدلی
 رہے ہر باں و دشمنوں پہ بھی ہر دم
 کبھی اُن کی شانِ مروت نہ بدلی
 درِ شاہ سے جھولیاں بھر کے آئے
 مگر بے نواؤں کی نیت نہ بدلی
 مدینہ مدینہ ہے ہر دم زباں پر
 مدینے کی دل سے محبت نہ بدلی
 رہِ عشق میں گرفتِ دم ڈلگاتے
 مگر پھر بھی صابو کی ہمت نہ بدلی



ما ایک ہی بس رہ گئی یہ آخری اپنی
 شہر جیسے ان کے قدم پر جھک گئی اپنی
 کا فور ظلمت شمع حق روشن ہوئی ہر سو
 انکی ہے انکی جستجو ان کا تصور ہے
 سہنہ بالیقین اپنا پیچ جائیگا ساقی
 دنیا سنبھل جائے میری عقبی سنبھل جائے
 تائب میں کہا جس دم تڑپ کر یا رسول اللہ
 ہے نگاہوں میں ہوں جلوے ماہ طیبہ کے

دراقدس پہ کر دوں جان قرباں یا نبی اپنی
 بالآخر رنگ لا کر ہی رہی دیوانگی اپنی
 عرب کے چاند نے پھیلائی حسن دم روشنی اپنی
 یہی اپنی عبادت ہے یہی ہے بندگی اپنی
 نہ ہوتے ناخدا گروہ تو کشتی ڈوبتی اپنی
 نگاہ لطف کر دیں گر رسول ہاشمی اپنی
 خدا شاہد ہے مگر سے ہر معیت مل گئی اپنی
 ہولب پر کلمہ طیب ہو جس دم جانکنی اپنی

دو عالم میں خدا شاہد رہی ہے سرخرو صابر
 گزاری جس نے عشق مصطفیٰ میں زندگی اپنی



رحمت ہے خدا کی وابستہ وحدت میں مدینہ والے کی

الوارِ خدا کے جلوے ہیں کثرت میں مدینہ والے کی

ہوا اپنا کوئی کہ بیگانہ ہے سب پر لطفِ کریم

مخلوقِ دو عالم ہے ساری رحمت میں مدینہ والے

الوارِ خدا سے ہر لمحہ محفوظ صحابہ ہوتے تھے

صورت میں مدینہ والے کی سیر میں مدینہ والے کی

از حضرت آدم تا عیسیٰ ہر ایک کو یہ حسرت ہی رہی

اے کاش کہ پیدا ہوتے ہم امتز میں مدینہ والے

محررم کبھی جاتا ہی نہیں شاملِ درافتدس سے کوئی

شامل ہیں عطا و جود و کرم عادت میں مدینہ والے کی

خورشید و قمر اشجار و حجر ہیں تابعِ فرمانِ سرور

کو نہیں کا ذرہ ذرہ ہے قدرت میں مدینہ والے

کیا جلنے مقدرب کب جاگے صاحبِ سلامِ صدراں

اے باد صبا پہنچا دینا خدمت میں مدینہ والے کی



دلاتے مصطفیٰ دل میں ہمارے جلوہ گر نکلی
 غم بھر رسول ہاشمی میں آنکھ تر نکلی
 زباں سے اس طرح کچھ نعتِ بکروڑ نکلی
 کہ خود لینے بلا میں رحمتِ حق دوڑ کر نکلی
 تری وسعت کے بھر دلاتے مصطفیٰ صدقے
 لبِ دریائے رحمت کشتی دل ڈوب کر نکلی
 براتی تھے جلو میں حضرتِ آدم سے تا عیسیٰ
 سواری نوشہ معراج کی جب عرش پر نکلی
 مہِ دخورشید ہوں اشجار ہوں یا سنگ پائے ہوں
 خدا شاہِ خدائی آپ کے زیر اثر نکلی
 خطابِ خیر امت سے نواز اربابِ کبر نے
 بڑی تقدیر والی امتِ خیر البشر نکلی
 تمہیں بھی جلوہ رخسار سے تشبیہ ہم دیتے
 کہاں تم میں یہ آب و تاب اے شمسِ قدر نکلی
 میں سمجھوں گا مجھے معراجِ ہستی ہو گئی حاصل
 یہ جاں صابر۔ درِ سرکارِ اقدس پر اگر نکلی



بزمِ امکان کا ہیں عنوانِ رسولِ عسری
ہفت کشور کے ہیں سلطانِ رسولِ عربی

ہے ہمارا یہی ایمانِ رسولِ عسری
آپ ایمان کی ہیں جانِ رسولِ عسری
آپ کے نور سے تخلیق ہوئے کون و مکان
نورِ رب ہیں مشہدِ لیلانِ رسولِ عسری
آپ کا قامتِ اقدس ہے سراپا نوری
آپ بے سایا ہیں انسانِ رسولِ عسری
چاند تو چاند ہے خورشید بھی شرماتا ہے
آپ کے حسن کے قربانِ رسولِ عسری
ٹوڑ تک کوئی گیا چرخِ چہرہ ام پہ کوئی
عرش پر تم ہوئے مہمانِ رسولِ عسری
جو خطا تھی سرِ محشر وہ خطا ہی نہ رہی
آگے جب سرِ میزانِ رسولِ عسری

درِ دولت پہ پڑھے لغتِ ادب سے صابر
یہی لے دے کسے ہرمانِ رسولِ عسری



خالق کو ہے پسند محبت رسول کی
 قرآن میں بیاں ہے فضیلت رسول کی
 ہے بارگاہِ حق میں یہ عظمت رسول کی
 محبوب امتوں میں ہے اُمت رسول کی
 لولاک خود ہے وسعتِ قدرت رسول کی
 یعنی ہر ایک پر ہے حکومت رسول کی
 ایمان کیا کہ حاصلِ ایمان ہے ہی
 تفسیرِ دینِ حق ہے محبت رسول کی
 یومِ نشورِ حشر کا میدانِ الامان
 کام آئے گی یہیں یہ محبت رسول کی
 یارب دکھا دے مجھ کو بھی نورِ رسول کا
 بے چین کر رہی ہے محبت رسول کی
 حسابِ بر کی التجا ہے الہی قبول کر
 ہو وقتِ نزع سامنے صورتِ رسول کی



نہاں جس کے سینے میں عشقِ نبی ہے
وہی جنتی جنتی جنتی ہے

ترا مدح خواں ہر نبی و ولی ہے
خدا نے محبت تری سرِ صف کی ہے
ترا سینہ ہے علمِ حق کا خزینہ
عیاں تجھ پہ رازِ خفی و جلی ہے
تمہارے تصور میں شاہِ جوگِ زرا
وہ لمحہ میرا حاصلِ زندگی ہے
تری راہ میں کام آئے تو سمجھوں
میری زندگی کا مراں زندگی ہے
جہاں بھی ترا نام سننے میں آیا
جبینِ عقیدت وہیں جھک گئی ہے
کمی کچھ نہیں میرے آقا کے در پر
کمی ہے تو بس سائو کی کمی ہے

مدینے میں صابر کو اپنے بلا نور
یہ فرقت زدہ رحم کا ملتجی ہے



لچھ اس انداز سے وہ تاجدارِ انبیاء آئے
سہارا بنکے جیسے ڈوبتوں کا نا خدا آئے

نویدرِ آدم و عیسیٰ دعائے بانی کعب
سکونِ قلبِ عبداللہ نازِ آمنہ آئے

نہ کیوں رشکِ رم ہو رُج بی بی آمنہ کا گھر
کہ اس میں آفتابِ لم یزل نورِ خدا آئے

گرے بتِ سر کے بن کعبہ جھکا عظیم کی خاطر
بجھے آتشِ کدے جس دم شہِ ہر دوہ آئے

اٹھایا کنت کمنزاً مخفیاً کا آپ نے پردہ
بالغالبِ دگر حُسنِ ازل کا آئینہ آئے

شعورِ آگہی بخشِ خرد و مندانِ عالم کو
مشیتِ کائناتِ صابن کے فطرتِ آشنائے

ہوئی مقبولِ آدم کی دعا جن کے وسیلے
جہانِ آدمیت کا وہ بن کر مدعا آئے

دکھائے معجزے گنتی کے صابِ روزِ نبیوں
مگر سرکارِ بن کر خود سراپا معجزہ آئے



عشق سرکار کا کیا صلہ چاہیے
 پڑھئے شاہِ مدینہ پہ صلی علی
 یوں تو بابِ اجابت کھلا ہے مگر
 کچھ طاعتِ سرور دو جہاں
 تیرے جنتِ مبارک ہو رخصتِ تجھے
 طالبِ مال و زر ہوں نہ حور و جہاں
 بحرِ عصیاں سے پھر کوئی خطرہ نہیں
 کچھ نہیں چاہیے یا نبی بس مجھے
 مل گیا ہے خدا اور کیا چاہیے
 جملہ امراض کی گر شفا چاہیے
 واسطہ ان کا بہر دعا چاہیے
 ربِّ کونین کی گر رضا چاہیے
 ہم کو طیبہ کی ٹھنڈی ہوا چاہیے
 بس رخصتِ حبیب خدا چاہیے
 دامنِ شاہِ روز جزا چاہیے
 آپ کی اک نگاہ عطا چاہیے

دیکھ صابروہ کرتے ہیں در پہ طلب
 اور کیا مُشرَدۂ جاں فزا چاہیے



ہے عرشِ معالیٰ یا کعبہ یا روضۂ جنت کیا کہئے
جس دل میں وہ ماہِ طیبہ مواسِ دل کی حقیقت کیا کہئے

اسلام ہے کیا ایمان ہے کیا محبوبِ خدا کی حُبِّ و لا
ہے فرضِ غلامی مولا کی دستورِ محبت کیا کہئے
مسجودِ خلائِ جس کو کیا خلائِ جہاں نے رُفدِ ازل
پیشانیِ آدم میں چمکا وہ نورِ نبوت کیا کہئے
ہیں سارے ملائک مدحتِ خواں محکوم ہیں سبِ رُفلاں
مہر کار کے زیرِ فرماں ہے اللہ کی خلقت کیا کہئے
وہ مسجدِ محبوبِ یزداں وہ روضۂ سلطانِ خوباں
محراب کی عظمت کیا کہتے میتِ سار کی نعت کیا کہئے
کہتے ہیں نبی نفسی نفسی اُمت کی طرف مائل ہیں یہی
اللہ غنی ہے روزِ جزا کیا شانِ شفاعت کیا کہئے
دنیا بھی ملی عقیقی بھی ملی مشکل کوئی مشکل ہی رہی
جب ہاتھ میں مجرم کے آیا دامنِ رسالت کیا کہئے

یہ مدحِ نبی کا صدقہ ہے کہتا ہے جواکِ عالمِ صابو
یہ تجھ پہ کرم ہے مولا کا یا خوبیِ قسمت کیا کہئے



اے شمس جو خورشیدِ فارانِ مدینہ ہے — وہ نورِ خدا مآبِ تابانِ مدینہ ہے
یہ وسعتِ دو عالم اک خوانِ مدینہ ہے — مخلوقِ خدا ساری مہمانِ مدینہ ہے

میں اپنے تخیل میں جنت لئے پھرتا ہوں
آنکھوں میں نہاں شہرِ خوابانِ مدینہ ہے
وہ عالم امکان ہمو یا عالمِ عسrfان ہو
ہر سمت رواں بحرِ فیضانِ مدینہ ہے
وہ کوثرِ جنت کا مشتاق نہیں ہرگز
جس شخص کو عسrfانِ سلطانِ مدینہ
جس کے تین اقدس پر مکھی نہ کبھی میٹھی
سلطانِ مدینہ پھر سلطانِ مدینہ ہے
ہو مجھ کو تمنا کیوں جنت کی تیری رضواں
جب پیش نظر اپنے بستانِ مدینہ ہے
حجاجِ چلو دیکھیں روضہ شہِ والا کا
جو کعبہ کا کعبہ ہے اور حبانِ مدینہ ہے

بہ اس کے سوا کوئی حسرت ہی نہیں صابر — ارمانِ مآبِ تھو امانِ مدینہ ہے



ذاتِ کبریا سے جس نے پایا نور ہے
 دیدہ و دل میں میرے اس مہ لقا کا نور ہے
 بتائیں کیوں زمیں کا ذرہ ذرہ نور ہے
 وہ کیسے ہے اس جہاں میں جس کا سارا نور ہے
 طیبہ نے زمانے کو منور کر دیا
 سارے عالم میں اسی کا آبِ پھیلا نور ہے
 تو یہ ہے خدائی آپ سے پیدا ہوئی
 وجہ تخلیقِ دو عالم آپ ہی کا نور ہے
 ممکن ہو اگر تو بے مثالی پھر کہاں
 کس طرح سایا ہو اس کا جو سہرا پا نور ہے
 جسے امکان میں نہیں تشریح نورِ مصطفیٰ
 کیا بتائیں کیا کہیں وہ کتنا اعلیٰ نور ہے
 آڈاے صابو کرو اب دیدہ و دل فرس راہ
 آگیا وہ نور والا جس کا سارا نور ہے



مصطفیٰ احمد مختار بنے خوب بنے

منظر ایزدِ غفار بنے خوب بنے

پشت پر ثبت ہوا ہر نبوت کا نشا

سب رسولوں کے وہ سر ار بنے خوب بنے

ابتدا بھی ہیں وہی اور وہی آخر بھی

مرکزِ نقطہ پر کار بنے خوب بنے

حُسن بے مثل پہ قربان ہیں خورشید و مَتر

آپ قدرت کے وہ شاہکار بنے خوب بنے

ساقی کو تر و سیم و شفیعِ محشر

عاصیوں کے وہ طرفدار بنے خوب بنے

رحمتِ عالم و محبوبِ خدا ختمِ رسل

میرے آقا میرے سرکار بنے خوب بنے

خیر امت سے نوازا ہے خدا نے ہم کو

ان کے در کے جو نمکخوار بنے خوب بنے

مغفرت ہوگی تمہاری اسی باعثِ صابر

مدح گوئے شیر ابرار بنے خوب بنے



فرصت ہے کہ ذوق دیدارِ محمد سے
 دل اپنا بہہ لٹتا ہے۔ اذکارِ محمد سے
 ان کے درِ اقدس کا پاتے ہیں بھی صدقہ
 ملتا ہے ہمیں سب کچھ دربارِ محمد سے
 تفریقِ جزو کل کی گویا یہ نمائش تھی
 تخلیقِ دو عالم کی انوارِ محمد سے
 ایمان کی ضیا پاتی عالم میں ہر آتی
 دربارِ محمد سے گلزارِ محمد سے
 کیا زلیت کا مقصد ہے کیا موت کا حاصل ہے
 حل ہو گئے یہ عقدے دیدارِ محمد سے
 مٹھی میں خدائی ہے ٹھوکر میں زمانہ ہے
 معمور ہے دل جس کا انوارِ محمد سے
 مداحِ نبی ہوں میں کیا پوچھنے آئے ہو
 مرتد کے فرشتہ تم بہیارِ محمد سے
 جان نذر کر و صابو سرکار کی الفت میں
 ہوتا جو مشرف ہے دیدارِ محمد سے



جس کے تصورات میں سرکار آگئے
دونوں جہاں میں اس کو سکندر بنا گئے

دربارِ مصطفیٰ میں جو مشل گدا گئے
وہ خوش نصیبِ دولتِ کوہِ نین پا گئے
خوفِ عدم رہا نہ زمانے کا ڈر رہا
کچھ ایسا بے نیاز وہ ہم کو بنا گئے
چشمِ کرم پہ آپ کی قربانِ جلیئے
سوئے ہوئے نصیبِ ہمائے جگا گئے
ان کو کبھی نہ منہ زلِ مقصود مل سکی
راہِ طلب میں جن کے تدمر ڈلکا گئے
اندر رہے یہ قوتِ رفقارِ مصطفیٰ
اک آن میں وہ عرشِ بریں جا کے آگئے
شمس و قمر نے بدلی روایات کا روش
انگشتِ مصطفیٰ کے ارشادے جو پا گئے

صاحبِ غریب دورِ مدینے ہے ہے ہنوز
احباب اس کے کتنے دہاں جا کے آگئے



سیرِ راحتِ جاں مدینے کے جلوے
دھر بھی دشتاں مدینے کے جلوے
قطرے جس سے فضا تے دو عالم
نہیں خلہ کی آرزو اپنے دل میں
سمٹ آئی منہ دوس باغِ عربی
سکونِ نظر ہے اگر سبز گنبد
گناہگار پاتے ہیں تسکین اس سے
بڑا ناز ہے تجھ کو جنت پہ اپنی
مدینہ مدینہ ہے ہر دم زباں پر

میر انور ایساں مدینے کے جلوے
اوھر بھی فرزاں مدینے کے جلوے
ہیں وہ لورساں مدینے کے جلوے
نظر میں ہیں قصاں مدینے کے جلوے
ہیں جنتِ بدماں مدینے کے جلوے
توجینے کا سا ماں مدینے کے جلوے
ہیں داروئے عھیاں مدینے کے جلوے
ذرا دیکھ رضاں مدینے کے جلوے
ہیں میرے دل و جاں مدینے کے جلوے

خدا کی قسم جانِ رحمت میں صابر
مدینہ کا عرفاں مدینے کے جلوے



سوئے طیبہ قافلے جانے لگے
میرے ارماں جوش میں آنے لگے

آگیا جب ان کے روضہ کا خیال
ہم دل مضطر کو بہسلانے لگے
ہو گئیں ایرہ کرم کی بارشیں
جب شہ دیں زلف سلجھانے لگے
یوں تو رہتے تھے نگاہوں میں حضور
دل میں بھی اب جلوہ فرمانے لگے
اللہ اللہ حسنِ رومی سے مصطفیٰ
حضرت یوسف بھی شہزادے لگے
میرے آقا کی سخاوت دیکھ کر
انبیاء بھی ہاتھ پھیلانے لگے
آپ کے در سے رہے جو دور دور
دربار کی ٹھوکریں کھانے لگے

سن کے صابر مجھ سے لغتِ مصطفیٰ
لوگ مجھ پر پھول برسائے لگے



ریاض شہ بحر و بر دیکھ آئے
گلستان خیر البشر دیکھ آئے

منور حریم نظر دیکھ آئے
مدینے کی دھن تھی مدینہ تھادیں
دہ برکت کے لمحے وہ رحمت کی گہریاں
منور منور۔ معطر معطر
وہ میراب رحمت۔ حطیم مقدس
دو عالم کا دار الشفا جس کو کہیے
وہ آنکھیں ہیں آنکھوں میں لکھنے کے قابل
ہے دلکی یہ حسرت قدم ان کے چو میں
جمال نبی جلوہ گر دیکھ آئے
گئے اور با چشم تر دیکھ آئے
وہ پر کیف شام و سحر دیکھ آئے
ہکتے ہوئے بام و در دیکھ آئے
مقاماتِ راحت اثر دیکھ آئے
وہ رحمت نشان مستقر دیکھ آئے
جن آنکھوں سے طیبہ نگر دیکھ آئے
جو رشکِ ارم رہ گزر دیکھ آئے

دعا کیجئے رب سے صابر کے حق میں
کہ یہ بھی سمجھی ان کا درد دیکھ آئے



مسیح اللہ تک جتنے نبی و مرسلین آئے
وہ سب بن کر محمد مصطفیٰ کے خوش نصیب آئے

رہی تابد جس ذات پر انسانیت نازاں
وہ فخرِ آخرت وہ فخرِ دنیا فخر دیں آئے
وہ دیوانہ بڑا ممتاز ہے چشم رسالت میں
گر سیاں کی حدوں تک بڑھ کے جکی آئیں آئے
شبِ اسرا نبی جب عرش پر پہنچے تو شور اٹھا
امام المرسلین آئے امام المرسلین آئے
وہ جنت کی کسی نعمت کا طالب ہو نہیں سکتا
میسر جس کو ان کے ہاتھ سے مان جویں آئے
خدا ان سے کبھی راضی نہیں ہوگا نہیں ہوگا
جو کعبہ تک تو پہنچے ان کے روضہ تک نہیں آئے
شناخوانِ محمد سرخرو ہوں گے قیامت میں
بہت ممکن ہے استقبال کو خلدِ بریں آئے

خدا نے مغفرت کا اس کی وعدہ کر لیا صابر
زبان پر جس کے اُن کا نام وقتِ واپس آئے



مست ہے اگر ماہِ طیبہ نظروں کے مقابل آجائے
 کھوں میں لگا ہوں کے بدلے خود کھینچ کے میرا دل آجائے
 سرکارِ دو عالم کا اب بھی دریائے سخاوت جاری ہے
 دامنِ تمنا بھر لے گا اس در پہ جو سائل آجائے
 ہے ساقی بزمِ حسن ازل یہ تیرے کرم سے دور نہیں
 تشنہ دہن کے ہونٹوں تک خود ساغرِ محفل آجائے
 دیوانے مدینے کو ہیں رواں ہے لطفِ خدا سے یہ ممکن
 طیبہ کے مسافر کی جانب خود ہادی منزل آجائے
 مانِ شفیع روزِ جزا آجائے جو ہاتھوں میں صابر
 نیا کی حقیقت ہی کیلے کو نین کا حاصل آجائے



سلام اُن پر جو بن کے رحمت ہمارے مہماں ہیں آنے والے
 درود اُن پر جو رازِ دارِ نظامِ یزداں ہیں آنے والے
 صفاتِ ذاتِ خدا کے منظرِ ازل کے دوٹھا ابد کے سرور
 ہیں جو شہنشاہِ ہفت کشور وہ نیکو انسان ہیں آنے والے
 جو وجہِ تخلیقِ دو جہاں ہیں جو شرحِ اسرارِ کن و کاں ہیں
 جہاں مخلوق میں وہ بن کر خدا کا احساں ہیں آنے والے
 حبیبِ حق، رحمتِ دو عالم، تمام مخلوق سے معظّم
 وہ جانِ جاناں وہ جانِ عالم وہ جانِ اہماں ہیں آنے والے
 جلالتِ شمعِ صداقت و حق مٹانے عالم سے کفر و ظلمت
 وہ مہرِ تاباں، مہِ درخشاں وہ بدرِ فاراں ہیں آنے والے
 لرز رہے ہیں صنم کدے سب ہے خمِ سلامی کو کعبہِ رب
 ندائیں گردوں سے آرہی ہیں حبیبِ رحماں ہیں آنے والے
 ہو کیوں منور نہ بزمِ عالم ہوں کیوں نہ آراکشیں جہاں میں
 شفیعِ محشر، تسیم کوثر، بشکلی انسان ہیں آنے والے
 ادب ہے جلّے ادب ہے صاحبِ بے سلامی ادب کے اٹھو
 جلالت کے مالکِ زماں کے داتاِ مازیں کے سلطان ہیں آنے والے



چاند سورج یہ کھٹاں ہیں تمہی سے روشن مدینے والے
 ہمارے ذراتِ نقشِ پاکے بنے ہیں گلشنِ مدینے والے
 مقامِ محمود ہو جہاں ہو حرم ہو تو سین یا دنی ہو
 تسمِ خدا کی ہر ایک جاتم ہو جلوہ افکن مدینے والے
 زمانہ مدت سے تشنہ لب ہے تمہارے دیدار کی طلب
 غورِ اخدارا دکھا دو جلوہ اٹھا کے حلیم مدینے والے
 تمہی سہارا ہو بیسیوں کا ہوشافح روزِ حشر تم ہی
 مچل نہ کیوں جائیں تھام کر تم تمہارا دامن مدینے والے
 بنا دیا سینہ کو مدینہ بنا دیا دل کو طورِ سینہ
 ہمارے قلب و جگر کو اپنا بنانے کے مسکن مدینے والے
 حضورِ مشکل ہوا ہے جینا بلا لوابِ جانبِ مدینہ
 عطا ہو دو گز زمین وہیں پر برائے مدفن مدینے والے
 ادب سے درپہ تمہارے حاضر ہے سلامی ہو کاش صابو
 ہولب پہ صلی علی کا نغمہ جھمکی ہو گردن مدینے والے



ملے مرکزِ حنوری کی سعادت تو مزہ آئے مجھے آقا سے یوں حاصل ہو قربت تو مزہ آئے
 کروں میں خاکِ روہی کو چہ اقدس کی پلکوں سے
 میسر ہو مجھے گریہ سعادت تو مزہ آئے
 جبیں ہو سجدہ اور نظر ہو نحوِ نظارہ
 اسی عالم میں ہو جائے جو رحلت تو مزہ آئے
 وراقدس پہ بلوالیں شہ کون دمکال ہم کو
 ہمارا ساتھ یوں دے جائے قسمت تو مزہ آئے
 ادب سے ہاتھ باندھے سر جھکائے ان کی خدمت میں
 لٹاؤں کاشش میں درِ عقیدت تو مزہ آئے
 ولے سرور کونین یوں تو دل میں رکھتا ہوں
 جو وجہ موت بھی ہو یہ محبت تو مزہ آئے
 میں سمجھوں گھا کہ میں نے پالیا ہے حاصلِ بستی
 دیا رطیبہ میں بن جائے تربست تو مزہ آئے
 تلاشِ یوسفِ طیبہ میں بھگو کاش اے مبارک جو گم کر دے کہیں آشفۃِ قسمت تو مزہ آئے



میرا سینہ داری نور ہے میرا قلب مشعل طور ہے
میرے لب پر نعتِ حضور ہے مجھے حمد رب کا نور ہے

نہ تو مجھ کو حور کی آرزو نہ تو آرزوئے قصور ہے
درِ مصطفیٰ پر میں جان دوں مجھے آرزو یہ ضرور ہے

تیری راہ راہِ نجات ہے ترا قول قولِ غفور ہے
تری شان شانِ ظہور ہے ترا جلوہ جلوہ طور ہے

ہو ریاضِ خلد کہ ہو جہاں ہو فضائے عرش کہ لامکاں
تیری ذات کی ہیں تجلیاں تیرے نورِ رخ کا جلوہ ہے

وہ عربِ عجم کا ہے تاجِ جود وہ ہے بزمِ دہر کا رہبر
جسے خلق کہتی ہے مصطفیٰ وہ حبیبِ ربِ غفور ہے

ہے کسی کے سینے میں جہاں ہیں کسی کی چشم سے تو نہاں
تو ہر ایک دل میں ہے جلوہ گر تو ہر ایک آنکھ سے دور ہے

ہو مجھے سکون نصیب کیوں ہو نہ دل میں یادِ حبیب کیوں
کہ ہنوز صابریے تو ادرتا جدار سے دور ہے



جو محبوبِ ربِّ العالیٰ تک نہ پہنچے خدا کی قسم وہ خدا تک نہ پہنچے

ہے بے سود اس سر نہیں سودا کسی کا

جو سنگِ درِ مصطفیٰ تک نہ پہنچے

وکیلے سے ان کے دعا مانگ سائیں

یہ ممکن نہیں کبریا تک نہ پہنچے

وہ دستِ طلب نامرادِ جہاں ہے

جو دامانِ خیرِ الوریٰ تک نہ پہنچے

بلند آستان ہیں کلیم اور علی

مگر رفعتِ مصطفیٰ تک نہ پہنچے

گزر چاند تک تو ہمارا ہے لیکن

کفِ پائے شمسِ الضحیٰ تک نہ پہنچے

سوائے شہنشاہِ قوسینِ رفعت

فرشتے بھی اوجِ دنیٰ تک نہ پہنچے

خدا جانے کیا ہے مقتدر کا لکھا

جواب تک درِ مصطفیٰ تک نہ پہنچے

وہ کی مقصدِ زلیت پائیں گے صابر جو دربارِ شاہِ ہدیٰ تک نہ پہنچے



ہے کائنات زیر اثر کچھ نہ پوچھتے
 کیا جانے کیا ہے ان کی نظر کچھ نہ پوچھتے
 زلفِ نبی کی یاد ہے رُخ کا کبھی خیال
 اللیلِ شبِ ضحیٰ ہے سحر کچھ نہ پوچھتے
 طیبہ کی سمت اُٹھتی ہے رہ رہ کے ہر گھڑی
 اللہ کے اضطرابِ نظر کچھ نہ پوچھتے
 دیوانہ رسول ہے فزائے رسول
 اس کو ہے دو جہاں کی خبر کچھ نہ پوچھتے
 بخشی ہے ماہِ بدر نے کعبہ کو روشنی
 آباد ہے خدا کا یہ گھر کچھ نہ پوچھتے
 دیدارِ مصطفیٰ کی طلب ہے ہر ایک کام
 ہے کیا حسیںِ عدم کا سفر کچھ نہ پوچھتے
 شیرینیِ کلامِ شہ دیں ہیں محو ہیں
 ہیں روح و قلبِ شیر و شکر کچھ نہ پوچھتے
 صابِ غم و سراقِ نبی پر سکونِ نثار
 دیتا ہے لطفِ درویشِ کچھ نہ پوچھتے



کاشش پہنچوں روغنہ حیرالو را کے سامنے
زندگی ساری بسر ہو مصطفیٰ کے سامنے

بے خودی کا ہے اشارہ چل خدا کے سامنے
لے کے آئی ہے محبت مصطفیٰ کے سامنے

جانبِ عالم ہے سرکارِ دو عالم کی نظر
سب کی حالت منکشف ہے مصطفیٰ کے سامنے

اہم سے زندوں کو نہیں ہے خوفِ محشر اس لئے
حشر تو ہوتا ہے محبوبِ خدا کے سامنے

بخششِ اُمت کی خاطر آپ حشرِ نثر میں
سر بسجدہ ہیں سرِ محشر خدا کے سامنے

عمر گزری ہے میری لغتِ شہِ لولاک میں
سر خرد جاؤں گا صابر میں خدا کے سامنے



زیارت کی یہ گھر بیٹھے ہی صورت نکالی ہے
 مدینے کی حسین دنیا نگاہوں میں بالی ہے
 میری حالت نہ پوچھو کون ہوں کس دھن میں تہا پو
 میرا سینہ مدینہ ہے میری دنیا نرالی ہے
 جلا پلتے ہیں آکر یہاں تاریک دل والے
 عجب پر نور آتے آپ کا دربارِ عالی ہے
 ہے دوزخ کیا نظر سرکارِ والا کی بدل جان
 جسے کہتے ہیں جنت وہ نگاہِ لطفِ عالی ہے
 ہمارا دل بہلتا ہے تو بس طیبہ کے گلشن میں
 تری جنت تو اسے رضواں ہماری دیکھی بھالی ہے
 تہی دامن جو آیا جھولیاں بھر کر ہوا واپس
 وہی محروم رہتا ہے عقیدت سے جو خالی ہے
 خدا کا شکر ہوں مداح محبوبِ خدا صابر
 اسی باعث تو میں نے زندگی اپنی نبھالی ہے



یہ مہرِ تاباں یہ سادہ و انجم یہ عرش و لوح و قلم کے جلوے
 ہے چشمِ حق ہیں کی یہ شہادت ہیں آپ کے دمِ قدم کے جلوے
 عیاں ہیں و الشمس و الفصحی سے رُخ جمیلِ الشیم کے جلوے
 ہے شرح و اللیل سے نمایاں ہیں زلفِ شاہِ اُحم کے جلوے
 یہی وہ ہمانِ خوش ادا ہیں جنہیں نواز ابلہ کے رب نے
 بکھر گئے کہکشاں کی صورت انہیں کے نقشِ قدم کے جلوے
 یہی ضمانت ہیں بوئے گل کی یہی علامت ہیں مہرِ دم کے
 رسولِ ذیِ مرتبت کے جلوے نبیِ دالِ احشَم کے جلوے
 ہو صحنِ اقصیٰ کہ بلخِ رضواں وہ تابِ قوسین یا دنیٰ ہو
 غرض ہیں سب رفعتوں سے بالاتر ہمارے جاہ و حشم کے جلوے
 ہو کوئی اپنا کہ ہو پر ایا ہر اک پہ اکرام کی نظر ہے
 گھٹائیں رحمت کی چھار ہی ہیں برس رہے ہیں کرم کے جلوے
 یہی تمنا ہے اپنی صابر کہ ارضِ طیبہ کو جسا کے دیکھیں
 جہاں کے ذرات پہ ہیں سربانِ بہارِ بارِ اِرم کے جلوے



کعبہ ہے عرش پاک ہے جو دل یہی تو ہے
 معراج ہر کمال کا حاصل یہی تو ہے
 جس میں تڑپ ازل سے ہے وہ دل یہی تو ہے
 بسمل ہے جو نبی کا وہ بسمل یہی تو ہے
 روشن ہے جس کے نور سے ہر ذرۂ جہاں
 طیبہ کا چاند وہ مہر کامل یہی تو ہے
 ہے شاہد و مبشر و محمود و حق منا
 قرآن پاک کا ہے جو حاصل یہی تو ہے
 جائیں کہاں مدینے سے ہم اہل کار و اہل
 ہر قافلے کی آخری منزل یہی تو ہے
 نازل ہوں کیوں نہ رحمتیں عرش عظیم سے
 ذکر حبیب پاک کی محفل یہی تو ہے
 عشق رسول پاک میں ہو جاؤ جان بحق
 قرب خدا کی آخری منزل یہی تو ہے
 کہتے ہیں لوگ سرور دین کا جسے گدا
 وہ نعت گو وہ صابو بسمل یہی تو ہے



نُورِ حَقِّ نُوْرِ مَبِیْنِ جَسْلُوۃ جانا نہ ہے

جس کو دیکھو مہِ طیبہ ہی کا دیوانہ ہے

رَبِّ بَیْگَانہ ہے جو آپ کے بیگانہ ہے

یہ بھی قرآن کا اندازِ کلیما نہ ہے

دل پہ ہے پَر تُو انوارِ محمد کا اثر

رُکُشِ گلشنِ جنتِ دِلِ دیوانہ ہے

روز آتے ہیں یہاں بہرِ سلامی قدسی

عرشِ اعظم سے سو آپ کا شانہ ہے

اونچے اونچے بھی جھکاتے ہیں جیس اس ڈر

یہاں شاہوں کا بھی اندازِ گدائیا ہے

آنکھوں آنکھوں میں مئے حُبِ نبی پتیا ہوں

نہ صراحی ہے نہ شیشہ ہے نہ پیمانا ہے

آپ تصدیق جو کر دیں تو مزہ آجائے

یوں تو کہنے کو ہر اک آپ کا دیوانہ ہے

حمدِ ربِ نعتِ نبی ہے ہی رغبتِ صابر

مختصر سا یہ میرے ذوق کا افسانہ ہے



رم عالم میں شہنشاہِ رسولان آئے
سبز گنبد کے مکین منظرِ یزدان آئے

ہیں سلامی کے لئے جن و ملک صف بستہ
حور و علما بن جانا بن کے ثنا خواں آئے
جن کے جلوؤں سے منور ہے فضاۓ عالم
نور بخش دو جہاں وہ شہِ خواباں آئے
نور حق - نور مجسم ہیں حقیقت میں حضور
یوں تو آنے کو وہ ہم صورتِ انساں آئے
سہر کے بل کیوں نہ گریں لات و منات و مہتری
کعبہ کو کعبہ بنانے شہِ ذلیشاں آئے
کیوں نہ مسنوخ ہوں تو ریت و زبور و انجیل
لے کے جب شمعِ ہدیٰ صاحبِ قرآن آئے
روزِ دو شنبہ ہے اور بارہ ربیع الاول
صبح صادق کے قرین خسروِ خواباں آئے

اے خوشا بخت کہ صابر بھی ہے ان میں شامل
پیشِ داور جو محمد کے ثنا خواں آئے



در بارِ نبی سے یوں ہم کو تو فیق زیارت ہوتی ہے

کچھ ذوقِ طلبِ کام آتا ہے کچھ ان کی عنایت ہوتی ہے

جب فرقتِ شاہِ بطحا میں بے چین طبیعت ہوتی ہے

آنکھوں سے چھلکتے ہیں آنسو ہر سانسِ قیامت ہوتی ہے

اعجازِ محمدؐ تو دیکھو پتھر بھی گواہی دیتے ہیں

ہاں اس کو شہادت کہتے ہیں ہاں ایسی شہادت ہوتی ہے

تسلیمِ عدو بھی کرتے ہیں کہ آپ امین و صادق ہیں

ہاں ایسی دیانت ہوتی ہے ہاں ایسی صداقت ہوتی ہے

ہیں آپ مجسمِ مشرم و حیا ہیں آپ مکملِ صدق و صفا

کردار سے آقا کے ظاہر انسان کی عظمت ہوتی ہے

ہیں نورِ مبینِ صبحِ ازل ہیں حسنِ یقینِ بزمِ دلی

پھر آپ کا سایا کیا ہوتا سائے میں کثافت ہوتی ہے

مخمورِ مئےِ حبِّ سرور ہو کیوں نہ ہر اک مردِ مومن

جب ان کی محبتِ ایمانِ کامل کی ضمانت ہوتی ہے

سرکارِ دو عالم کی یاد ہی جب ضرب لگاتی ہیں دل پر

کچھ اور فزوں تر اے صابرِ ایمان کی حرارت ہوتی ہے



کیا مبارک کیا مقدس عشق کا آزار ہے

یہ نہ ہو تو باریابی نخل میں دشوار ہے

اے دلائے مصطفیٰ تیری قسم تیرے بغیر
ان کے جلوؤں کے بیاں اوصاف ہوں ممکن نہیں
اسکی ہر سہلئی پر تسرباں حیات جاوداں
ہے لوائے حمد کی جانب نگاہ اہل حشر
میرنی بخشش کا دم آخر ہو یہ اچھا سبب
اس کے جلوے سے میں ہو سکتا نہیں محروم دید
کون آیا رحمت اللعالمیں کی شکل میں
زندگی سے میں ہوں مجھ سے زندگی بے قرار ہے
ان کی صورت بالیقین آئینہ انوار ہے
جس کو محبوب خدا کے عشق کا آزار ہے
خود یہاں تشریف فرما احمد مختار ہے
کاش وہ اتنا ہی کہدیں یہ میرا بھیار ہے
دل کے آئینہ میں ہر دم جلوہ دلدار ہے
ستر قدرت ہے یہ وہ جس کا بیاں دشوار ہے

ہو عطا صابرو کو بھی یارب غم عشق نبی

باعث تخلیق ہے جو مالک و مختار ہے



خدائی کے بانی ہیں سرکارِ والا یہ وحدت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

دو عالم ہیں اُن کی سب سے جلوہ نمائی یہ کثرت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

ہے مداح خالقِ ملائک ثنا خواں ہیں محکومِ جن و بشر حور و غلماں

زمین و زماں ان کے ہیں زیرِ فرماں یہ شوکت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

انہی سے نمایاں ہوا تو برِ وحدت انہیں سے ہویدا ہوئی ساری کثرت

دو عالم میں جاری ہے ان کی شریعت یہ سطوت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

اشارے سے ٹکڑے ہو اماءِ تاباں پلٹ آیا ڈوبا ہوا ہر رخشاں

ہوئی ابر باراں سے بارانِ رحمت یہ قدرت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

بہے حکم سے ان کے پانی کے دھارے ہیں وہ عاجزوں بکیوں کے سہارے

شجر اور حجر مثلِ انساں ہیں گویا عظمت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

کریں جو کہ روٹی سے خود تو گزارہ مگر مفلسوں کا مکمل تسہارا

قناعت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے سخاوت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

مقامِ دنی پر خدا نے بٹھایا بٹھا کر انہیں رازِ عالم بتایا

یہ رفعت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے یہ رحمت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے

ہر اسان ہو کیوں روزِ محشر سے صابر یہی تو شہِ آخرت ہو گا ناصر

ترا شغلِ نعتِ رسولِ الہی عبادت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے



سینے میں عشقِ سرورِ ذیشان لئے ہوئے
 رہتا ہوں انکے رخ کے تھوڑے رات دن
 باغِ وہبِ طیبہ کی نزہت پر چھتے
 دل میں ہے آرزوئے قدمِ بوسہ حنور
 ہم شاد ماں ہیں دولتِ ایماں لئے ہوئے
 ہاتھوں میں دل کے مصحفِ قرآن لئے ہوئے
 ہر گل ہے حُسنِ گلشنِ رضواں لئے ہوئے
 بیٹھا ہوں ان کی دید کا ارماں لئے ہوئے
 آیا ہوں میں بھی نشہِ عرفاں لئے ہوئے
 تارے ہوں جیسے ماہِ درخشاں لئے ہوئے
 خالی نہ آیا کوئی بھی داماں لئے ہوئے
 حاضر ہوں میں بھی دفترِ عصیاں لئے ہوئے
 اس سلسبیل کے فیضِ دوام سے
 حضرت کے ارد گرد ہیں اس طرح انبیاء
 ان کے درِ کرم کا یہ فیضِ دوام ہے
 اس سمت بھی تو آیتے میزاں پر یا رسول

صابِ درِ نبی پہ بھسِ عجز و التجب
 حاضر ہو کاشش نذرِ دل و جاں لئے ہوئے



ہنیتے رخسارِ شہِ خواں ہر ایک شے میں جھلک رہی ہے
 جمالِ خیرِ الہیہ کے صدقے تمام دنیا چمک رہی ہے
 مثالِ نافذِ جوآن کے رخ سے گرے پسینے کے چند قطرے
 نسیم بھی تو اسی کی خوشبو اڑاتے ہر سوا لہک رہی ہے
 ہوں جن دانساں کہ حور و علماں، سبھی ہیں سکر کے ثنا خواں
 کہیں تو لغزِ سرا ہے بلبل کہیں پہ طوطی چہک رہی ہے
 سیاہکاروں پہ روزِ محشرین کے چھائے گی ابرِ رحمت
 وہ ددِ ششِ محبوبِ کبریا پر جو زلفِ مشکیں لٹک رہی ہے
 ہے قلزمِ غم میں جوشِ طوفاں ہوا مخالف ہے گم ہیں اوساں
 یہی گھڑی ہے مدد کی شاہِ ہماری کشتی بھٹک رہی ہے
 کھلا ہوا بابِ میکدہ ہے جو پینے والا ہے پی رہا ہے
 تمہاری چشم و نظر کے صدقے شرابِ دہشت چمک رہی ہے
 ہیں منتظرِ مغفرت کے عاصی ہماری ہوتی ہے کب غلامی
 شفیعِ محشر یہ ساری امتِ تمہاری صورت کو تک رہی ہے
 ہے تیرے دل میں زخاں سکونی میسر ہے ہم کو صابو
 ازل سے عشقِ نبی کی آتش ہمارے دل میں دہک رہی ہے

حصہ درود و سلام



الصلوة والسلام اے نورِ بزمِ اولیں
 الصلوة والسلام اے سہر گنبد کے کیس
 الصلوة والسلام اے رشادِ ختم المرسلین
 الصلوة والسلام اے زینتِ عرشِ ربین
 الصلوة والسلام اے رحمت اللعالمین
 الصلوة والسلام اے ردفِ دنیا دویں
 الصلوة والسلام اے پیشوائے مرسلین
 الصلوة والسلام اے سرورِ جنت کیس
 الصلوة والسلام اے نورِ حقِ نورِ مبین
 الصلوة والسلام اے مالکِ کون و مکان
 الصلوة والسلام اے بادشاہِ دو جہاں
 الصلوة والسلام اے تاجدارِ انس و جان
 الصلوة والسلام اے خاتمِ پیغمبران
 الصلوة والسلام اے قاسمِ خلدِ بریں
 الصلوة والسلام اے شافعِ روزِ جزا
 الصلوة والسلام اے دافعِ رنج و بلا
 الصلوة والسلام اے منظرِ ذاتِ خدا
 الصلوة والسلام اے حامدِ ربِّ العلا
 الصلوة والسلام اے ہادیِ روحِ الایں



الصلوة والسلام اے سید خیر البشر الصلوة والسلام اے مالک شمس و قمر
 الصلوة والسلام اے حامل فتح و ظفر الصلوة والسلام اے بیکسوں کے چارہ گر
 الصلوة والسلام اے صاحب تاج و تکیں
 الصلوة والسلام اے نذر ذاتِ گردگار الصلوة والسلام اے دو جہاں کے باہدار
 الصلوة والسلام اے بادشاہِ ذی وقار الصلوة والسلام اے سرورِ والا تبار
 الصلوة والسلام اے خسر و دنیا و دیں
 الصلوة والسلام اے سید خیر الانام الصلوة والسلام اے جن و انساں کے امام
 الصلوة والسلام اے سرورِ عالی مقام عرض کرتا ہے ادب سے آپ کا صابو غلام
 الصلوة والسلام اے راحتِ قلبِ حزمین





مصطفیٰؐ نورِ یزداں پہ لاکھوں سلام

محبیبِ جانِ ایماں پہ لاکھوں سلام

دو دنوں عالم کے سلطان پہ لاکھوں سلام	ردنی بزمِ امکاں پہ لاکھوں سلام
جن کی خاطر بساے ہیں کون و مکان	ایسے محبوبِ ذیشان پہ لاکھوں سلام
ان کی آمد سے باطل ہوا سترنگوں	حق نمساؤں و عرفاں پہ لاکھوں سلام
ان کو بخشے گئے یہ زمین آسمان	ہفت کشور کے سلطان پہ لاکھوں سلام
سارے عالم کی رحمت ہے ان کا لقب	پیارے محبوبِ رحماں پہ لاکھوں سلام
جسکے جلوں سے روشن ہیں دونوں جہاں	ایسے خورشیدِ تاباں پہ لاکھوں سلام
جن کے روضہ پہ ہے تابشوں کا نزول	ایسے پر نور سلطان پہ لاکھوں سلام
انبیاءِ عرض کرتے تھے افلاک پر	حق تعالیٰ کے ہماں پہ لاکھوں سلام
پیارے صدیقی و فاروق و عثمان علی	چاروں اصحابِ ذیشان پہ لاکھوں سلام
اہلبیتِ نبوت پہ لاکھوں درود	جانِ شاہِ شہیداں پہ لاکھوں سلام

پیش کر تے تھے صابر بھی صبح و مسا

مصطفیٰؐ نورِ یزداں پہ لاکھوں سلام



تمہیں ہو محبوب حق تعالیٰ درود تم پر سلام تم پر
 تمہاری عظمت ہے سب سے اعلیٰ درود تم پر سلام تم پر
 تمہارا رتبہ ہے سب سے والا درود تم پر سلام تم پر
 تمہارے دم سے ہے جگ اُجالا درود تم پر سلام تم پر
 تمہیں ہو افضل تمہیں ہو برتر تمہیں ہو محبوب رب اکبر
 ہو تم معظم جناب والا درود تم پر سلام تم پر
 ہے جس کے دل میں تمہاری الفت اسی پر محشر میں ہوگی رحمت
 یہی ہے فرمان حق تعالیٰ درود تم پر سلام تم پر
 رہاں پہ جس کی ہو وقت رحلت وہی ہے حقدارِ جنت
 تمہارا کلمہ ہے کیا نرالا درود تم پر سلام تم پر
 ظہور کوثر کے تم ہو ساقی تمہارا تا حشر ذکر باقی
 تمہارا ہر جا ہے بول بالا درود تم پر سلام تم پر
 ہے چشم صابو الم سے پر نعم بجسز تمہارے حضور اکرم
 ہے کون نسر یاد سننے والا درود تم پر سلام تم پر



سلام اُن پر کہ جن کو احمد مختار کہتے ہیں

سلام اُن پر کہ جن کو سید ابراہیم کہتے ہیں

سلام اُن پر جنکے نور سے ہر انس جہاں پیدا

سلام اُن پر جو اُسے ہیں شفیع المذنبین بنکر

سلام اُن پر ہے نازاں عرش بھی حیات ہوا پر

سلام اُن پر کہ جو بعد خدا صبح معظّم ہیں

سلام اُن پر کہ جو ہیں ساتی کوثر شہِ بطن

سلام اُن پر ہے قرآن میں جن کے لئے آیا

سلام اُن پر کہیں گے سب جہنمیں دہا قیامت

سلام اُن پر کہ جنکی دید کو دنیا ترستی ہے

سلام اُن پر کہ جنکے ذکر کی یہ ہزم نور ہے

سلام اُن پر جوے جن کیلئے دوزخ جہاں پیدا

سلام اُن پر جو اُسے رحمت العالمین بنکر

سلام اُن پر جنہیں نے بلا یا عرشِ علی پر

سلام اُن پر کہ جو نور مجسمِ فخر آدم ہیں

سلام اُن پر کہ جن کے جسم اظہر کا نہ تھا سیلا

سلام اُن پر جنہیں یسین جلا حق نے فرمایا

سلام اُن پر کہ جن کے سر پہ ہے ہر شفاعت

سلام اُن پر کہ جنکے ذکر میں رحمت برستی ہے

سلام اُن پر کہ جن کا ذکر ذکرِ رب اکبر ہے

سلام صابوِ خستہ ادب کے پیش خدمت ہے

اگر مقبول ہو شاہِ آس عاجز کی عزت ہے



حضور انور حبیب داور ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 ہمارے آقا ہمارے سرور ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 نبی مرسل ہزاروں آئے سب ہی نے پیغام حق سنا
 ہوا نہ کوئی تمہارا ہمسر ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 ہوسب سے افضل ہوسب سے اعلیٰ ہوسب سے بالا ہوسب سے بالا
 ہوسب سے بہتر ہوسب سے برتر ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 ہو قبلہ دیں ہو کعبہ جاں دم سلامی ہے سب کا ایماں
 حضور ہیں دو جہاں کے رہبر ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 ہو تم ہی مختارِ خلد و جنت ہو تم ہی شاہِ خدا کی رحمت
 قسیم کوثر، شفیع محشر، ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 کیا مت شوق جناب تم نے پلٹ دیا آفتاب تم نے
 عیاں ہیں سب پر تمہارے جوہر ہزاروں لاکھوں سلام تم پر
 حضور صابن کی ہے تمنا کہ دیکھے سرکار کا مدینہ
 کہے سوتے روضہ سر جھکا کر ہزاروں لاکھوں سلام تم پر



مصطفیٰ رب کے منظر پہ لاکھوں درود

خاصہ رب اکبر پہ لاکھوں درود!

ساتی حوض کوثر پہ لاکھوں درود
 درد مندوں یتیموں کے مشکل کشا
 شافع روزِ محشر پہ لاکھوں درود
 شاہ محتاج پرور پہ لاکھوں درود
 ان کے روتے منور پہ لاکھوں درود
 ایسے یکتا پیغمبر پہ لاکھوں درود
 ایسے ممدوح انور پہ لاکھوں درود
 عرض کرتے ہیں سرور پہ لاکھوں درود
 ایسے سلطان دہرور پہ لاکھوں درود
 اور پڑھو رب کے منظر پہ لاکھوں درود
 اور پڑھوں بندہ پرور پہ لاکھوں درود

عرض کرتا ہے صابری بھی صبح و مسا

کلی والے پیمر پہ لاکھوں درود



مجھ بے نوا کا ان سے پہلے سلام کہنا
پھر جان مضطرب کا ان سے پیام کہنا
سرکار سے گدا کی حالت تمام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

روضہ پر جب گزر ہو نزدیک جب وہ رہو
مسجد میں نذر ممبر جب سجدہ ریز سر ہو
مہجور غم ابھی تک ہیں تشنہ کام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

محبوب کبریا سے اسرار انبیا سے
امت کے مقتدا سے ملت کے پیشوا سے
امت کا ہو چکا ہے برہم نظام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

مختارِ دو جہاں سے سالارِ کارواں سے
سرکارِ انس و جان سے ملت کے پاساں سے
محبوزِ میکسوں کا جا کر پیام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

شاہنشاہِ دنیٰ سے نوشاہِ صلّاتی سے

سرکارِ مصطفیٰ سے محبوبِ کبریٰ سے

جور و جفا سے چرخِ محشرِ خرام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

مختار سے یہ کہنا، سرکار سے یہ کہنا

دلدار سے یہ کہنا، غمِ خوار سے یہ کہنا

ہر طرح سے ہے برہمِ دل کا نظام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

صابِ دل کے چشمِ دل کو تیری ہی جستجو ہے

تیری ہی گفتگو ہے ہر سمت تو ہی تو ہے

تیرے ہی نام کی رٹ ہے صبح و شام کہنا

طیبہ کے جانے والے میرا سلام کہنا

طیبہ کے



حصہ تفسیر

تضمین بر کلام حضرت سعدی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ

یوں تو حسین یوسف کنعاں بھی تھے مگر
قرآن کی زبان میں خالق نے خوب تر
کی مدحِ حسنِ شاہِ رسل ہر مقام پر
یا صاحبِ الجمال و یا سید البشر
مِنْ وَجْهِكَ الْمُنِيرِ لَقَدْ نَوَّرَ الْقَمَرُ
ہر گل میں ہر شجر میں عیاں تیرے رنگ و بو
جاری ترے فیوض کے چشمے ہیں چار سو
محبوبِ ذوالجلال نقطہ ہے جہاں میں تو
لَا يَمْكُنُ الشَّائِعُ مَا كَانَ حَقُّهُ
بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصہ

تضمین

بر کلام حضرت علامہ قدسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آتشِ عشقِ نبی جب سے ہے سینہ میں لگی
روزِ افروزوں سے میری تشنگی و تشنہ لبی
عرض کرتا ہوں شبِ دروز بہ جوشِ قلبی

مرحباً سیدی مکی مدنی العسری
دل و جاں بادِ فدایت چہ عجب خوش لقی

سب حسینوں سے حسین آپ ہیں یا شاہِ ائم
آپ کے حسن پہ تیرا بن ہیں خوبانِ حرم
آپ بے مثل حسینوں میں ہیں خالق کی قسم

من بیدل بجمالِ تو عجب حیرانم
اللہ اللہ چہ جمالِ است بدینِ بوالعجبی

عام ہیں تیرے زمانے میں فیوضِ برکات
تیرے صدقے میں مصائب سے ملی ہم کو نجات
کام آئے گی ہر شرِ نقطِ تیری ہی ذات

ماہِ تشنہ لبانِ نسیم توئی آبِ حیات
لطف فرما کہ ز حدِ می گزر دتشنہ لبی

آپ کی شان بیاں کس سے ہوائے سرورِ پاک
آپ ہیں حکمِ اقلیم و ملکِ املاک
آپ کے سر پر ازل ہی سے ہے تاجِ لولاک

شبِ معراجِ عروج تو گزشتہ از افلاک
بہ مقامے کہ رسیدی بہ رسدِ یسج نبی

اک لگن دل میں لگی رہتی ہے بس آٹھ پیر
دیکھ لوں میں کسی صورت سے جمالِ نور
بہرِ صدیق و عمر بہرِ غنی و حمید

چشمِ رحمت بکشا سوئے من اندازِ نظر
اے قریشی لقبی، ہاشمی و مطلبی

آپ کا میں بنی ہوں مداحِ رسولِ عربی
بھولے مجھ کو نہ ہنگامِ شفاعتِ طلبی
عرض ہے آپ سے قہارِ کائناتِ پیارے نبی

سیدی اُنْتِ جیبی و طیبِ قلبی
آمدہ سوئے تو قدسی بیٹے درماںِ طلبی

تضمین

قدس سرہ

برکاتِ اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں قادری فاضل بریلوی

— (۴) —

کوئی ثانی نہ سنا میں ہوا پیدا تیرا دوست تو دوست کے دشمن ہے سدا تیرا
عالم کیف میں کہتا ہے یہ منگتا تیرا واہ کیا جو دو کرم ہے شہ بطحا تیرا
نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا تیرا

ہے یم جو دو سنا روضۃ والا تیرا ہے طلب جس کی جہاں کو وہ ہے قدا تیرا
اک میں ہی نہیں بسر کار ہوں منگتا تیرا اغنیا پلتے ہیں دسے وہ ہے باڑا تیرا
اصغیار چلتے ہیں سر سے وہ ہے رستا تیرا

تو ہے معراج کا نوشاہ وہ کیونکر مانیں جن کو توفیق خدا دے وہ تجھے پہچانیں
تیری عظمت پہ فرشتوں کی فدا ہیں جانیں فرشِ دالے تیری شوکت کا علو کیا جانیں
خسر و اعراض پہ اڑتا ہے پھر مرا تیرا

کچھ سمجھ میں نہیں آتی یہ انوکھی ترکیب خالقِ حسن ہے محبوب کا خود اپنے نقیب
ہے من و تو سے جدا میری یہ تخیل عجیب میں تو مالک ہی کہوں گا کہ ہو مالک کے حبیب
یعنی محبوب و محب میں نہیں میرا تیرا



ہے نمکخوار تری خلق مشہ کون و مکان آسمانوں پہ ملک فکد میں حور و غلمان
 میزبانِ دو جہاں تو ہے حبیبِ رحمان آسماں خوان، زمین خوان زمانہ مہمان
 صاحب خانہ لقب کس کا ہے تیرا تیرا
 دور ہی دور رہا کرتے ہیں یاں اسکے خلاف دُزد کتر ا کے چلا کرتے ہیں یاں اسکے خلاف
 میں جو مجرم وہ بچا کرتے ہیں یاں اسکے خلاف چور حاکم سے چھپا کرتے ہیں یاں اسکے خلاف
 تیرے دامن میں چھپے چور انوکھا تیرا
 ایک صابر نہیں کو نین بھی ہیں اس کے مطیع تیرے قدیروں سے ملے جس کو مراتب میں رفیع
 جس کو حاصل ہیں تیرے لطف سے درجۂ رفیع تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اسکو شفیع
 جو میرا غوث ہے اور لاڈ لا بیٹا تیرا

تضمین

برکلام مولانا حسن رضا خاں قادری بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

کیوں کہیں جائے کوئی وہ پاک و ذہ چھوڑ کر جبہ سا کیوں ہو کوئی خاک مدینہ چھوڑ کر
خلد کا ہو کوں طالب باب والا چھوڑ کر سیر گلشن کون دیکھے دشتِ طیبہ چھوڑ کر
سوئے جنت کو جائے در بہارا چھوڑ کر

ہے سکوں ساماں میرے حق میں در شاہِ اُغم دیکھ کر مسرور ہو جاتی ہے جس کو چشمِ نم
بابِ شہ ہے سمنے جب تک کہ ہے آنکھوں میں دم مری جاؤں میں اگر اس در سے جاؤں و قدم
کیا بچے ہم یا غمِ قربِ مسیحا چھوڑ کر

دل گرفتہ پھر رہے ہیں غم کے مارے کو بکو ہر طرف آہ و بکا ہے ہر طرف ہے ہائے مو
کوئی بھی سنتا نہیں اُن منکروں کی گفتگو حشر میں اک ایک کا منہ تکتے پھرتے ہیں
آفتوں میں پھنس گئے اُن کا سہارا چھوڑ کر

بخششِ اُمت کا غم تیسرے سوا ہو گا کسے اختیارِ مغفرت روزِ جزا ہو گا کسے
میری رسوائی کا رنج و غم شہا ہو گا کسے بخشنا مجھ سے عاصی کا روا ہو گا کسے
کس کے دامن میں چھپوں دامنِ تمہارا چھوڑ کر

کیے بتاؤں رات دن قصابِ جو ہے دلیس لکن کاش ہو میری طرے چشمِ عطاءے ذوالمن
جیتے جی اے کاش یا رب ہمدردِ مہینے میں مر کے جیتے ہیں جو اُن کے در پہ جاتے ہیں حسن
جی کے مرتے ہیں جو آتے ہیں مدینہ چھوڑ کر

تضمین

برکلام لسان الحسن الحاج مولانا شاہ ضیاء القادری بدایونی رحمۃ اللہ علیہ

دونوں جہاں کے یمنزباں بھردو ہماری جھولیاں
محرم راز ایب و آں بھردو ہماری جھولیاں
مالک کو ثرو جہناں بھردو ہماری جھولیاں
خُلدِ مکیں حُسرِ مکن بھردو ہماری جھولیاں
اے شہِ عرشِ آستان بھردو ہماری جھولیاں

آہِ دلِ غریب کی سنتا نہیں کوئی فغاں
کس کو دکھائیں زخمِ دل کس کو سنائیں آستان
ہم ہیں وہ نقشِ پائمال جس کا نہیں کوئی نشان
ہم ہیں گدائے ناتواں ہم ہیں فقیرِ خسۂ جاں
تم ہو معین بیکساں بھردو ہماری جھولیاں

دونوں جہاں کی سروری تم کو خدا نے بخش دی
معطیٰ خلق ہے خداتِ سم کئی ہو تم نبی
مشرکِ دُبت پرست ہوا ہوں مشایخِ دولی
درے تمہارے یا نبی پتے ہیں نیک و بد سبھی
تم ہو امامِ مرسلاں بھردو ہماری جھولیاں

کیوں ہوئی خلقِ کائنات آپ ہی اس کلمہ راز میں
جن کو نوازا آپ نے سب کے وہ بے نیاز میں
سائلِ درِ حضور کے دہر میں کسوفِ راز میں
آپ گدازاں ہیں آپ ہی چارہ ساز میں
سن لو ہماری داستان بھردو ہماری جھولیاں

کاش درِ حضور پہ آنے کا ہو کوئی سبب
اس کے سوا مجھے کوئی باقی نہیں رہی طلب
محض یہ صبا پر غریب تنہا نہیں بعد ادب
مثلِ ضیاءِ فقیر سب کہتے ہیں شہ سے روزِ شب
ہم ہیں گدائے ناتواں بھردو ہماری جھولیاں

تضمین

بر کلام حضرت صدرا لا فاضل مولانا نعیم الدین اشرفی مراد آبادی
سہ قدس سرہ

سوئے گدا قدم کبھی خلد سے وہ بڑھائیں تو
بہرِ خدا نقاب رخ رخ سے ذرا اٹھائیں تو
بزمِ خیال کو حضور آ کے ذرا سجائیں تو

اجڑے ہوئے دیار کو عرشِ بریں بنائیں تو
ان پہ خدا ہے دل میرا ناز سے دل میں آئیں تو

میرے خلوصِ قلب نے مجھ سے کہا ہے بارہا
دل میں یقین لے ہوئے بابِ نبی پہ جو گیا
ایسے الم نصیب کو غم سے شکون مل گیا

درد و الم کے مبتلا جن کی کہیں نہ ہو دوا
دیکھیں وہ شانِ کبریا آپ کے در پہ آئیں تو

اپنی جبینِ شوق ہے شاہِ امم کا ہے قدم
اہلِ دلا کے حال پر ان کا کرم ہے دم بدم
جشنِ تصورات میں ذکرِ نبی ہے اور ہم

کرتے ہیں کس پہ کچھ ستم کیوں ہو کسی کو رنجِ غم
مولدِ مصطفیٰ کی ہم عید اگر منائیں تو

کوئی نہیں ہے ابسرا آپ کے ماسوا حضور
اپنے کئے پہ میں جھل، ہم سے ہوتے ہیں گو تصور
شارفِ عاصیاں ہیں آپ داوڑِ حشر ہے غفور

بد ہیں اگرچہ ہم حضور آپ کے ہیں مگر ضرور
کس کو سنائیں حالِ دل تم کو نہیں سنائیں تو

کون گدا نواز ہے آپ ہی کچھ ہمیں بتائیں
کون ہے اور چارہ سازِ حالتِ دل جسے دکھائیں
ہم سے غریب دنا تو ان دستِ طلبِ کدھر رہائیں

آپ کے در پہ گر نہ آئیں کو نسا در ہے جس پہ جانا
سامنے کس کے سر جھکائیں آپ ہمیں بتائیں تو

دامنِ ترکی داستانِ کس سے یہ بے نوا کہے
دل پہ گزر رہا ہے جو کس سے وہ ماجرا کہے
کوئی نہیں ہے ہمنوا جس سے تیرے سوا کہے

صدے فراق و ہجر کے کس سے بغزدہ کہے
قری اگر کرم کرے درِ دہاں سنائیں تو

مفطر دے قرار ہے صابرِ زار آپ کا
باپِ حرم پہ جاں بحق ہو یہی شوق ہے سدا
بہرِ خدا بلایئے سوتے مدینہ مصطفیٰ

کرنے کو جان و دل نذرِ وضہ پاک پر شہا
پہنچے نعیم بے نوا آپ اگر بلائیں تو

تصنیف

بر کلام حضرت امجد حیدر آبادی رحمۃ اللہ علیہ

بہت ہے فیض کا اک دریا تری گلی میں جاری ہے رجتوں کا چشمہ تری گلی میں
فردوس کا بھی ہے اک نقشہ تری گلی میں کس چیز کی کمی ہے مولا تری گلی میں

دنیا تری گلی میں عقیقی تری گلی میں
دونوں جہاں کی دولت بس اسکو مل گئی ہے اس در کا جو ہے منگتا تقدیر کا دھنی ہے
ہر زائرِ مدینہ لا ریب جنتی ہے جامِ سفال اس کا تاج شہنشاہی ہے
آجائے جو بھکاری داتا تری گلی میں

پہنچا جو تیرے در پر پائی عجیب غنیمت اس در کی حاضری ہے وجہ سکونِ راحت
ہے گلشنِ مدینہ رشکِ بہارِ جنت کس طرح پاؤں رکھے یاں صاحبِ بصیرت
آنکھیں بھی ہوئی ہیں ہر جا تری گلی میں

اس عاشقِ نبی کی حالت تو کوئی دیکھے کرتا ہے شکر کے جوہر ہر قدم پہ سجدے
جوشِ جنوں میں آئے ایسے بھی چند لمحے دیوانگی پہ میری ہنستے ہیں عقل والے
تری گلی کا راستہ پوچھا تری گلی میں

صاحبِ بتائیں اُس کو ہم کیا سمجھ رہے تھے شاعر وہ نوح گو ہے اتنا سمجھ رہے تھے
ارضِ دکن کا بس اک ذرہ سمجھ رہے تھے امجد کو آج تک ہم ادنیٰ سمجھ رہے تھے
لیکن مقام اس کا دیکھا تری گلی میں

قطعات تاریخ

از _____ محمد طیب قریشی اشرفی مکتبہ نئی منزل اجیری گیت دہلی
نعت اپنی پڑھنے لوٹے صابر مدینے سے جب
آنکھوں میں نور لے کر دل میں سرور لیکر
ایسی ہوئی عنایت ان پر شبہ زمن کی
”چشمِ مطلق آئی جسامِ طہور لیکر“

۹۷ ۱۳ ہجری

از _____ (ازیشا کرکھام گانوی (بھارت)
ذوقِ صابر کا دلکش آئینہ
نعت خوانوں کے لئے ذکرِ حضور
”شانِ بزم کوثر و جسامِ طہور“
مصرعہ تاریخ لے ستار کرکو

۹۶ ۱۳ ہجری

از _____ مختار اجمیری کراچی
کس قدر باشعور ہیں صابر
مدح گوئے حضور ہیں صابر
کہیئے مختار حدیثِ جاوید
غرقِ جسامِ طہور ہیں صابر
راز۔ ارشد امر و ہوی کر مٹا

ایں ذوقِ حضرتِ صابر کا ہے کلام
اک ایک ان کے شعر میں موجیں ہیں نور کی
ارشاد یہ لکھ دے مصرعہ تاریخ بہر حال
شہرت جہاں میں ہو گئی جہمِ طہور کی

قطعہ تارخ

از سہ حضرت معراج قدیری الوارثی مدظلہ

لکھنؤ = بھارت —

مبارک نے سجایا ہے جو گلدستہ رنگیں
ہر نقطہ ہے تارے کی طرح روشن دماں
بندبات کی آغوش سے یہ صاف عیاں ہے
اس لغت شہنشاہ رسالت کے صلہ میں
معمور فضا میں ہوں سلاموں کی صدائے
ہر ایک طرف نور کی شمعیں ہوں فروزاں
حسین کے جلوؤں سے ہر اک گوشہ روشن
پھر پیش نبی نور کی کشتی میں سجا کر
خوش ہو کہ یہ فرمائیں شہنشاہ دینہ
آتی ہے ہر اک پھول سے ہر کار کی بہت
ہر لفظ ہے گنجینہ الوارثی لطافت
کس دجہ ہے ہر کار دو عالم سے محبت
اللہ کرے آئے بہت جلد وہ ساعت
آراستہ ہو بزم شہنشاہ رسالت
جبریل ہوں دربان درایوان نبوت
اصحابِ مہمیر بھی ہوں اس بزم کی زینت
لے جائیں ملک ہدیہ مداح رسالت
یہ تحفہ مبارک ہے کلید درجنت

ناگاہ صد غیب سے معراج پھرائے
”دیکھ تو کوئی جلوہ گلزار عقیدت“

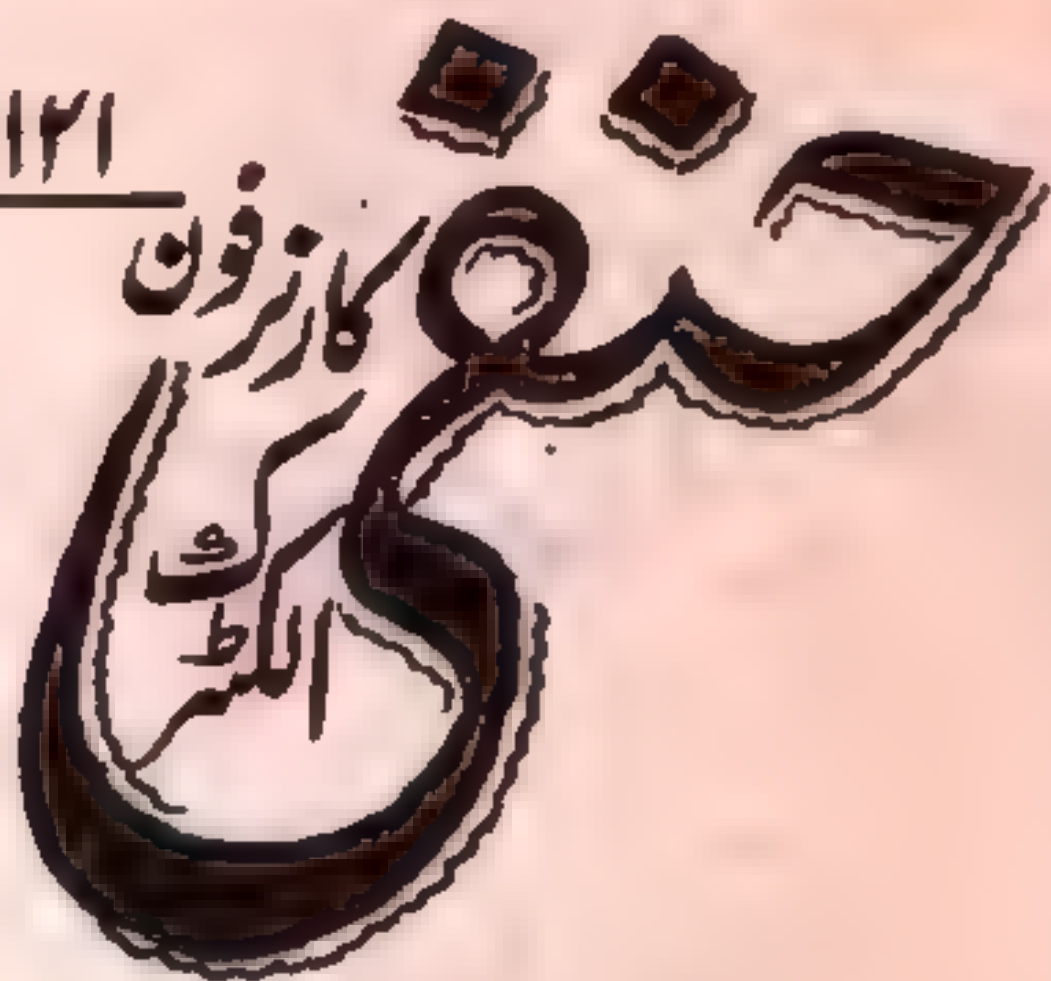
پیر توحب سام طہور

انہی ————— حضرت غریب س لکی نظر

کیوں نہ لیں اہل نظر بھی اب ادب سے ان کا نام
 لغت کے ہر شعر میں ہے ان کے تنویر نبی
 پیر توحب نبی سے ان کا دل پُر نور ہے
 ان کو روضہ پر بلائیں گے شہ کوئین اب
 رونقِ خلدِ بریں بن جائیگی ان کی حیات
 نعتِ سرکارِ دو عالم سے عقیدت ان کو ہے
 گلشنِ خلدِ بریں کے کیوں نہ یہ بن جائیں پھول
 رحمتِ حق ان کے سر پہ ہوگی اب سایہ فگن
 دل میں ان کے جب ہے تصویرِ حبیب کر دکھا
 حشر میں دیں گے جگہ دامن میں شاہِ بحرِ دہ
 حشر میں جب یہ شہِ لولاک کے ہونگے قریں
 ان کا ہے ہر شعر نور اور ان کی ہے ہر بات نور
 ہوگا ہاتھوں میں فرشتوں کے بھی اب جامِ طہور

اصل کوئین ہے صابر براری کا کلام
 ان کے دل کے آئینے میں ہے مدینے کی گلی
 ان کا سینہ مصطفیٰ کے عشق سے معمور ہے
 اور فرشتے بھی کریں گے رات دن ان کا دب
 ان کی عظمت کا جنگی آئینہ کل کائنات
 اور ذاتِ احمدِ مرسل سے نسبت ان کو ہے
 مل گئی قسمت سے ان کو دولتِ نوبتِ رسول
 دل کے آئینے میں ہوگا دینِ احمد کا چمن
 ان پہ قرباں کیوں نہ ہو پھر باغِ جنت کی بہار
 ان کی صورت ہی یہ ہوگی سارے عالم کی نظر
 نعت ان سے بھی سنیں گے رحمتِ اللعالمیں

۳۱۱۲۱



نیشنل ڈی لکس۔ ایمن۔ الکٹر، مٹر پنکھ و غیرہ
خریدنے اور الکٹر وائرنگ کے تسلی بخش کام

کے لئے شریف لائیں

کے مارکیٹ کورنگی دکان، ڈی ۲۷

خالد میرزا علی محمد

انگریزی دواؤں کا مرکز

کے مارکیٹ وکان ایف ۱۶
کے ایریا۔ کورنگی

فنی کلاتھا اسٹور

سستے اور عمدہ پارچہ جاکاں
ماچس فیکٹری۔ لائڈھی ریلوے اسٹیشن

گیس اینڈ گیس کمپنی فون ۳۱۲۶۶۲

سوئی گیس کی تنصیب اور مشینل کے معیاری چوڑے

کے لئے رجوع فرمائیں۔

لطیف عزیز اینڈ کمپنی

کے ۵۵۳۔ دوکان ۶۳۰ کے ایریا کورنگی۔

اسکول
جوہر پراجکٹ کے جی پرائمری اینڈ گریڈز سکول
D 119/1 - 4 لاٹھی 6 نزد گلشن مارکیٹ کورنگی

ایک معیاری اور قدیم اسکول جس میں کہنہ مشق اعلیٰ تعلیم یافتہ
اساتذہ تعلیم و تربیت پر مامور ہیں۔ با اصولی اور حقیقی
تعلیم کے لئے متشرف لائیں۔

سماجی خدمت کی بہترین مثال گزشتہ بارہ سال میں
علاقے کے ۸ ہزار طلباء و طالبات ابتدائی تعلیم حاصل
کر چکے ہیں۔

احقر

سید محمد عالم ایم اے بی ایڈ ہائی اسکول
"اعزازی جنرل سکریٹری جوہر ایجوکیشن سوسائٹی ریسٹوڈ"

محمد رولنگ کتب گھر

اسکولوں اور کالج کی جملہ درسی و امدادی کتب

اسٹیشنری اور جملہ ساز کی کاقدیم مرکز

اللہ والی مارکیٹ لائڈھی ۶

ایس۔ محمد حامد علی ایٹ ٹرسن

فرنیچر ریپر اینڈ جنرل سپلائرز

ہر قسم کی کرسیوں کی بنائی اور پالش تیلی بخش

کچا جاتی ہے
کوننگی کے مارکیٹ کراچی

آفندى پيپر
 واٹ بونڈ پيپر
 براؤن پيپر
 سيلوفين پيپر
 پوسٹر پيپر
 خيبر (سولر) بونڈ

وزيٹنگ کارڈ - کلر کارڈ

بکس بورڈ - واٹ کارڈ

ڈيلرز---

ڈوپلي کينگ پيپر
 ٹاينگ پيپر
 ٹرينگ پيپر
 ڈرٹنگ پيپر
 پرنٹنگ پيپر

11 - HASSAN ALI AFANDI ROAD

KARACHI.

فون 218757

TAMCO PAPER MART

اسٹورڈس پيپر مارٹ
 11 - حسن علي آفندی روڈ کراچی

کونکے میڈیکوز

(۶)

انگریزی دوا فروش



کوننگی کے مارکیٹ دکان ۳۴
کراچی

نیک تمناؤں کیساتھ۔

منجانبہ،۔ کورنگی کمیونٹی ڈیولپمنٹ کونسل ۱۷

”کے“ ایریا، کورنگی کراچی

اس پروجیکٹ کونسل کے تحت درج ذیل شعبے
اپنی مدد آپ کے طریقہ سے جاری ہیں۔

_____ کے۔ سی۔ ڈی اپری پرائمری اسکول

_____ کے۔ سی۔ ڈی اسپورٹس کلب

_____ کے۔ سی۔ ڈی انڈسٹریل ہوم

_____ کے۔ سی۔ ڈی ٹائینگ انشٹیٹیوٹ

_____ کے۔ سی۔ ڈی لائبریری

_____ کے۔ سی۔ ڈی ایم سی ایچ سینٹر

_____ کے۔ سی۔ ڈی نیوٹریشن پروگرام

_____ کے۔ سی۔ ڈی خواتین کلب

_____ کے۔ سی۔ ڈی ادبی سوسائٹی

یہ پروجیکٹ حکومت سندھ، ڈائریکٹریٹ آف سوشل ویلفیئر
کراچی کی زیر نگرانی خدمات انجام دے رہا ہے۔